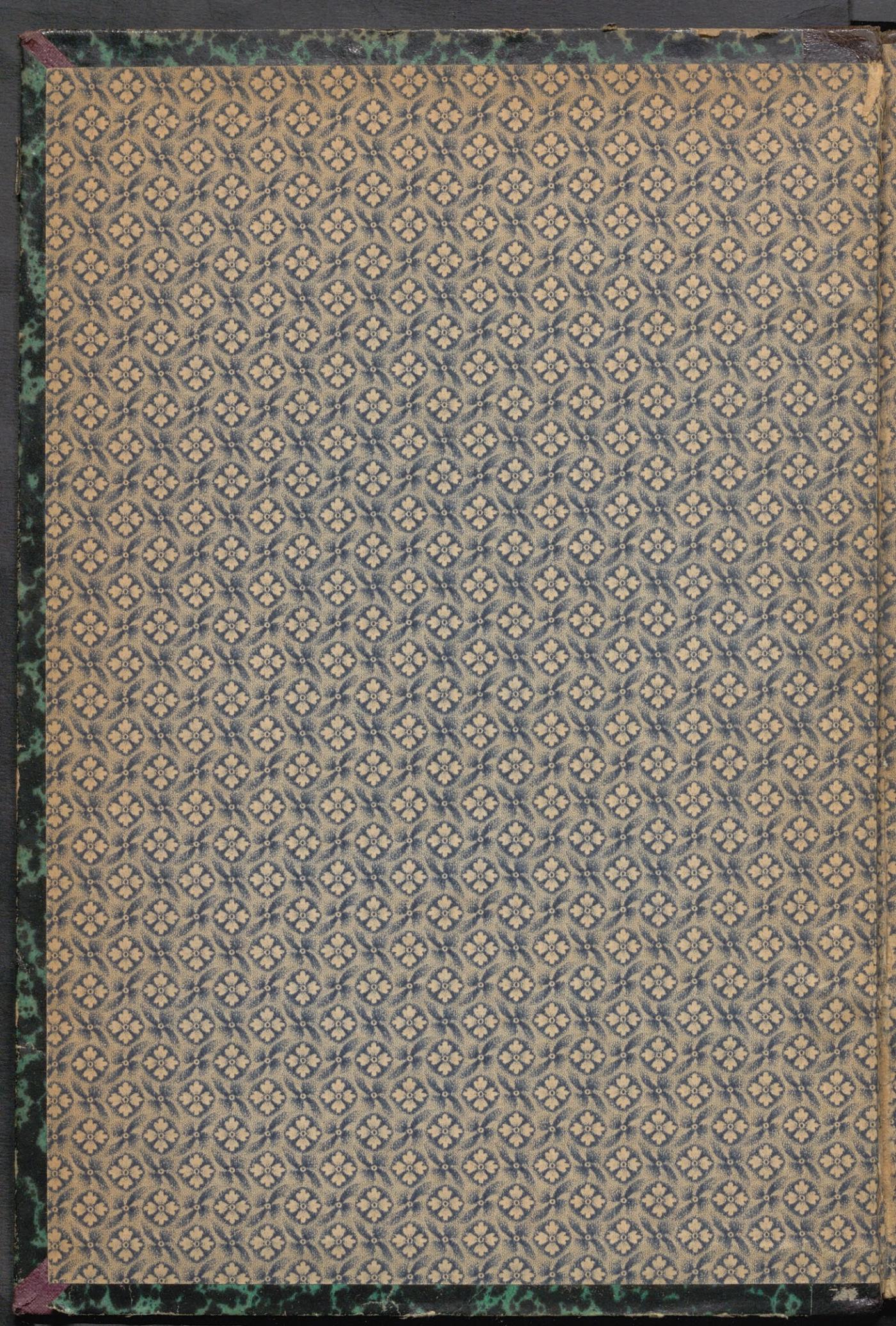


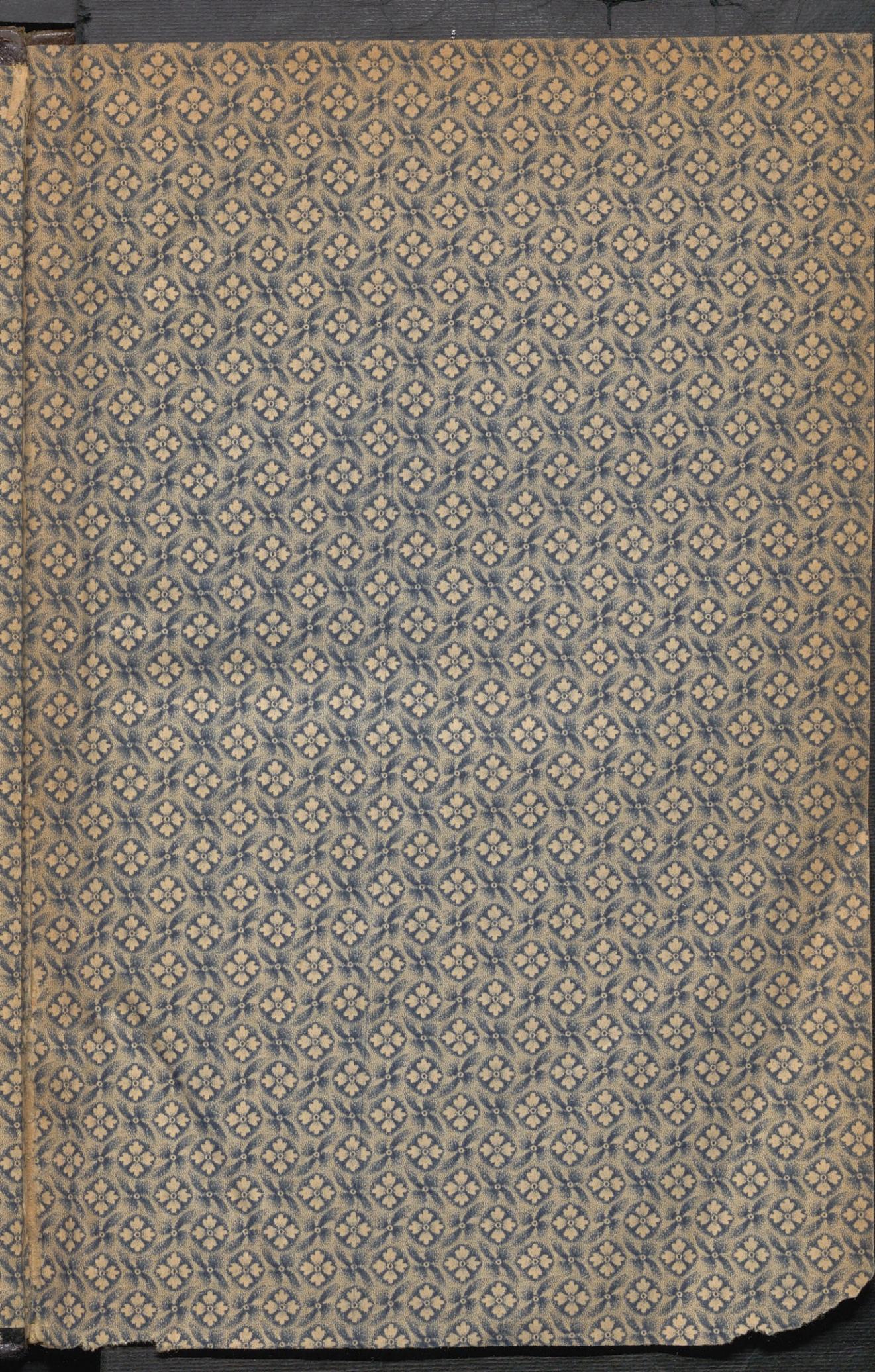
60  
LOS  
ES  
CES  
ES

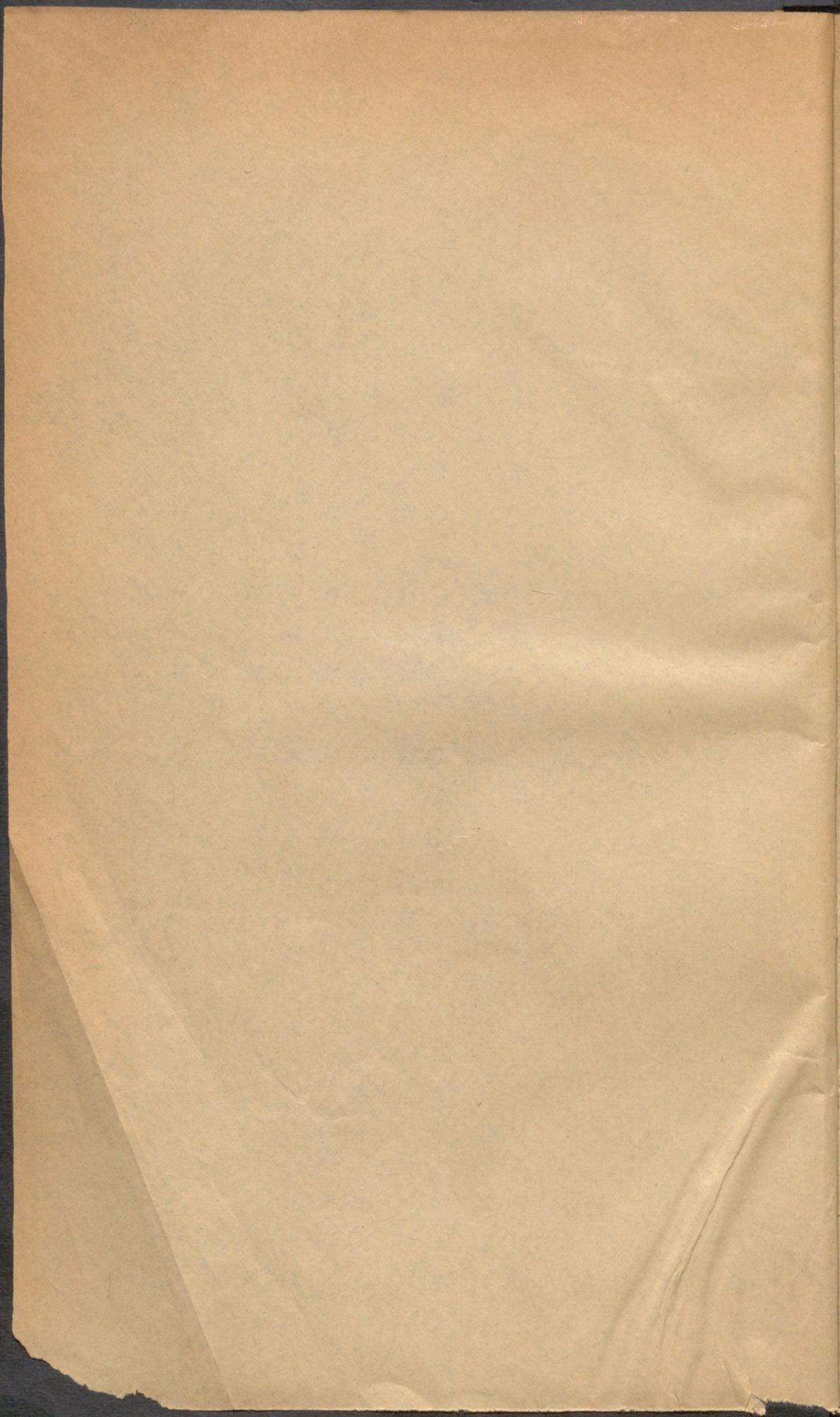
BIBLIOTECA

CATALOGO  
DE  
RETRATOS  
DE  
PERSONAS  
CELEBRES

MUSEO DEL PRINCE  
21 0000248







Carta del 38

+

1684

21 248

CATALOGO DE LOS RETRATOS

DE

PERSONAJES CÉLEBRES

que comprende la Galeria del licenciado

Don Lesmes Hernando,

SECRETARIO HONORARIO DE S. M., PRIMER OFICIAL DEL ARCHIVO  
DEL MINISTERIO DE GRACIA Y JUSTICIA Y ARCHIVERO PALEOGRAFO DEL DE LA ANTIGUA CAMARA DE CASTILLA.

(Madrid.—Calle del Factor, núm. 7, pral.)

PRIMERA COLECCION DE SU GENERO QUE SE DA A CONOCER EN ESPAÑA.



**MADRID.**

Imprenta de J. ANTONIO GARCIA, calle del Ave-Maria, número 18, cuarto-bajo.

1857.

A mi excelente e ilustrado amigo el Excmo. Señor  
Conde de Teula y Marqués de Villahermosa  
Grande de España de 1.<sup>a</sup> clase.

Festínimo de la mas alta consideración  
y respeto



Señor Fernando

En premio de mis trabajos practicados en  
España y especialmente por el de haber remido  
la colección de personajes celebres de que es  
objeto el adjunto catalogo. S. M. D. Fernan-  
do 2.<sup>o</sup> Rei de las 2 Sicilias se ha dignado con-  
decorarme con la Cruz y placa de Caballero  
de la Real y Militar orden Constantiniense  
de San Jorge de Napoles remitiendome al  
propio Principe los retratos de aquella au-  
gusta familia primorosa y artisticamente  
egecutados.

## PROLOGO.

ANTES de hacerme cargo de la coleccion de retratos de hombres célebres, que á fuerza de años y continuos desvelos he logrado reunir, tengo necesidad de transcribir testualmente las palabras con que el Administrador de la Imprenta Real se dirigia en fines del siglo pasado al augusto abuelo de Isabel II.

Lean con cuidado nuestros lectores este curioso antecedente. Dice asi:

«Una Coleccion de retratos de los hombres ilustres de una nacion, acompañada del resumen de la vida ó historia particular de cada uno, se recomienda por si misma, en términos de no haber de necesitar de otro apoyo para ser estimada de todos los literatos y curiosos, igualmente que de los verdaderos amantes de la patria. Si por ventura pudiera darse completa de los muchos que en todas líneas han hecho y harán siempre gloriosa la memoria de España, seria su mejor apologia contra las sórdidas imposturas de algunos estranjeros impudentes, y el mas digno monumento que se podria erigir sobre las preciosas cenizas de tan dichosos hijos; pero por desgracia es imposible. La horrible calma en que por espacio de muchos siglos se mantuvo la corrupcion de las artes, y la revolucion continua de Europa, agitada de incesantes y sangrientas guerras, hizo abandonar por las armas los tristes restos que se conservaban del buen gusto.

«Con el imperio de los romanos se arruinó el de las artes; y lejos ya de pensar en conservar, como hasta entonces, por medio de sus imágenes la memoria de los héroes, parece que se queria acabar con la de los hombres mismos, y sepultarla en un eterno olvido.

«España, juguete de la fortuna que corrian los codiciosos de sus tesoros y de su situacion feliz, experimentó acaso mas que ninguna otra nacion las alteraciones que trae consigo un continuado desorden. A la irrupcion de los septentrionales siguió la de los sarracenos: á la espulsion de estos acompañó una infinidad de guerras interiores; y hasta que los Reyes Católicos fijaron, digámoslo asi, con el equilibrio de Europa la tranquilidad de España, las ciencias y las artes, para las que no puede ser grato arrullo el estrepitoso rui-

»do de las armas, no teniendo domicilio seguro, hicieron poquísimos ó ningunos progresos.

»A esta situacion lastimosa, aun mucho mas que al genio inerte de los españoles, y que  
 »á otras causas que suponen algunos de los que no nacieron para pensar, debe atribuirse  
 »la falta de aquellos monumentos que enriquecen una nacion, y la sirven como de testimo-  
 »nios justificativos de su historia. Las pocas noticias circunstanciadas, y aun la ninguna  
 »idea que se tiene de muchos de los españoles ilustres que florecieron antes del reinado de  
 »Isabel y Fernando, son consecuencias necesarias de aquel principio.

»El hombre, cuya natural propension, y cuya soberbia le hace suspirar siempre por la  
 »inmortalidad, y de consiguiente trabajar de continuo por trasmitirse á ella de algun modo,  
 »no hubiera dejado en ningun tiempo de procurarse esta gloria, si hubiera tenido propor-  
 »cion para hacerlo por medio de su historia ó su retrato. Algunos han escrito ellos mismos  
 »su vida, y otros han fiado este cuidado á sus amigos: de muchos habla la historia genera-  
 »de la nacion, ó la particular de una provincia ó ciudad, por el enlace que tienen con ellas  
 »sus hechos ó sus escritos: y de otros, algunos literatos que han querido perpetuar el ver-  
 »dadero mérito, libertándole de las injurias del tiempo; pero de muchos se ha perdido aun  
 »el nombre, ó si se conserva es con una oscuridad que hace dudosa ó inútil su existencia.

»El amor, la amistad, la gratitud y el celo de la gloria de las familias, luego que las  
 »artes, menos enervadas, comenzaron á ejercer sus funciones, hicieron trasladar á las ta-  
 »blas, á los lienzos y á los mármoles las imágenes de los objetos de su interés. Asi es que  
 »desde los tiempos de los Reyes Católicos, en que ya España se vió tranquilizar, y las artes  
 »libertarse de los embarazos que las oprimian, se encuentran, entre otros testimonios de  
 »sus tardos y débiles movimientos, retratos de varios héroes, y algun otro busto.

»Continuóse despues haciendo lo mismo en los reinados siguientes; pero con mejor  
 »suerte, porque la tuvieron las artes, con especialidad la pintura, de llegar á cierto grado  
 »de excelencia. En los retratos que se hicieron de gran parte de españoles ilustres que vi-  
 »vieron reinando aqui la casa de Austria, se ve un testimonio poco equivoco de esta feliz  
 »progresion. Aun en este siglo se han hecho muchos, que si no son todos de tanto mérito  
 »como los anteriores del XVI y XVII, sirven, no obstante, para el desempeño de esta obra;  
 »y en el dia, que el buen gusto vuelve á ejercer libremente su jurisdiccion sobre los artistas  
 »y sus protectores, se procura restaurar en esta parte, como en otras, las pérdidas de los  
 »tiempos bárbaros.

»Hace ya algunos años que con motivo de publicar las obras de algunos literatos, han  
 »puesto sus editores al frente de ellas, y en muy buenas estampas que han hecho grabar  
 »con particular esmero, los retratos de los autores respectivos, con una ligera noticia de sus  
 »vidas. Tambien se han grabado los de algunos generales, y otros sugetos de calidad anti-  
 »guos y modernos; y aunque en este cuidado del dia ha recibido el público un bien singu-  
 »lar, no ha quedado satisfecho, ni puede estarlo mientras no se cumplan los deseos que  
 »este mismo bien escaso le ha escitado de una coleccion mas completa y uniforme.

»No ha faltado alguno que haya pensado en procurar este honor á la nacion; pero ha  
 »tropezado al instante con los estorbos que se ofrecen desde luego, y embarazan el proyec-  
 »to, haciéndolo inaccesible á un particular, por poderoso que sea. Solo el Rey podia em-  
 »prender una obra de esta naturaleza; el grande objeto de escitar en los vasallos á la vista  
 »de las imágenes de sus héroes el noble deseo de imitarlos, y aun de escederlos; y la in-  
 »clinacion bien conocida del monarca al fomento de las artes y el buen gusto, de los estu-  
 »dios útiles, y quanto pueda contribuir al bien y lustre de su reino, no pedian mas que un  
 »aligerísimo recuerdo ó una leve insinuacion de la empresa.

»Así fué; propúsose la especie al Excmo. señor conde de Floridablanca, su primer se-

»cretario de Estado y del despacho universal : le pareció bien : la adoptó : la hizo presente  
 »á S. M. : tuvo igual acogida en su real ánimo , y mandó se llevase á efecto , sin que se  
 »escusase gasto ni diligencia alguna para que se hiciera con la perfeccion posible.

»Las dificultades insinuadas al principio de este prólogo no permiten formar una co-  
 »leccion cual podia desearse, y S. M. quisiera ; mas no se omitirá fatiga alguna para que  
 »se haga tan completa cuanto pueda hacerse. A este fin se han buscado todos los medios que  
 »se han considerado á propósito : se han procurado y procuran los mejores retratos origi-  
 »nales , y se hacen dibujar y grabar por los artistas de mayor inteligencia.

»Los sumarios ó epitomes de las vidas de los hombres ilustres que han de componer  
 »la coleccion , y se pondrán unidos á sus respectivos retratos, se han encargado á varios  
 »sugetos de instruccion , que voluntariamente se han ofrecido á este trabajo. Por esta razon  
 »se podrá notar alguna variedad en el estilo , asi como tambien en las estampas ; pero esta  
 »diferencia no quitará el mérito á una obra , para la que no se ha considerado precisa una  
 »escrupulosa uniformidad, que atrasaria demasiado el publicarla,

»A esto mismo se debe atribuir la falta de método y órden que se advertirá en la edi-  
 »cion de los retratos : se graban luego que se encuentran los originales ó copias de mejor  
 »mano , y mas fidedignas ; pues de no hacerlo asi , se retardaria la publicacion de la obra  
 »todo el tiempo que se necesita para formarla completamente. Concluida la coleccion , po-  
 »drá el que la tenga arreglarla por el órden cronológico de los retratos , ó del mejor mo-  
 »do que le parezca ; porque le será fácil , segun la disposicion que se dará á los cuadernos.

»No se comprenderán en esta coleccion los retratos de los Reyes, que ocupan tan dig-  
 »no lugar en la historia de la nacion : sus acciones heróicas y su clase tan distinguida les  
 »hace acreedores á una coleccion separada.

»Como no es fácil , á pesar de cuantas diligencias se hagan, adquirir noticia de muchos  
 »retratos de españoles ilustres que estan en poder de algunos particulares y comunidades,  
 »contribuirá con un sufragio muy particular al complemento de esta obra el que poseyese  
 »alguno y le franquease para sacar su dibujo , avisando á este efecto al Administrador de la  
 »Imprenta Real por el medio que le acomode.»

Los poderosos auxilios con que el Gobierno de Cárlos III y Cárlos IV contaban para llevar  
 á cabo tan feliz pensamiento , no podia menos de ofrecer un resultado lisonjero, lográndose  
 reunir hasta el número de ciento catorce retratos primorosamente grabados, que hoy forman  
 la curiosa , única é incompleta galería de la calcografía española, y en los que figuran  
 personajes muy notables, desde Lain Calvo y Nuño Rasura , hasta Campomanes y Florida  
 Blanca, últimos que se grabaron , y cuyo recuerdo no podrá desaparecer jamás de la me-  
 moria del suelo pátrio, por la alta proteccion que dispensaran al génio, do quier que se en-  
 contrase.

Desde aquella época venturosa para nuestros grabadores, donde descollaron á porfia los  
 célebres Carmona , Selma, Moles, Enguidanos, Esteve, Ameller, Muntaner, Asensio, Brandi  
 y otros muy hábiles, de cuyos delicados buriles se conservan preciosos restos, no ha vuelto  
 el grabado á ocupar el alto y distinguido lugar que entonces le hiciera competir con los  
 mejores del extranjero.

La falta de proteccion á tan noble arte, en el cual nada tuvo que envidiar nuestra patria  
 en tiempos mas bonancibles, ha contribuido poderosamente á que se hayan retirado á nacio-  
 nes estrañas, discipulos y fieles imitadores de nuestros antiguos artistas, encontrando en  
 ellas favorable acogida al mérito y al estudio ; estudio y mérito que hoy trata de restaurar á  
 toda costa nuestro distinguido compatriota don Pedro Madrazo, y muchos aventajados jó-  
 venes artistas, mas faltos de proteccion que de mérito.

De aqui la causa de que nuestros hombres de Estado, notables por sus talentos, y los que en cualquier concepto han adquirido justa celebridad, hayan tenido precision de hacer grabar ó litografiar sus retratos à las acreditadas prensas de Inglaterra, Francia, Bélgica y Alemania, por mas laudables que sean los esfuerzos con que en este ramo se están hoy distinguiendo los litógrafos Donon, Bachiller, Legrand, Martínez, Lopez, Barcia, Lozano y otros, de que no se presentan pocos ejemplares en esta coleccion.

No se ha limitado el autor de la misma à recoger únicamente los retratos de ilustres españoles, sino que ha hecho estensivo este pensamiento à los de todo el globo; reuniendo hasta hoy mas de mil y quinientos, segun aparece de su numeracion correlativa, por el orden con que se ha logrado su adquisicion. En ella van interpolados (hasta la formacion de indices parciales), personajes importantes de todos los tiempos, de todas las edades, y de todas las épocas; gefes principales de las sectas, generales de todos los bandos políticos, escritores, poetas, pintores, y, finalmente, todos los que se han distinguido en la milicia, en los Parlamentos, en las artes y en las ciencias, formando en conjunto lo que sin exageracion podria llamarse historia viva del mundo, si esta coleccion, que no merece hoy otro nombre que el de base ó pedestal, llegase à quintuplicar su número; empresa difícil, y casi imposible de realizar sin grandes elementos y cuantiosos desembolsos.

El autor, que no ha contado con otra proteccion que su constancia, ni otros arbitrios que los de un simple empleado de corto sueldo, escasa fortuna y aun poca suerte en los veinte y dos años que lleva al servicio del Estado, no podia llevar à cabo esta obra sin el generoso auxilio y desinteresado desprendimiento de sus particulares amigos los señores el Ilmo. don Rafael Joaquin de Guardamino, don Juan Estéban de Temes y don José Gonzalo de las Casas, que espontáneamente le han ofrecido y proporcionado los dos primeros sus recursos para adquisiciones hechas en todas las capitales de Europa, y el último la impresion de este catálogo para dar à conocer la coleccion, y à cuyo singular beneficio no puede menos de corresponder con el testimonio de gratitud que debe dejarles aqui consignado para siempre.

Particular y honorífica mencion merecen tambien el malogrado embajador de Dinamarca, baron del Asilo; el ilustre Par y Archivero general de Francia; el abogado y escritor don Eduardo Garnier, oficial de los archivos nacionales del vecino imperio; el principe de Belmonte, director general de los archivos de Nápoles; el erudito abogado de la misma ciudad don Celestino Guariglia; el celoso é instruido eclesiástico español don Zacarias Campos, rector de una de las casas hospitalarias de españoles en Roma; el tan conocido en la república de las letras, marqués de Morante; el historiador don Modesto de Lafuente, director de la escuela diplomática española; don Tomás Muñoz, secretario de la Academia de la Historia; don Juan Tró y Ortolano, catedrático de paleografía de la misma escuela; don José Salvá, bibliotecario del Excmo. señor duque de Osuna; el archivero que fué de Simancas, don Manuel Gonzalez; don Cayetano Marqués, que lo es de las Ordenes militares; el licenciado don Aniceto de la Higuera, archivero general de Indias en Sevilla; el antiguo magistrado don Pascual Fernandez Baeza; don Remigio Mojon, abogado del ilustre colegio de esta córte; el general don Atanasio Aleson; don Valentin Carderera y otros literatos que han contribuido y que esperamos continuarán contribuyendo à enriquecer la coleccion, tanto en grabados como en noticias históricas, para la publicacion biográfica que habremos de emprender un dia (1).

(1) Las biografias estensas de los hombres notables, cuyos retratos grabados constan hasta hoy en nuestra coleccion, y cuya mayor parte poseemos ya, merced à las noticias que nos han proporcionado los Dictionarios biográficos, la Academia de la Historia, los archivos nacionales y extranjeros, y los particulares ilustrados, tanto en España como fuera de ella, formarian por sí solas mas de 20 tomos, contentándonos solo en este catálogo con una ligerisima reseña.

Tampoco puedo dejar de rendir culto al nombre escelso de S. M. y su augustó esposo, que á instancia mia, y sin el mas pequeño retardo ni oposicion, se han dignado remitirme por conducto de la intendencia del real palacio los mejores retratos que les representan, grabados y litografiados, uniendo á los mismos el del malogrado principe de Asturias, pintado por Madrazo, y tirado con lujo; con notable habilidad artistica, en el extranjero, ni pasar desapercibidos los de otros españoles ilustres, que á imitacion de la Reina de España, y prévia solicitud nuéstra, han hecho igual remesa, contándose entre otros muchos los escelentísimos señores duques de Bailén, de Zaragoza, de Castroterreño, de Osuna actual, y su malogrado hermano, de Rivas, de la Victoria, de Valencia, de Abrantes y de Sotomayor, el marqués de Ogaban, el conde de Regla y de Belascoain, el Excmo. señor don Lorenzo Arrazola, presidente del Tribunal Supremo de Justicia, el Excmo. é Ilmo. señor don Fr. Cirilo de Alameda y Brea, arzobispo de Búrgos, el Ilmo. señor don Miguel Salvá, obispo de Mallorca, monseñor Brunelli, nuncio que fué de Su Santidad; los generales del ejército carlista don Ramon Cabrera y don Bruno Villareal, con autógrafo; los notables actores don Julian Romea, doña Matilde Diez y doña Gerónima Llorente; los distinguidos poetas Ventura de la Vega, Zorrilla, Navarro Villoslada, Gil y Zárate, Hartzenbusch, Mesonero Romanos y otros escritores públicos, oradores, periodistas, poetas, prelados diocesanos y eclesiásticos de merecida nombradía, á todos los cuales no puedo menos de dar gracias espresivas, incluyendo asimismo á los infinitos compatriotas y extranjeros, cuyos retratos no han llegado aun á nuestras manos y que ocuparán un lugar en el catálogo ó catálogos que mas adelante se publiquen.

En setiembre del año próximo venidero, prévia autorizacion de S. M. y designacion de local correspondiente que para ello se digne señalar el Excmo. señor ministro de Fomento, se espondrá al público esta coleccion en uno de los edificios del Estado, procurando en su colocacion la mas posible uniformidad, por épocas, siglos ó naciones.

Este es el trabajo que un español entusiasta de los hombres notables de su patria y del extranjero ha emprendido hace diez y nueve años, sin perdonar medio ni fatiga para llevarlo á cabo, agotando los recursos propios y buscando los estraños, sin otro objeto que el de procurar á su pais la pequeñez de la obra, á los artistas el estudio que ofrecen los buriles imperecederos de nuestros antiguos delineantes y grabadores, la diversidad de trages y fisonomias de la España antigua, de la España de la edad media, y de la España moderna, su diferencia ó comparacion con los de aquellas épocas en Inglaterra, Alemania, Francia, Bélgica é Italia, en que tanto brillaron los inimitables de Drevet, Fontana, Cecchi, Kolombini y otros de que se hace mérito en el catálogo: al literato el recuerdo de los que han derramado la ciencia por el mundo con sus luminosos escritos: á los militares, el de las glorias y conquistas de sus antepasados; á la grandeza, las cualidades de sus héroes: á los eclesiásticos el ejemplo y virtudes de los predicadores del Evangelio, y á todos la noble emulacion y deseo de imitarlos (1).

Madrid 24 de junio de 1857.

LESMES HERNANDO.

---

(1) Figuran en la misma, aunque muy pocos, algunos retratos duplicados, por ser de distintos grabadores ó litógrafos.

## COLECCIONES COMPLETAS.

La de personajes que figuraron en la revolucion de Francia , desde Mirabeau hasta Felipe Igualdad , tomados de los lienzos originales que se conservan en la Galeria de Versailles, grabados por los mejores artistas franceses é ingleses, y publicados en Paris por Mr. Furne. Comprende los números 189 al 227.

La de Reyes de España , desde Ataulfo hasta Cárlos II, rarísimo ejemplar, publicado en Bruselas por don Agustin Nipho. Comprende los números 551 al 615.

La de Reyes de la casa de Borbon, desde Felipe V hasta Isabel II. Comprende los números 614 al 620.

La de pintores , escultores y arquitectos mas notables de Europa, desde el siglo XIII hasta el XVIII inclusive , publicada por una sociedad de sábios en el siglo XVIII. Comprende los números 742 al 1041.

La de personajes notables de Europa durante los reinados de Luis XI y Cárlos VIII de Francia, publicada por el conde de Commines, señor de Argenton. Comprende los números 1158 al 1180.

La del Apostolado , con el Divino Maestro, tomada de los lienzos originales que se conservan en el Museo de Florencia. Comprende los números 1181 al 1194.

La de Pontífices romanos, desde San Pedro hasta Pio IX, rarísimo ejemplar. Comprende los números 1195 al 1450 (1).

## COLECCIONES INCOMPLETAS.

- 1.º La de Reyes y príncipes de Europa.
- 2.º La de presidentes de la república de los Estados-Unidos de América.
- 3.º La de señores de Vizcaya.
- 4.º La de diputados de las Córtes Constituyentes en 1854.
- 5.º La de militares españoles en el siglo XIX.
- 6.º La de prelados diocesanos, cuyos retratos iremos adquiriendo paulatinamente para darlos lugar en el catálogo adicionado que habremos de publicar mas adelante.
- 7.º La de representantes de la Asamblea nacional francesa en 1848, y las demas que puedan adquirirse.

---

(1) Cuando se dé por terminada la colección, se publicará el índice por orden riguroso alfabético de nombres y apellidos.

# GALERIA DE RETRATOS

DE

## HOMBRES CÉLEBRES.

---

1.° XENOPHONTE.—D. (1), Barbier l'Aine.—G., Ingouf.—Hijo de Cirilo: nació en Atenas y estudió filosofía y política con Sócrates. Siguió la carrera de las armas é inmortalizó su nombre por la parte que tomó en la famosa retirada de los *diez mil*. Murió 360 años antes de Jesucristo. Era un filósofo intrépido y superior á todas las eventualidades de la vida. Las obras que ha dejado escritas son superiores á todo elogio.

2.° SOLON.—G., Lerroux. Uno de los siete sábios de Grecia y el legislador mas célebre y mas antiguo de Atenas: nació en Salamina año 1592 antes de nuestra era.

3.° DEMOSTHENE.—G., Lerroux. El mas famoso de los oradores griegos: nació cerca de Atenas el año 385 antes de Jesucristo, y fué discípulo de Platon. Los atenienses le pusieron á la cabeza del gobierno: él los sacó de la indolencia, pero se deshonoró con su huida en la batalla de Queronea. Se envenenó el año 322 para no caer en manos de Antípater; se con-

servan de Demosthene 61 discursos, 65 exordios y 6 cartas escritas al pueblo de Atenas.

4.° SENECA (L. Annaeus).—D., Carnicero.—G., J. J. Fabregat. Célebre filósofo natural de Córdoba, que fué uno de los primeros ingenios de Roma y maestro de Nerón; murió abriéndose las venas en un baño caliente.

5.° CICERON (Marco Julio).—G., Lerroux. El mas célebre de los oradores romanos: nació en Arpino el año 106 antes de Jesucristo: fué sucesivamente cuestor en Sicilia y primer pretor, y el año 63 antes de Jesucristo fue proclamado cónsul. Mereció el nombre de padre de la patria, por haber sofocado una conspiracion de Catilina. La muerte del César le entregó al poder de los triunviros, quienes le hicieron degollar á la edad de 64 años. Tal fué el fin de este hombre célebre, cuyos inmortales escritos han abrazado todas las materias.

6.° AUGUSTO (Cayo Julio César Octavio).—D., Bonav. Salesa.—G., Raf Morghem. Hijo adoptivo, sobrino y sucesor de César. Despues de la muerte de su tio corrió á Roma á recoger la herencia y alli supo granjearse el favor del Senado y del pueblo. Dos años despues, habiendo sido nombrado cónsul, sin tener la suficiente edad, se unió con Lepido y Antonio y formó el segundo triunvirato, tan famoso

---

(1) D., significa delineante.—G., grabador.—L., litógrafo.—P., pintor.—Los que se citan son los de los retratos de la galería que nos sirve de guía en este trabajo, por el orden que los tiene numerados el colector.

por sus prescripciones; pero habiendo logrado deshacerse de sus colegas acumuló él solo los cargos de procónsul, general, tribuno y gran pontífice y de esta manera llegó á hacerse dueño de todo el imperio romano, que gobernó 44 años, hasta su muerte, acaecida en el año 14 de Jesucristo.

7.º CESAR (Cayo Julio).—D., Bonav. Saleza.—G., Fontana.—Célebre general romano, dictador perpétuo: nació en Roma el año 100 antes de Jesucristo. Desterrado en su juventud por Sila, no volvió á Roma hasta despues de la muerte de este dictador, donde supo captarse la voluntad del pueblo. Asociado á Pompeyo y Cran formó parte del célebre triunvirato que les aseguraba un poder absoluto. Despues de haberse deshecho de sus colegas recibió el triunfo y obtuvo la dictadura perpétua. Fué asesinado en el Senado por M. Bruto, el año 44 antes de Jesucristo.

8.º POMPEYO MAGNO (C. N.).—D., Ronav. Saleza.—G., P. Bettelini.—Cónsul romano y valiente guerrero que en los campos de Farsalia jugó y perdió el imperio del mundo. Su cabeza, cortada por orden de Ptolomeo, Rey de Egipto, fue presentada á César, el cual no pudo contener las lágrimas al verla.

9.º CARLOS LINNEO.—D., Manuel de la Cruz.—G., Simon Brieua. Célebre naturalista sueco, bien conocido en el mundo civilizado, que contribuyó á enriquecer con sus numerosos y preciosos descubrimientos científicos. Nació en 1707; murió en 1778. Linneo dió á la botánica una clasificacion metódica, fundada por él sobre los órganos sexuales de las plantas; creó para aquella ciencia un idioma fácil, cómodo, regular, uniforme y adaptado á las nuevas observaciones que habia hecho, definiendo cada género, cada especie, cada familia, con frases significativamente concisas y de una precision admirable. Mas apesar de su mérito, la clasificacion de Linneo tiene el defecto de ser artificial, y aun de romper con frecuencia las verdaderas relaciones naturales de los séres. Este ilustre sábio, médico del Rey de Suecia, desempeñó por espacio de 37 años la cátedra de botánica de la universidad de Upsal, y dejó muchas obras en latin sobre los tres reinos de la naturaleza, principalmente sobre el vegetal, no cansándose en toda la vida de escribir acerca de las plantas.

10. CUVIER (Jorge).—G., Bosselman. Célebre naturalista francés llamado el Aristóteles del siglo XIX. Murió en 1832. Se conserva su

retrato original en el Instituto de Francia.

11. BUFFON (Conde de). Célebre naturalista francés del siglo XVIII.

12. MILLER (Felipe).—G., C. M. Laillet. Célebre jardinero inglés que escribió varias obras; nació en 1691 y murió en 1771.

13. DANTE.—G., Fournier. Celeberrimo poeta italiano del siglo XIV, natural de Florencia. Desde su primera edad sintió la pasion del amor, y estuvo prendado de la jóven Beatriz, que celebra en sus obras, entre las que descuella la titulada *Divina Comedia*, que escitó la admiracion universal y hará inmortal la memoria de su autor. Murió en Rávena en 1321.

14. GUILLERMO TELL.—G., Joubert d'après Vandick. Fué uno de los primeros gefes de la revolucion suiza en 1307: nació en Burghan, canton de Ori, y murió en 1354 en Bringen.

15. DELILLE (Jacobo).—G., P. Plec. Poeta didáctico francés. Miembro de la Academia francesa. Nació en 1738 y murió en 1813.

16. PASCAL (Blas).—G., Aug. Saint Aubin. Geómetra de primer orden, uno de los mas ilustres escritores que ha producido la Francia, filósofo sublime y elocuente, y apologista moderno de la Religion Cristiana. Nació en 1623 y murió en París en 1662.

17. TURGOT (Ana Roberto Santiago). Contralor general de Hacienda en Francia, de un carácter pródigo y amable. Nació en París año de 1727. Las bellas prendas que le distinguian no le dispensaron de los sinsabores que acarrear los negocios en la córte. Poco versado en la maleabilidad del corazon humano, confiaba demasiado en la rectitud de sus intenciones. Fué el objeto de la maledicencia general, no obstante su amor al pueblo y á la virtud. Compuso algunas obras de mérito y murió en 20 de marzo de 1771.

18. MAZZARINO (Cardenal Julio). Natural de Piscina y primer ministro en tiempo de la regencia de Ana de Austria. Fué odioso al pueblo y al Parlamento, por cuya razon fué el blanco de los ataques de la mas decidida oposicion, de los cuales siempre salió triunfante, merced á su extraordinaria política. Nació en 1602, y murió algunos años despues de haber hecho la paz con España en 1659.

19. CASTI (Juan Bautista).—D., Meon.—G., Lempereur. Abad y famoso poeta italiano del siglo XVIII.

20. VOLTAIRE (Francisco Maria Arouet).—

P., de la Tour.—G., P. G. Langlois. Nació en Chatenay, cerca de París, el 20 de febrero de 1694 y no fué bautizado á causa de su débil constitucion hasta el 22 de noviembre del año siguiente. Dotado de génio para la poesia, y de una imaginacion volcánica, era activo y precoz. A los doce años escribió algunos versos que no revelan la edad de su autor. Era notablemente inclinado á la sátira; pero con una gracia y oportunidad escelentes. Esta fué la causa de su prision en la Bastilla. Su tragedia de *Merope* inspiró á los espectadores el deseo de ver al autor sobre el escenario, cuyo homenaje se tributa hoy á cualquier coplero. La causticidad de sus palabras dieron lugar á que segunda vez estuviese preso por orden del Rey de Prusia; pero esto no obstante, *Voltaire* gozaba de una reputacion universal, debida no solo á su talento, sino á las virtudes que le distinguieron como buen ciudadano, amigo de la industria, y tal cual vez de la inocencia. Su carácter era voluble, consecuencia natural en toda imaginacion ardiente. Algunos biógrafos le suponen sensible sin adhesion, voluptuoso sin pasion, natural sin ser franco y liberal sin llegar á ser generoso. Logró eclipsar todos los poetas de su siglo; influyó poderosamente sobre las ideas y sobre las costumbres; fué amigo de la humanidad, de la independencía y de la razon; pero el dogma de la Religion fué el objeto de sus sátiras. Este hombre inmortalizó su nombre con sus obras, y pagó el tributo debido á la naturaleza el dia 30 de mayo de 1778.

21. ANELLO (Thomaso, conocido por *Masaniello*).—P., F. D.—G., A. Pescador napolitano, que á la cabeza del pueblo hizo que se disminuyesen los impuestos, y se hizo dueño de la ciudad de Nápoles, donde mandó como dueño absoluto por espacio de seis dias. Nació en Amalfi en 1622, y fué muerto por los de su partido el 16 de julio de 1647.

22. ROETTIERS (Jacques).—D., C. N. Cochín.—G., Aug. de Saint'Aubin.

23. FRICHIGNONO (Nicolo).—P., Dupra.—G., Porporati.

24. VALENTI (Siluius).—D., Palomino.—G., Palomino. Presbítero Cardenal de la Iglesia romana, creado el dia 19 de diciembre de 1738.

25. TIMOLEON (Jean Paul).—P., Pougin de Saint'Aubin.—G., Car Gaucher. Duque de Brisac, par y gran mariscal de Francia, célebre gobernador de París: sus cenizas existen en el panteon de hombres ilustres.

26. BERNARDINI SAINT PIERRE.—D., Lafitte.—G., Pelee.

27. CANNING (George).—P., by T. Stewardson.—G., by Wm. Holl. Célebre ministro inglés y hábil politico.

28. ROSSA ALBA CARRIERA.—P., Rosa Alba.—G., D. Lepicle. Célebre pintora veneciana. (Véase la Collección de pintores.)

29. BENTHAM (Jeremias).—P., by Worthington.—G., Treemans. Célebre escritor y jurisconsulto inglés.

30. GOETHE (Juan).—G., Hipowod. Célebre escritor alemán, natural de Francfort; compuso muchos dramas notables y algunos poemas estimados; pero es sobre todo conocido por su novela de «*Werther*» Escribió tambien algunas obras importantes sobre la critica y bellas artes, historia natural y la física: nació en 1749 y murió en 1832.

31. TASSE (Torcuato). Se dedicó á la poesia, haciéndose célebre por sus obras: nació en Nápoles en 1544 y murió en 1595 agoviado de las persecuciones de sus enemigos.

32. NELSON.—G., Hopwood. Célebre almirante inglés; nació en el condado de Norfolk en 1758 y murió en la batalla de Trafalgar en 1805.

33. DALEMBERT (Juan Lerond).—D., L. Dupont.—G., Geoffroi. Célebre físico y escritor francés del siglo XVIII, miembro de la Academia francesa.

34. LE CORREGE.—G., Jacquenint.

35. P. A. LATRAILLE.—D. Bertonér *apres nature* —G., Bertonér. Naturalista francés y escritor distinguido: nació en 1782 y murió en 1813.

36. HOCHÉ (Lázaro).—G., Dutillois. Célebre general francés, natural de Versalles; formó su reputacion la pacificacion de la Vandée: nació en 1768 y murió envenenado segun se cree en 1798.

37. BOSSUET (Jacobo Benigno).—G., Besselman. Sábio y elocuente sacerdote francés, obispo de Condon y Meaux. Floreció en el siglo XVII. (Véase el núm. 267.)

38. GALILEO.—G., Audibrau. Profundo matemático cuyo nombre han inmortalizado sus descubrimientos. La obra que publicó segun el sistema de Copérnico sobre el movimiento de la tierra, le atrajo las persecuciones del Santo Oficio y fué obligado á abjurar lo que llamaban sus errores: nació en Pisa en 1544 y murió en 1612.

39. JENNER (Eduardo).—D., A. Guerrero.

—G., Enguidanos. Médico inglés, á quien debe el mundo en el descubrimiento de la vacuna el prodigioso y único perservativo de las viruelas. Lejos de enriquecerse con él como hubiera podido muy bien legítimamente, reveló el secreto sin exigencia ni condicion alguna, por cuyo rasgo de incomparable filantropía, el Parlamento inglés le concedió un donativo en metálico como premio nacional bien merecido: nació en 1749 y murió en 1823.

40. LECOURBE (Claudio J.).—G., Hopwood. Valeroso general francés que murió en 1815.

41. PETRUS COSTERIUS.—G., Je 1623. Célebre médico que murió en 1619.

42. SIR THOMAS LAWRENCE.—P., by Charles Laudseer.—G., by Jas. Thomson. Célebre retratista inglés que nació en 1769 y murió en 1830.

43. LANNES.—G., Mauduison. Duque de Montebello, uno de los mas intrépidos generales de Napoleon: nació en 1779 y murió de resultas de una herida que recibió en la batalla de Esling.

44. WALTER SCOTT.—G., Hopwood. Célebre novelista conocido por su gran ingenio.

45. MARIA TEUDORWNA.—G., Appo Vagner. Gran duquesa de Rusia.

46. A. J. AMELOT.—D., Aug. de Saint'Aubin.—G., Aug. de Saint'Aubin. Secretario de Estado francés en 1778.

47. ANDREW (Jackson).—G., by J., B., Longacre. Fué general distinguido en el ejército de la Union y varias veces presidente de la República: nació en Naxsau el 15 de marzo de 1767.

48. RENE (Michel Leqris Duval).—D., B. Bonvoisin.—G., H. Bonvoisin. Sacerdote de la diócesis de San Pablo de Leon: nació en 1765 y murió en París.

49. GEOFFROI LE RAT.—G., Cars. Duodécimo gran maestro del siglo XII.

50. ROBERTO FULTON.—P., by Wert. P. R. A.—G., by G. Parker. Célebre mecánico de los Estados Unidos: nació en Litle Britain, provincia de Pensilvania, en 1769: murió en 1815. Entre sus muchos descubrimientos, se encuentra uno que inmortalizará el nombre de Fulton: la invencion del Stean Boat ó barco de vapor.

51. ODILON BARROT.—D., A. Maurit.—L., Lemercier. Célebre ministro francés contemporáneo.

52. LE BRAVE CRINON.—G., Voyez mayor. Célebre capitán francés.

53. MONTAIGNE (Miguel).—G., Robel. Célebre moralista francés que se hizo notable por sus ensayos: nació en 1533.

54. MIGUEL MAÑARA (Vicentelo de Seca).

55. SOULT (duque de Dalmacia).—G., Bosselman.—Célebre mariscal francés, en el siglo XIX.

56. CARDENAL WOLSEY (Tomás).—G., by E. Seriven. Hijo de un carnicero inglés. Siguió la carrera eclesiástica y llegó á ser capellan de honor de Enrique VIII, quien le confió despues el gobierno del Estado. Carlos V y Francisco I le consideraron como el árbitro de los destinos de la Europa y lo halagaron á porfia, mientras que el Papa Leon X le revistió de la púrpura. Wolsey se hizo enemigo del Emperador, y por venganza trabajó cuanto pudo por llevar á cabo el divorcio de Enrique con Catalina de Aragon. Mas cuando Ana-Bolena subió al trono, inspiró á su esposo tal horror hácia el cardenal, que no solo le depuso de su empleo, sino que le desterró y confiscó sus bienes. Entonces el potentado se vió acosado de insultos y de oprobios, despreciado de todo el mundo y reducido á la nulidad.

57. MIGUEL ANGEL.—G., Hopwood. (Duplicado, véase coleccion de pintores.)

58. REMBRANDT.—G., Geoffroi. (Duplicado, véase la coleccion de pintores.)

59. SCHILLER.—G., Hopwood. Célebre poeta alemán, autor dramático, é historiador: nació en 1759, y murió en 1805. Dejó escritas obras notables.

60. P. CORNEILLE.—G., Hopwood.—Célebre poeta francés del siglo XVII. Sus hermosas producciones le valieron el renombre de gran Corneille. Su hermano Tomás fué despues el mejor poeta dramático hasta la aparicion de Racine.

61. JORJE III.—P., Lawrence.—G., H. Bert-hond. Rey de Inglaterra.

62. JORJE IV.—P., Lawrence.—G., Bert-hond. Rey de Inglaterra.

63. BAILLY (Juan Silvano)—G., Pigeot. Político, astrónomo, y literato: nació en París en 1736, presidente de la Asamblea Constituyente y redactor del famoso juramento del Juego de Pelota, y corregidor de París. Despues de la jornada contra los Girondinos en 31 de mayo de 1793, fué preso y sentenciado á muerte, y murió con un valor admirable.

64. MAUGUIN.—D., Maurín.—L., Ligny. Diputado francés.

65. J. DEL DE SALES.—D., Pujos.—G., Vinsac.

66. JUAN CALVINO.—Célebre reformista; nació en 1509 en Noyon: educado primero en la Religión Católica, contrajo amistad en su juventud con muchos partidarios de Lutero, cuyos principios no solo adoptó, sino que fundó una nueva secta, enseñando á no conocer mas prelación que la del Papa, á proscribir el culto exterior y la invocación de los santos, á reprobar la misa y rechazar el dogma de la presencia verdadera. La reforma de Calvino era mas radical y tuvo mas partidarios. Llamado dos veces á Ginebra para enseñar teología, supo adquirir gran prestigio y se distinguió por su severidad en corregir los abusos y reformar las costumbres. Murió en dicha ciudad en 1564. Existen de él varias obras y la mejor edición que de ellas se ha hecho es la de Amsterdam en 1667.

67. GERARD.—D., A. Maurin.—L., Lemerrier. Diputado francés en 1831.

68. MONTESQUIEU (Cárlos de Secondat). Célebre jurista, filósofo y literato francés; nació en 1689 y murió en 1755. Habiéndose dedicado á la magistratura, fué nombrado presidente del Parlamento de Burdeos, y se dió á conocer en la república literaria por sus Cartas persas. Empleó muchos años en visitar la Europa, y á su vuelta publicó las Consideraciones sobre las causas de la grandeza y la decadencia de los romanos. Por último, publicó *El espíritu de las leyes*, su obra maestra, y además *el Templo de Gnido*, *Cartas*, y un ensayo sobre el gusto.

69. HAYDN (Francisco José).—P., A. M. Ott.—G., F. Bartolozzi. Uno de los músicos mas célebres de Europa: nació cerca de Viena en 1732 y murió en 1809. Compuso 128 sinfonías, 21 óperas, 13 conciertos y 31 piezas de música sagrada. El mérito característico que domina en sus obras es una admirable sencillez en la idea y en la expresión, que las pone al alcance de todos los oyentes: *el Diablo Cojuelo*, *Armida*, *Orlando furioso*, *la Creación*, *sinfonías*, *conciertos*, etc.

70. FENELON (Francisco de Saliquac de la Mothe).—P., Vicien.—G., Delamaux. Uno de los mejores escritores franceses del siglo de Luis XIV, literato, teólogo, moralista. Nació en 1651 y murió en 1715. Fué preceptor del duque de Borgoña y arzobispo de Cambray.

Bosuet hizo que condenasen en Roma la explicación de las máximas de los santos, y la publicación del *Telémaco* le atrajo el desfavor del monarca. Se hizo amar en su diócesis por su caridad. Obras que escribió: *Educación de los jóvenes*, *Máximas de los Santos*, *Aventuras de Telémaco*, *Diálogos de los muertos*, y *fábulas*, *Diálogos sobre la elocuencia*, *Exámen de la conciencia de un Rey*, *Demostración de la existencia de Dios*, *sermones* y otras obras espirituales.

71. PALISSOT (Cárlos).—P., Odevare.—G., Gautier. Literato y crítico francés: nació en 1730 y murió en 1814. Obras que escribió: *La Dunciada*, poema, *El Círculo*, *Los Filósofos*, comedias y *Pequeñas cartas contra grandes filósofos*.

72. BERGASSE (Nicolás). Publicista y filólogo francés, diputado en la primera constituyente francesa, célebre por sus polémicas con Beaumarchais: nació en 1750 y murió en 1832.

73. R. P. ALOISIUS CENTURIONUS.—G., I. A. Faldoni.—Décimosétimo preposito general de la Compañía de Jesús, elegido el día 30 de noviembre de 1755.

74. PORTAL (Antonio). Médico francés: nació en 1742 y murió en 1832. Escribió la *Historia de la anatomía y de la cirugía*.

75. FILANGIERI (Cayetano).—P., Morghen.—G., M. Brandi. Célebre publicista y jurisconsulto napolitano: nació en 1752 y murió en 1788. Escribió la *Ciencia de la legislación*.

76. CARLOS ENRIQUE (G. Simon Brieva). Conde de Estaing, caballero de las órdenes del Rey de Francia, teniente general de sus ejércitos, vice-almirante de Francia: nació en 24 de noviembre de 1729.

77. JESUS DE NAZARETH.—P., Dolci.—G., C. Heati. Fundador de la Religión Cristiana, cuya vida y predicaciones nos han sido conservadas por los evangelistas. Nació de la Virgen María en Bethlehem, durante el reinado de Augusto en Roma, y de Herodes el Grande en Palestina. Para librarle de la cólera de este último, que quería darle muerte, huyó María á Egipto con San José, su esposo, y permaneció allí con el niño hasta la muerte del Rey, despues de lo cual volvieron á Galilea y establecieron su residencia en Nazareth. A la edad de doce años fué Jesucristo á Jerusalem en compañía de sus padres, y ejerció el oficio de carpintero como San José; á los treinta salió de Nazareth y se dirigió á las orillas del

Jordan, donde hizo que San Juan le bautizase. En seguida eligió doce discípulos, y recorrió con ellos las ciudades de la Judea, predicando la caridad, el amor á Dios, la igualdad de todos los hombres, y la vida futura. Al cabo de tres años volvió á Jerusalem, donde entró en triunfo, predicó en el templo, y confundió con sus palabras á los fariseos y saduceos, quienes decidieron su muerte. Al efecto ganaron á Judas, uno de sus discípulos, que lo entregó por 30 dineros. Entonces lo llevaron á la presencia de Poncio Pilato, que mandaba en Judea, acusándole de que trataba de destruir el gobierno establecido. Habiendo recaído contra él sentencia de muerte, fué azotado, coronado de espinas y conducido al monte Calvario, donde se le crucificó entre dos ladrones, y á la hora novena del día espiró, rogando á Dios por sus Jueces y sos verdugos. Tenía 33 años. En los cuatro Evangelios se refieren circunstanciadamente los milagros con que probó su doctrina; los prodigios que sucedieron en el momento de su muerte; su resurreccion al tercero día; la aparicion á sus discípulos y su subida á los cielos.

78. MACHIAVEL (Maquiavelo).—G., Madame Fournier. Célebre escritor político, publicista, historiador y literato florentino: nació en 1469 y murió en 1527. Fué durante catorce años Secretario de la república de Florencia: ejerció grande influencia en los negocios, y desempeñó muchas comisiones en Francia, Alemania y Roma. Perdió su destino á la vuelta de los Médicis. Fué complicado en una conspiracion contra el cardenal de este nombre; pero poco despues volvió á la gracia y á su empleo. Maquiavelo espuso los principios que debia seguir un gobierno para sostenerse y destruir á los enemigos, principios no todos conformes con la moral. Unos creen que en esto no hizo mas que descubrir los secretos de la política de su tiempo, y otros opinan que ofreció un modelo para imitacion de los Reyes. El vulgo ha creído esto último, y ha echado un borron eterno sobre su fama. Escribió *El Príncipe*, obra donde desenvolvió la política de su nombre, *Discurso sobre Tito Livio*, *Historia de Florencia*, *El Arte de la guerra*, comedias, etc.

79. BUCKINGHAM (Jorge Villiers).—G., Hopwood. Favorito de Jacobo I y de Carlos I, primer ministro en el reinado de estos dos príncipes; nació en Leicester en 1592 y murió en 1628. Su ministerio fué una série de cala-

midades por su codicia é ineptitud. Murió asesinado por Felton.

80. D. ENRIQUE.—D., Antonio Carnicero.—G., Rafael Esteve. Infante que fué de Portugal.

81. CAULAINCOURT.—G., Hopwood. Duque de Vicence; diplomático y hombre de Estado, francés; nació en 1723 y murió en 1827. Sirvió en los ejércitos de la República, fué enviado con una comision á San Petersburgo en 1800; volvió en 1807 con el título de embajador; dueño de la confianza de Napoleon, tomó parte en todas las negociaciones que se intentaron y llevaron á efecto desde 1813 á 1814; no aceptó ningun empleo en tiempo de la restauracion; y fué ministro de negocios extranjeros durante los cien dias.

82. WILBERFORCE (William).—P., Richmond.—G., H. Berthoud. Célebre filántropo inglés; nació en 1757 y murió en 1833; consagró todos sus esfuerzos á la abolicion del tráfico de negros, que consiguió hacer adoptar despues de una larga y vigorosa oposicion.

83. CAMOENS (Luis de).—G., Audibrán. Célebre poeta portugués; nació en 1517 y murió en 1579; desterrado de la córte de resultas de una pasion amorosa, fué á pelear á Africa, donde perdió un ojo, y pasó luego á Goa y á Macao; allí compuso las famosas *Lusiadas*, que logró salvar en un naufragio que esperimentó, teniéndolas cogidas con una mano y nadando con la otra. Habiendo regresado á Lisboa, murió de miseria en un hospital. Dejó escritas, además de las *Lusiadas*, varias poesías sueltas de singular mérito.

84. JOMSON (Samuel).—P., M. Archdeacon. Biógrafo, filólogo, moralista y poeta inglés; nació en 1709 y murió en 1784: escribió las vidas de los poetas ingleses y el Diccionario de la lengua griega.

85. ANNE LE FEBRE.—P., Bapt. Seret.—G., E. Desrochers. Muger de Andrés Bacier, miembro de la academia francesa, conocida por las escelentes obras literarias que hizo; nació y murió en París en 1720.

86. RIDART (Francois). Profesor notable de filosofía en la universidad de Paris.

87. ARIUS. Célebre heresiarca; nació en Cirenaica el año 270; comenzó á predicar la doctrina que negaba la divinidad y la consustanciabilidad del Verbo, hácia el año 312. Condenado por muchos concilios, y especialmente por el primero de Nicea en 325 y desterrado á la Ilívia, fué llamado á Constantinopla por

Constantino, que le habia nombrado patriarca de Alejandria, donde iba á entrar en triunfo, cuando súbitamente murió en 336.

88. RACINE (Jean). El mejor poeta francés: nació en 1733 y murió en 1699.

89. CAREL RABENTANPT.—G., G. E. Petit. Militar notable.

90. LEONARD (Fredericus).—P., Hiacinth Rigaud.—G., C. Vermentan. Architipógrafo notable de Francia.

91. CORNELIS de WIT.

92. BALTASAR CARLOS.—G., Juan de No-rot. Príncipe de España.

93. TALMA (Francisco José).—G., Hopwood. Célebre actor francés; nació en París en 1763 y murió en 1826.

94. POUSSIN. (Nicolás).—(Duplicado).—G., Geoffroi. Célebre pintor de la escuela francesa, discípulo de Lallemand; lo fué de Cámara de Luis XIII y dejó obras admirables; nació en 1594 y murió en 1665.

95. RUBENS. (Pedro Pablo).—(Duplicado).—G., Bosselmn. Célebre pintor flamenco: nació en 1577 y murió en 1640. Pintó al fresco los famosos techos del palacio de Luxemburgo y otras obras notables, distribuidas hoy en todos los museos del mundo.

96. VANDICK—G., Rosselman. (Véase la coleccion de pintores.)

97. MACDONAL (Estéban Juan Alejandro). Duque de Tarento y célebre mariscal de Francia: nació en Sedano en 1765 y murió en 1840.

98. RACINE (Luis). Hijo de Juan. Célebre poeta francés: nació en 1692 y murió en 1763.

99. JUAN LOCKÉ—G., by H. Robinson. —Célebre filósofo y teólogo inglés: nació en 1632 y murió en 1704. Escribió varias obras: Sobre la tolerancia, Ensayo sobre el entendimiento humano, Tratado sobre el gobierno civil, Pensamientos sobre la educacion de los niños, y el Cristianismo racional.

100. NEY (Miguel).—G., Hopwood. Célebre mariscal de Francia; murió fusilado en 7 de diciembre de 1815, se distinguió notablemente en las campañas de Alemania, Suiza, Italia y España.

101. SORBON (Robert). Fundador de un colegio, hoy Universidad de París, llamada la Sorbona: nació en 1201 y murió en 1274: fué orador célebre eclesiástico y confesor de S. Luis.

102. RICHELET (Pierre César). Conocido en la república de las letras por su Diccionario

de Rimas, Diccionario francés, y Grámatica francesa: nació en 1631 y murió en 1693.

103. CARNOT (duplicado).—Delpech. Personaje notable en la revolucion francesa: fué capitán de Ingenieros y diputado, murió desterrado por la Restauracion en 1823.

104. WELLINGTON (duplicado).—G., Mandinson.—Célebre general inglés que hizo en España la campaña contra Napoleon, por lo que obtuvo el título de duque de Ciudad-Rodrigo: nació en 1769 y murió en 1852.

105. NAPOLEON (Luis).—M. A. Més. Sobrino de Napoleon el Grande; Presidente de la República francesa en 1850, y en la actualidad Emperador de Francia; casó con la condesa de Teba, hija de los condes de Montijo de España.

106. MICHAUD (J. F.).—P., Boilly.—G., Manduison. Literato é historiador francés; nació en 1767 y murió en 1830; escribió varias obras, entre ellas la Historia de las Cruzadas, la del Imperio de Misore, Memorias de Francia, y el poema titulado Poema de un proscrito.

107. POLIGNAC (Jules de).—L., Delpech. —Ministro de Carlos X de Francia cuando tuvo lugar el cambio de dinastía en aquel reino, por consecuencia de la revolucion de 1830.

108. BYRON (Lord).—P., by T. Phillips. R. A.—G., by Edwd. Tindem. Uno de los mas célebres poetas de los tiempos modernos: nació en Dover (Inglaterra) en 1788 y murió en Missolongi en 1824; dejó escritas obras muy notables en poesia, y sus célebres memorias fueron quemadas por Moore.

109. DUMOURIEZ (Claudio Francisco).—G., Bertonnier. Célebre general francés y ministro de negocios extranjeros en 1792.

110. FREDERIC II.—D., L. Dupont.—G., Nargeot. Rey de Prusia: reinó desde 1713 á 1740.

111. MARCA (Pierre de).—G., E. Destrochers. Arzobispo de París; nació en Pau en 1594 y murió en París en 1662: hizo grandes esfuerzos para conciliar el sacerdocio con el imperio cuando se declaró el cisma en Inglaterra.

112. THIARD DE BISSY (Henry de).—G., E. Destrochers. Cardenal de la Santa Iglesia romana, Obispo de Meaux, virtuosísimo y ejemplar prelado francés.

113. FRANKLIN (Benjamin).—D., Vernier.—G., Delaistre. Célebre hombre de Estado, diplomático, fisico y economista anglo-americano; fué el inventor del para-rayos: nació en

1706 y murió en 1790: la Asamblea nacional francesa vistió luto por su fallecimiento; dejó escritas varias obras notables.

114. DALBORGO DI PRIMO.—P., F. Madrazo.,—L., Lopez. Baron del Asilo, Embajador de Dinamarca cerca de Isabel II en España, anticuario notable y erudito, murió en Madrid en 1856.

115. MURRAY.—P., Jac Courtini.—G., Bartolozzi. General y gobernador célebre del castillo de San Felipe.

116. CONDÉ.—Uno de los mejores generales franceses: nació en 1621 y murió en 1686.

117. HARLAY (Francois de).—Arzobispo de París, duque y par de Francia: nació en dicha ciudad el año de 1625 y murió en 1695.

118. COUVION (St. Cir).—G., Bosselman.

119. MOLIERE (Juan Bautista Boquetin).—D., Chenavard.—G., Hopwood. Célebre poeta francés, hijo de un tapicero, que ardiendo en un deseo vehemente de aprender se matriculó en el colegio Clermont, de donde salió para sentar plaza en una *compañía de la legua*, que concluyó por dar sus funciones en los salones del real palacio; escribió muchas y muy buenas piezas dramáticas que han inmortalizado el supuesto nombre que tomó cuando se hizo cómico, por consideraciones á su familia; nació en París en 1622 y murió en 1673.

120. CARLOS VIII (duplicado).—G., Andran. Rey de Francia; murió el 7 de abril de 1498 á la edad de 27 años y 9 meses.

121. CONDREN (P. P. Carolus de).—D., Mellan—G., Mellan. Segundo prepósito general de la congregacion del Oratorio de Jesus; murió en 1641.

122. BERNOULLI (Jean de):—P J., Ra-bee.—G., Ficquet. Distinguido matemático suizo de la familia del mismo apellido, que contó en su seno á Jacobo, que fué de los primeros que aplicaron el cálculo diferencial é integral propuesto por Leibnitz.

123. LE ROI DE ROME (hijo de Napoleon el Grande).—D., Marackl.—G., Lecomte. Fué conocido vulgarmente con este nombre; murió en edad muy temprana.

124. POITIERS (Diane de).—G., Bourgeois. Duquesa de Valentinois, querida de Francisco I y de Enrique II de Francia, y célebre por su singular hermosura: nació en 1499 y murió en 1566.

125. TICIANO (duplicado).—P., Tihem Vcellid—D., Beandoin—G., A. Ramonet. Pintor célebre y condecorado por Cárlos I de España:

nació en Cadiz año 1477, y murió en 1576; dejó en sus obras el monumento de su memoria.

126. CADOUAL (George).—D., Dumontier.—G., Gautier.—Famoso por sus fuerzas hercúleas: tomó una parte muy activa en la sublevacion de la Vendee en Francia.

127. MACUINA.—G., Selma.—Gefe de una secta poco conocida.

128. BRUX (Eustaquio).—Almirante francés del siglo XVIII.

129. PILL.—D.

130. BECCARIA (marqués de).—D., G. P. Rossi.—G., G. P. Benaglia. Célebre publicista milanés: nació en 1735, y murió en 1793; la obra que justamente le ha dado una reputacion europea, es un famoso tratado de delitos y penas, traducido á todos idiomas.

131. RATTIER.—L., Collete d'Staal. Sargento del ejército francés de los que tomaron parte muy activa en la revolucion de 1848, elegido despues diputado de la Asamblea.

132. COMISSAIRE.—L., Collete d'Staal. Sargento del ejército francés que tomó parte en la revolucion de 1848, y fué elegido despues representante del pueblo en la Asamblea.

133. BOICHOT (J. B.).—L., Collete de Staal. Sargento francés, elevado á representante del pueblo, por la parte activa que tomó en la revolucion de 1848.

134. KOSSUTH (Luis).—D., T. Saluci.—G., Bertants. Célebre republicano húngaro que se hizo distinguir por el amor á la independencia de su patria.

135. NELSON (duplicado, véase el número 32).—G., by T. Wolnoth.

136. SHAKSPEARE (Guillermo).—G., Hopword. Célebre poeta dramático inglés: nació en Stratford en 1563, y murió en 1615; sus padres le dedicaron al comercio de lanas, que abandonó despues de haberse arruinado por asociarse á una compañía de cómicos, de la que formó parte durante algun tiempo sin salir de la oscuridad. En seguida se dedicó á escribir para el teatro, y su primera composicion dramática reveló ya las dotes que le distinguian.—La Reina Isabel le colmó de beneficios, y todas las personas notables le animaron con su proteccion y amistad. Representaba en sus mismas obras, y habiendo adquirido la propiedad del teatro llamado *El Globo*, reunió un caudal regular, retirándose algunos años antes de su muerte á su país natal. Si se exceptúan algunas vulgaridades propias de la época, y alguna que otra escena trivial, todo

lo que ha salido de la pluma de este eminente escritor es considerado como objeto de estudio por los inteligentes. Su genio, lleno de originalidad, despreciaba la servil imitacion de autores extranjeros, y los cuadros que tan al vivo trazó, constituian una fiel pintura de las costumbres de la sociedad inglesa. Escribió 31 obras dramáticas, que se imprimieron casi todas despues de su muerte. Las mas notables son *Romeo y Julieta*, *El Rey Lear*, *Julio César*, *Enrique IV*, *Macbeth*, *Hamlet*, *Otelo*, *Ricardo III*, *Las mugeres de Windsor*, *El Mercader de Venecia* y *La Tempestad*.

137. DEXAIS (Luis Carlos Antonio).—G., Manduison. General de la República francesa; nació en 1768 y murió en 1800 en la batalla de Marengo.

138. LEOPOLDO I.—L., A. Maurin. Rey de los belgas (julio de 1831).

139. CARLOS ALBERTO.—L., A. Més. Rey de Cerdeña y del Piamonte. Se hizo distinguir por sus ideas liberales; declaró la guerra al Austria, tomó á Pescara, y hubiera espulsado á los enemigos de su territorio á no haberse detenido un mes para obligar á los lombardos y venecianos á que le proclamasen Rey de Italia. Reforzados en este intervalo los austriacos y disminuido el ejército italiano, se vió obligado á firmar un armisticio; concluido este y negándose á firmar la paz, se puso de nuevo al frente de sus tropas y aceptó la batalla de Novara, que perdió apesar de sus actos de valor y los de sus hijos. Abandonó en seguida el territorio italiano, y atravesando rápidamente por Francia, abdicó la corona á favor de su hijo en Tolosa de España; de allí pasó á Oporto (Portugal) donde murió á los pocos meses en 1849.

140. MILTON (Juan).—P., Vertue.—G., W. C. Edwards. Célebre y admirable poeta inglés, que escribió varias obras, contándose entre ellas *El Paraíso perdido*, que es considerado como el poema mas bello que el entendimiento humano haya producido despues de *Homero* y *Virgilio*. Era hijo de un Notario; nació en 1608 y murió en 1674.

141. COUPER.—G., By L. Stochs.

142. VOLTAIRE.—(De edad avanzada.—Duplicado.)—G., Bosselman.—(Véase el número 20.)

143. J. J. ROUSSEAU (Juan Jacobo).—G., Hopwood. Uno de los mas elocuentes escritores, filósofo, poeta, publicista, compositor y botánico de Ginebra: nació en 1712 y murió en

1778. Fué hijo de un relojero; recibió una educacion muy superficial y empezó varias carreras, sin continuar ninguna, porque su genio le llevaba á un camino nuevo que adivinaba antes de emprenderle. Sus relaciones con madame Varens, sus dos viages á Paris, donde intentó popularizar la notacion de la música por cifras, y los demás pormenores de su vida aventurera, los refiere él mismo en sus confesiones. En 1749, una discusion abierta en la Academia de Dijon le reveló su genio; el tema era: *el progreso de las artes y de las ciencias ¿ha contribuido á corromper ó á purificar las costumbres?* Rousseau abrazó la primera opinion, y sin embargo obtuvo el premio. Habiendo conseguido este triunfo, quiso hacer una vida independiente, y se dedicó á copiar música, consagrando á diversos trabajos el tiempo que le quedaba; publicó algunas producciones músicas, teatrales y literarias, que aumentaron su reputacion, y se volvió á su ciudad natal, abrazando segunda vez el protestantismo, que habia abandonado á ruego de la Varens; en 1756 se retiró á la soledad con madame Epinay. Allí compuso sus mas famosas novelas, que egercieron grande influencia, y le costaron muchas persecuciones: fué condenado como innovador en Paris y en Ginebra, lo cual le obligó á refugiarse en Neufchatel é Inglaterra, volviendo á Francia en 1770, donde le atacó una hipocondria, que haciéndole mirar á cuantos le rodeaban como enemigos interesados en perderle, acabó con su vida á los 66 años de edad. Caracterizan sus escritos una admiracion exagerada á las sociedades primitivas, y el odio á la civilizacion; pero fué muy superior por sus conocimientos á los demas filósofos del siglo XVIII; así que predicando la ley de la familia, la aceptacion del deber y el rigorismo moral, contribuyó poderosamente á la revolucion. Escribió *El Adivino de la Aldea*, ópera; *Carta sobre la música*, *Narciso*; *Discurso sobre el origen de la desigualdad entre los hombres*; *Julia ó la nueva Eloisa*; *El Emilio*; *el Contrato social*; *Cartas de la Montaña*; *Obras de política*; *Diccionario y varios tratados de música*; *novelas*; *Diccionario de Botánica*; *Miscelánea*; *Discursos* y *Cartas*.

144. ROBERTO BELARMINO.—D., Parreu.—G., Fabregat. Célebre teólogo y literato del siglo XVI, natural de Montepulciano en Toscana.

145. CONDILLAC (Estéban Bonnot).—D.,

P. Duval.—G., A. Clement. Célebre filósofo francés del siglo XVIII, jefe de la escuela sensualista francesa. Publicó muchas obras de metafísica que brillan por su método y claridad.

146. C. C. CHEVALIER.—G., Pettit. Médico célebre de Baviera.

147. REGNAUL DE SEGRAIS (Juan).—P., A. B. Hamen.—G., Mathey. Poeta y literato francés; nació en Caen en 1625 y murió en 1701. Escribió los *Idilios*, traducción de la Encida.

148. SALDANHA.—L., L. Maurin. Célebre militar y diplomático portugués del siglo XIX.

149. BESSIERES.—G., Hopwood. Valiente general francés que nació en 1768.

150. JOSEFO (Flavio).—D., A. Carnicero.—G., F. Selma. Historiador y general judío descendiente de los Macabeos. Como gobernador de Galilea en la última insurrección de su país contra los romanos, defendió valerosamente á Jotapata, hasta no quedar ni un solo hombre útil para la defensa. Tito y Vespasiano, admirados de su patriótico arrojo y de su gran sabiduría, lo sacaron de entre los prisioneros, concediéndole su amistad, dándole además un palacio en Roma y una pensión considerable. Escribió la historia de la guerra de los judíos, «obra que el emperador Tito apreciaba en extremo; las antigüedades judáicas, en veinte libros,» su propia vida militar y política, y otras obras todas redactadas en griego y sirio. San Jerónimo dió á Josefo el nombre de «Tito Livio de la Grecia» por la claridad, ternura y elegancia castiza de su estilo. Créese que murió en Roma el año 95 de la Era cristiana. Habló bastante bien de Jesucristo, y aun refiere prodigios relativos á él.

151. TALLEIRAND (Cárlos Mauricio de).—G., Bosselman. Célebre diplomático que nació en París en 1754 y murió en 1838, reconciliado con la Iglesia, apesar de haber profesado los principios revolucionarios.

152. MURAT (Joaquin.—Duplicado).—G., Bosselman. Rey de Nápoles y mariscal del imperio francés, que llegó á ser la admiración de la Europa por su valentía y serenidad admirables. Sus campañas á las órdenes de Napoleón le coronaron de laureles y le hicieron ocupar un lugar distinguido en la historia, que empañó en gran parte con las crueldades que perpetró en Madrid el día 2 de mayo de 1808. A la caída de Napoleón creyó poderse sentar otra vez en el trono de Nápoles; pero en una

espedición que intentó al efecto, fué cogido y fusilado en 1815.

153. DUROC (Gerardo).—G., Hopwood. Duque de Fioul, gran mariscal del palacio de Napoleón. Se distinguió en Italia, en Egipto, en Austerlitz y en Wagram; y murió en 1813 en Wurtschen, herido por una bala de cañón.

154. BONAPARTE (José).—G., Manduison. Hermano de Napoleón el Grande: fué nombrado Rey de España en 1808, y concluyó su reinado como el de toda su familia en 1814.

155. JAQUELOT (Isaac).—G., B. Picat. Predicador del Rey de Francia; teólogo protestante francés: nació en 1647 y murió en 1708, dejando escritas varias obras de mérito literario.

156. BRUYERE (Juan de la).—P., G. E. Marthe Lepihe. Miembro de la academia francesa; nació cerca de Dourdan; murió en Versalles en 1696.

157. PASCAL (Blaise.—Duplicado.—Véase el número 16).—G., Jan Schenk. Autor de las cartas provinciales.

158. COMINES (Felipe de.—Duplicado).—G., Andran. Hombre de Estado é historiador francés: nació en 1445 y murió en 1509. Siguió el partido de Cárlos el Temerario, duque de Borgoña, y despues le dejó por Luis XI, de quien fué consejero, y que en recompensa de sus servicios le nombró general del Poitou. Desempeñó varias comisiones importantes en Borgoña y en Florencia; tomó parte en la liga de los príncipes, contra Ana de Francia; fué encerrado en una jaula de hierro en el castillo de Loches; recobró el favor al poco tiempo, y despues de arreglar un tratado entre Cárlos VIII y el archiduque de Austria, marchó á Venecia y peleó en Italia; en su vejez escribió las Memorias de su nombre, obra de singularísimo mérito.

159. WASHINGTON (Guillermo).—G., Geoffroi. Célebre diplomático y general; uno de los hombres mas insignes de los tiempos modernos; fundador de la República de los Estados Unidos de América; nació en Virginia en 1732 y murió en 1799. Fué primero agrimensor; despues, como oficial de milicias, sirvió en la guerra contra los franceses en el Canadá, y cuando empezaron las turbulencias de las colonias inglesas, fué enviado al congreso Boston; nombrado comandante general del ejército, triunfó con su habilidad de las dificultades que le opusieron la mala organización de sus tropas, y el valor de sus adversarios. Howe, Clinton, Bourgoine, Cornwallis, fueron

sucesivamente derrotadas, y este último sitiado en Yorktown en 1781: se vió obligado á firmar una capitulacion á la que siguieron pronto la paz de Versalles y el reconocimiento de la independencia americana por la Inglaterra.

160. WALSTAIN (Alberto).—General de los imperiales: nació en Boemia en 1583, y murió en 1634. Se dió á conocer en la guerra de los 30 años, y puso en pié de guerra por medio de sumas inmensas que le dió Fernando II un ejército de 50,000 hombres, con el cual alcanzó brillantes victorias.

161. KLEBER (duplicado).—P., Boilly.—G., L. C. Ruotte. Célebre general francés del Emperador Napoleon, asesinado en Egipto.

162. MÉDICIS (Laurent de).—G., Bosselman. Individuo perteneciente á una ilustre familia florentina que lleva este apellido.—Hijo de Pedro II, que fué declarado rebelde por la República de Florencia; pero fué restablecido en sus derechos por el Papa Julio II: nació en 1492, y murió en 1519.

163. PICHEGRU (Cárlos).—G., Pigeot. General en jefe de los ejércitos republicanos en Francia, que abjurando sus ideas y queriendo restablecer la monarquía, se vió obligado á huir para salvarse, hasta que descubierta una conspiracion que dirigía, cuyo objeto era el asesinar á Napoleon, fué preso y ahogado por cuatro mamelucos que Bonaparte tenia á su servicio: nació en el Franco Condado en 1761, y murió á manos de sus asesinos en 1804.

164. ELISABETH. Hermana de Luis XVI, victima desgraciada de la revolucion francesa de 1793.

165. MILTON (duplicado—véase el número 140).—G., Bosselman.

166. COULANGES (Mr. C'Abbe de). Limosnero francés del siglo XIX, conocido con el nombre de *Bueno* por sus virtudes.

167. FONTAINE (Joseph de la).—G., Mathey. Sacerdote de la congregacion del Oratorio: murió en París en 1732.

168. CUVIER (Jorge).—G., Bertonier. Célebre naturalista francés, llamado el Aristóteles del siglo XIX: murió en 1830.

169. CHOART DE BUZAMVAL (Nicolás).—G., Desrochers. Obispo de Beauvais; par de Francia, prelado insigne, sábio y celoso pastor de su rebaño: murió en 1679.

170. ARCHANGE CORELLI.—P., H. Howard.—G., Mathey. Murió en Roma en 1713.

171. C. A. PRIEUR.—G., Emile Grioux.

Autor del sistema decimal: murió en Dijon en 1830.

172. NICOLAS I.—L., A. Maurin. Emperador de Rusia en el siglo XIX.

173. LAFONTAINE (Juan).—G., Hopwood. Célebre fabulista francés: nació en 1621 y murió en 1695, habiendo publicado muchas obras que le conquistaron la fama póstuma que goza.

174. MASSENA (Andrés).—G., Manduison. Príncipe de Essling y mariscal de Francia: nació en 1758.

175. CROMWELL (Oliverio).—G., Geoffroi. Protector de Inglaterra. Hizo condenar á muerte al desgraciado Rey Cárlos I en 1649, proclamó la República, de la que fué reconocido gefe con el nombre de Protector, y reinó como soberano absoluto: nació en 1559 en el condado de Hutingdou y murió en 1658.

176. LAROCHEJAQUELIN.—G., Joubert. Famoso gefe de la Vandée, que nació cerca de Chatillon en 1773, y nombrado general en gefe antes de los 22 años por su valor y por su talento, murió en un combate en 1794, pocos momentos despues de haber dicho á sus soldados: «Si retrocedo, matadme: si avanzo, seguidme: si muero, vengadme.»

177. THIERS.—G., Hopwood. Famoso diplomático y ministro de negocios estranjeros de Francia en el siglo XIX. Tomó parte en la revolucion de 1848.

178. DUPONT DE L'EURE.—L., Vallejo. Convencional francés; presidente del gobierno provisional de Francia en 1848, y uno de los hombres mas notables por su honradez y amor á la libertad: murió en 1851.

179. ORFILA (Mateo José).—G., Bertonier. Célebre médico español: nació en Mahon en 1783, y murió en París en 1853. En 1830 fué nombrado decano de la facultad de medicina en París, individuo del Consejo general de los hospitales y asilos de beneficencia y comandante de la Legion de honor. Durante su administracion se creó el hospital de Clinica y el museo Dopuitren. Dejó escritos *El tratado de venenos*, *Elementos de medicina legal*, *Lecciones de medicina legal*, *Exhumaciones juridicas*, *Memorias*.

180. DESALINES.—G., Rea. Primer emperador de Haiti despues de la revolucion de la isla de Santo Domingo.

181. CHATHEAUBRIAND (Francisco Augusto, vizconde de).—P., Girodet.—G., Bosselman. Célebre literato y escritor francés, poeta, académico, hombre de Estado, diplomático y par

de Francia: nació en 1769 y murió en 1848. Empezó sirviendo en un regimiento, que dejó al poco tiempo para irse á descubrir por tierra el paso del N. de la América Septentrional; pero habiendo estallado entonces la revolucion, volvió apresuradamente á su pais, donde se casó, poco tiempo antes de emigrar. Formó parte del ejército de los principes; fué herido en Thionville, y se retiró á Inglaterra, enfermo de la mayor gravedad. Desempeñó la cartera de negocios extranjeros en 1822; concurrió al Congreso de Verona, y fué uno de los gefes mas ardientes del partido absolutista, teniendo opiniones y sentimientos republicanos. Dejó escritas muchas obras notables, entre ellas, *El Ensayo sobre las revoluciones*, *La Atala* y *El Renato*, *El genio del Cristianismo*, *Los Mártires*, *Viage á América é Italia*, *Bonaparte y los Borbones*, *Memorias sobre el duque de Berry y de Ultratumba*. Es el primer escritor francés de los tiempos modernos; pero como hombre político, la historia censurará su escesiva intolerancia, sus violentas diatribas contra Napoleon cuando cayó, y la gran parte que tuvo en la intervencion francesa en España.

182. CAUSSIDIÈRE (Marc).—G., Gattier. Antiguo prefecto de París, y representante del pueblo.

183. FENELON.—G., Hopwood. (Duplicado.—Véase el núm. 70.)

184. RICHELIEU.—G., Burgeois. Cardenal duque de Richelieu. Uno de los mas grandes políticos de su tiempo; nació en París en 1585 y murió en 1642. Fué secretario de Guerra, de Estado, y de Negocios extranjeros; tomó parte en las desavenencias entre Maria de Médicis y Luis XIII; puso sitio á la Rochela, cuya rendicion mató en Francia el protestantismo como partido político; fué el móvil que arregló á su política la de las demás naciones, ejerciendo sobre la suya y sobre el Rey el poder mas absoluto.

185. SALVERTE (Eusebe).—L., A. Maurin. Político y literato francés; nació en 1771 y murió en 1839; fué elegido diputado en 1828 y se manifestó decidido defensor de las doctrinas liberales. Dejó escritos *El ensayo histórico sobre el nombre de las personas y el de los lugares*.

186. JUNOT.—G., Mauduison. Mariscal francés, nombrado por Napoleon duque de Abrantes; nació en 1771 y murió en 1813; se distinguió en el sitio de Tolon, siguió á Bona-

parte á Egipto, fué gobernador de París, y tomó parte en las guerras de España y Rusia.

187. CANNING (Jorge).—G., Hopwood. Célebre ministro inglés, diplomático y poeta: nació en 1772 y murió en 1827. Empezó su carrera ministerial con Pitt, y sus dos principales actos, fueron el reconocimiento de la independencia de la América meridional, y el tratado celebrado con las demas potencias de Europa á favor de la Grecia.

188. SUCHET.—G., Hopwood. Mariscal de Francia: nació en 1772 y murió en 1826. En 1809 fué nombrado en España general en jefe del ejército de Aragón.

*Coleccion de los hombres mas notables que figuraron en la revolucion de Francia desde el año de 1789 hasta el de 1793.*

Comprende los números 189 al 227.

189. MIRABEAU.—D., Raffet.—G., Hopwood.

190. LAFAYETTE.—D., Raffet.—G., Hopwood.

191. LOUIS XVI.—D., Raffet.—G., Audibrán.

192. MARIE ANTOINETTE.—D., Raffet.—G., Bosselman.

193. BAILLY.—D., Raffet.—G., Bosselman.

194. DUMOURIEZ.—D., Raffet.—G., Roberson.

195. ROLAND.—D., Raffet.—G., Hopwood.

196. MADAME ROLAND.—D., Raffet.—G., Bosselman.

197. LE DUC DE CHARTRES.—D., Raffet.—G., Hopwood.

198. CHARLOTTE CORDAY.—D., Raffet.—G., Madame Fournier.

199. VERGNAUD.—D., Raffet.—G., Audibrán.

200. GENSONNE.—D., Raffet.—G., Bosselman.

201. BUZOT.

202. GUADET.—D., Raffet.—G., Mauduison.

203. BARBAROUX.—D., Raffet.—G., Bosselman.

204. BRISSOT.—D., Raffet.—G., Mauduison.

205. PETION.—D., Raffet.—G., Robinson.

206. BARRAS.—D., Raffet.—G., Mauduison.

207. VALAZE.—D., Raffet.—G., Bosselman.
208. BARNAVE.—D., Raffet.—G., Bosselman.
209. L'ABBE GREGOIRE.—D., Raffet.—G., Hopwood.
210. TALLIEN.—D., Raffet.—G., Lecouturier.
211. ROBESPIERRE.—D., Raffet.—G., Bosselman.
212. DANTON.—D., Raffet.—G., Roberson.
213. SAINT JUST.—D., Raffet.—G., Bosselman.
214. BILLAUD VARENNES.—D., Raffet.—G., Robinson.
215. MARAT.—D., Baffet.—G., Bosselman.
216. COLLOT DE HERVOIS.—D., Raffet.—G., Bosselman.
217. COUTHON.—D., Raffet.—G., Robinson.
218. CAMILE DESMOULINS.—D., Raffet.—G., Hopwood.
219. BARRERE.—D., Raffet.—G., Jules Roze.
220. CARNOT.—D., Raffet.—G., Bosselman.
221. CAMBON.—D., Raffet.—G., Audibrán.
222. FOUQUIER TINVILLE.—D., Raffet.—G., Audibrán.
223. DROUET.—D., Raffet.—G., Robinson.
224. SANTERRE.—D., Raffet.—G., Robinson.
225. LE DUC D'ORLEANS.—D., Raffet.—G., Robinson.
226. THERIGNE DE MERICOURT.—D., Raffet.—G., Bosselman.
227. DEESSE DE LA RAISON, Figura mitológica, ó sea el altar erigido por los jacobinos.—D., Raffet.—G., Barrasin.
228. LAMARTINE.—D., Gerard.—G., Hopwood. Célebre escritor francés del siglo XIX, y miembro que fué del gobierno provisional en la revolucion de 1848.
229. BLANC (Louis).—L. Gattier. Representante del pueblo en la Asamblea nacional de Francia de 1848, y presidente de la comision de gobierno á nombre de los obreros. Distinguido por sus ideas socialistas.
230. PITT (Guillermo).—G., madame Tournier. Célebre político y literato inglés: nació en 1708 y murió en 1778. Organizó la Hacienda nacional; hizo triunfar las armas inglesas en Francia, Alemania y América, y propuso medidas enérgicas contra España, á fin

de elevar el poder de su país sobre las ruinas de la casa de Borbon.

231. BEAUHARNAIS (Hortensia).—G., Hopwood. Esposa de Eugenio.

232. BEUHARNAIS (Engene).—G., Hopwood. Virey de Italia durante la dominacion en aquel reino de Napoleon I.

233. ANNA BOLEYN.—Esposa de Enrique VIII de Inglaterra. Observó esta princesa una vida muy disipada, hasta que acusada de incesto y adulterio, fué decapitada en 1536.

234. GUILLERMO FEDERICO.—L., Maurin. Rey de Holanda.

235. LUIS XVIII. Rey de Francia y hermano de Luis XVI: nació en 1755. A la caída de Napoleon fué colocado en el trono. Su reinado fué célebre por las discusiones parlamentarias que tuvieron por objeto asegurar el gobierno constitucional, y el único acontecimiento militar que ocurrió en él, fué la expedicion á España en 1823 para restablecer en el trono á Fernando VII. No dejó hijos, y tuvo por sucesor á Carlos X.

236. ENRIQUE VIII. Rey de Inglaterra: nació en 1492; casó con Catalina de Aragon. Enamorado de Ana Bolena, tuvo un violento altercado con el Papa, que no quiso permitirle el repudio de Catalina, y se separó de la comunión católica haciéndose proclamar Protector y gefe supremo de la Iglesia de Inglaterra: se casó entonces con Ana Bolena, á quien mandó decapitar cinco años despues contrayendo nuevos y sucesivos matrimonios con Juana Seimor, Ana de Cleveris, Catalina Howard y Catalina Parr, que sobrevivió.

237. PEDRO I.—D., Dupont.—G., Mecon. Emperador de Rusia llamado el Grande, hijo de Alejo; nació en 1672 y murió en 1725. Colocado en el trono en 1682 encontró á la Rusia sumida en la barbárie, y concibió el proyecto de civilizarla. Marchó á Holanda á estudiar el arte de la construccion naval, y luego pasó á Inglaterra, donde escogió hábiles ingenieros que le secundaron. Una rebelion que estalló en su país en 1698, le hizo volver precipitadamente; restableció la paz, y comenzó su obra de civilizacion, que no se detuvo apesar de la lucha terrible que hubo de sostener contra Cárlos XII. Este, despues de haber vencido varias veces al Czar, fué por último derrotado en Pultava en 1709, y aquella victoria puso á la Rusia en posesion de la Libonia y la Estonia, de que se habian apoderado los suecos. Marchó despues contra los turcos,

y cercado junto al Pruth, salió de aquel peligro por la destreza de su muger Catalina, que compró la paz en 1710, pero reparó aquel descalabro con la conquista de la Finlandia y el Aland en 1714. Un largo intervalo de paz que siguió á aquella espedicion, permitió al emperador continuar con actividad sus proyectos. La fundacion de Petersburgo en 1703, la creacion de una marina, la institucion de Tribunales correccionales, el inmenso desarrollo dado á las ciencias por la fundacion de la academia de Petersburgo y otra multitud de mejoras introducidas en la administracion, han valido á Pedro el titulo de fundador del Imperio ruso.

238. FRANCISCO I (Rey de Francia). Pasó los Alpes el año de 1515, que es el en que subió al trono; venció á los suizos en Marignan; conquistó el Milanésado; firmó un concordato con Leon X y un tratado con Carlos de Austria y con los suizos. En 1519 trató de que le eligiesen emperador de Alemania, y al efecto tuvo una entrevista con Enrique VIII de Inglaterra. Los principales acontecimientos de la primera guerra empeñada por este Rey, fueron la victoria de la Bicoca, alcanzada por los españoles; la irrupcion de la Inglaterra y los flamencos en Picardia; el sitio de Marsella por los españoles, al mando del condestable de Borbon en 1524, y la célebre batalla de Pavia en 1525, en que quedó Francisco prisionero de Carlos V. Despues de su vuelta á Francia á consecuencia del tratado de Madrid, hizo alianza con Enrique VIII, y ambos declararon la guerra á España; pero habiendo sido derrotado en todas partes, se vió obligado á firmar la paz en Cambrai en 1529. Murió en 1547.

239. LUDOVICUS. (Joannes).—P., A. Van Hulle.—G., P. Jode. Conde de Nasan y embajador que fué de Alemania en el siglo XVII.

240. SOCRATES. Célebre filósofo griego, hijo de un escultor; nació en Alepo año 470 antes de Jesucristo; murió 400 años antes de nuestra era, apurando la fatal cicuta por decreto de los éforos de Atenas, á causa de negar la pluralidad de Dioses. Se mostró tan grande hasta su último momento, que despues de beber el vaso de cicuta, continuó esplicando á sus numerosos discípulos, quienes lloraban de dolor y de admiracion, contemplando las sublimes y luminosas verdades de la ciencia filosófica.

241. DUBAL.—G., Dabot. Literato y anticuario francés, individuo de la Academia de inscripciones; nació en 1760 y murió en 1837.

242. SIGISMUNDO.—Emperador de los romanos; nació en 28 de junio de 1368 y murió en 9 de diciembre de 1478; se distinguió por el célebre dicho de «no sabe reinar quien no sabe disimular.»

243. BUDES (Jean Baptiste).—G., Kantueil. Conde de Guebriant, mariscal de Francia, y general de las armadas del rey en Alemania.

244. SUSSANNA.—D., J. G. Guerin.—G., G. Tiesinger.

245. PHILBERT.—G., P. Van Schipp. Marqués de Nerestang, gran maestre de las órdenes de San Lázaro y de Nuestra Señora del Monte Carmelo.

246. OCONNELL (Daniel).—D., I. Dadley. Célebre orador irlandés, á quien se ha llamado el *Grande agitador*, por la escesiva influencia que ejercia en las masas populares, que arrastraba tras sí con el poderoso imperio de su voz; nació á últimos del siglo pasado en Dublin, de una familia que contaba entre sus ascendientes á los antiguos reyes de Irlanda; se educó en los colegios católicos de Saint-Omer, y muy jóven aun, formó parte de la junta de Dublin, reunion compuesta de individuos notables que examinaban las leyes propuestas, censuraban los actos del poder, proponian algunos remedios, y publicaban un periódico especial. Con ayuda de esta asociacion, hizo grandes beneficios á su patria, luchando en la arena política con todo el ardor de su alma, y valiéndose al efecto de un lenguaje claro, enérgico y lleno de vida. Poseido de una conviccion profunda, ora convocaba al pueblo y le arengaba, ora sostenía en el Parlamento los derechos de la Irlanda; murió en 1847 sin haber podido libertar á su pueblo, segun deseaba.

247. FERNANDO II.—D., I. Dadley.—G. I. Dadley. Duque de Braganza,

248. CRANE (Joannes de).—P., A. Van Hulle. Conde Palatino y embajador de Alemania.

249. BASTIANO DI NICOLÒ ANTINORI.—D., G. Trabalesí. Senador florentino, comisario de Pisa y literato insigne; nació en 1524 y murió en 1592.

250. GASPARINI (Nic).—P., J. B. Lombard. G., Daullé. Abad general de Viena.

251. BERTHIER (Alejandro).—D., M. Roze G., Payem. Mariscal de Francia; nació en 1753 hizo la guerra en América con Lafayette y Rochambeau, sirvió en las campañas de la Vendée fué nombrado en 1796 gefe de estado mayor del ejército de Italia, y por último prínci-

pe de Wragam. En 1814 fué uno de los primeros que reconocieron á Luis XVIII, y habiéndose retirado á Ramberg durante los Cien Dias, se volvió loco y murió asesinado en 1815.

252. VOLMARUS (Isacus).—P., A. Van Hulle.—G., P. de Jode. Consejero intimo y embajador del emperador de Alemania.

253. RUSSELL.—L., C. Desmaisons. Célebre ministro inglés y hombre de Estado del siglo XIX.

254. VICTORIA.—G., Riall. Reina de Inglaterra en el siglo XIX.

255. MORERI (Ludovicus).—P., D. Troye.—G., Duflos. Célebre compilador francés; nació en 1643, y murió en 1680; tomó las órdenes, y publicó un Diccionario histórico y geográfico.

256. BROWNE (Jorge).—P., Mande.—G., Mansfeld. General en jefe al servicio de la emperatriz de Rusia y gobernador general de la Libonia.

257. FRANCISCO JOAQUIN.—P., A. Callet.—G., Cunego. Cardenal de Bernis,

258. ANTONIO BORBON.—P., Vandick.—G., —Dallu. Hijo natural de Enrique el Grande.

259. BRUNELLI.—P., Palmaroli.—L., Donnon. Nuncio en España de S. S. el Papa Pio IX.

260. ALBERTO (El príncipe). Esposo actual de la Reina Victoria de Inglaterra.

261. COBDEM (Ricardo).—L., Cattier.

262. HEIDER (Valentin).—P., Van Hulle.—G., Jode.

263. CARPZON (Augusto). Embajador plenipotenciario para la paz universal.

264. GROS (Nicolás de). Doctísimo teólogo francés; murió en 4 de diciembre de 1751.

265. BERESFORD.—P., Enrique J. de Silva.—G., Bartolozzi. Conde de Trancozzo.

266. GALLAND (Estéban).—G. Danllé. Abad general de Viena, electo en 11 de julio de 1747.

267. BOSSUET (Jacobo Benigno).—P., Rigault.—G. Edelinek. Orador, teólogo, historiador y filósofo francés: nació en 1627, y murió en 1704. Tuvo de protectores en los primeros años á Condé y al mariscal de Schonberg, fué preceptor del Delfín, para cuya educacion compuso varias obras elementales; predicó con gran aceptación en la córte, conferenció con Leibnitz para tratar del grave asunto de la reconciliacion de los Luteranos con la Iglesia Romana; sostuvo una polémica con Fenelon, sobre el quietismo; formuló las cuatro proposiciones que constituyen las libertades de la Iglesia

francesa; defendió enérgicamente la ortodoxia católica, y fué quizá el hombre mas notable del siglo XVII: dejó escritos *Discursos sobre la historia universal; Historia de las variaciones de la iglesia protestante; Política sacada de la Sagrada Escritura; Tratado del conocimiento de Dios y de sí mismo; Sermones, etc.*

268. AUGEREAU.—D., Fililare de Deu.—G., Lefebre. Mariscal de Francia; nació en Paris en 1757; fué hijo de un albañil y de una frutera; en 1792 formó parte de un cuerpo de voluntarios, que marchó contra la Vendee, y pasó luego al ejército de los Pirineos, donde se hizo notar por su valor y actividad que le valieron el ser nombrado general de division en 1794. Enviado á Italia en 1795, se distinguió sucesivamente en Loano, Millescino, Lodi y Castiglioni. Deslustró todos sus laureles al fin de su carrera vendiendo en 1814 la causa porque habia peleado hasta entonces. Murió en 1816 despreciado de todos los partidos.

269. ADAMUS ADAMI.—Anselmus Van Hulle.—G., Cor Gulle. Embajador para la paz universal y Abad general de Alemania.

270. CHARLES JAMES FOX.—G., Tomás Willanson. Célebre sabio inglés contemporáneo.

271. YODOCUS CHRISTOPHORUS KRESS.—P., Anselmus Van Hulle.—G. Coru Galle. Sabio alemán.

272. MARCUS OTTO.—P., Anselmus Van Hulle.—G., Pet. de Jode. Consejero de la República argentina y otros Estados, y legado para el tratado de la paz universal.

273. PEDRO CHACON.—D., José María.—G., S. Briebe. Natural de Toledo, filólogo consumado é insigne humanista. Mereció por sus escritos los elogios de los sábios y la admiracion de la córte romana, en donde falleció en 1581 á los 56 años de su edad.

274. GONZALO FERNANDEZ DE CORDOBA.—D., J. Ximeno.—G., B. Vazquez. Nació en Córdoba; su bizarría fué admiracion de la córte, y su valor asombro de Europa; conquistó á Nápoles, y su destreza en la táctica, con que igualó la infantería española á la romana, le dió el nombre de Gran Capitan. Murió en Granada á los 62 años en el de 1515.

175. MIGUEL DE CERVANTES SAAVEDRA.—D., D. J. Ferro.—G., D. F. Selma. Natural de Alcalá de Henares, ingenio original, admirable en el habla de la lengua castellana, y autor de la inmortal fábula del *Quijote*. Murió en Madrid á los 68 años, en el de 1615.

*Espanoles*

276. EL GRAN DUQUE DE ALBA.—D., J. Jimeno.—P., Ticiano.—G., B. Vazquez. Nació en 1508. Sábio, político, general distinguido, terror de Italia y de Flandes; concluyó su gloriosa carrera conquistando á Portugal, y falleció año de 1583.
277. GARCILASO DE LA VEGA.—D., D. J. Maca.—G., D. B. Vazquez. Natural de Toledo, admiración de la córte, príncipe de los poetas castellanos; muerto en la florida edad de 33 años, de una herida recibida en un asalto en 1536.
278. PEDRO MENENDEZ AVILES.—D., José Camarón.—G., Francisco de P. Marti. Natural de Avilés en Asturias, comendador de la órden de Santiago, conquistador de la Florida, nombrado general de la armada en Inglaterra: murió en Santander año de 1574 á los 55 de edad.
279. JOSE ALCANTARA NAVARRO (contemporáneo).—P., Vicente Lopez.—G., Martinez. Dean de la iglesia metropolitana, comisario apostólico general de la Cruzada en todos los dominios de S. M. C.
280. FR. LOPE FELIX DE VEGA CARPIO.—D., R. Ximeno.—G., F. Selma. Del hábito de San Juan, poeta lírico, épico y dramático, de maravillosa fecundidad: nació en Madrid en 1526 y falleció en 1635.
281. BERNARDINO DE REBOLLEDO.—D., R. Ximeno.—G., J. Vallester. Natural de la ciudad de Leon, conde del Sacro romano imperio, consumado político, esforzado militar y eminente poeta castellano: murió en Madrid en 1676, á los 80 años de su edad.
282. D. JUAN DE AUSTRIA.—D., Ramos.—G., B. Vazquez. Nació en Ratisbona en 1545, fué uno de los mejores generales de su siglo, sujetó la rebelion de los moriscos de Granada: triunfó de los turcos en Lepanto, gobernó la Flandes: siempre vencedor, y solo vencido de la muerte á la edad de 33 años.
283. MATILDE DIEZ.—D., C. Legrand.—L., Bachiller. Famosa actriz contemporánea.
284. ALONSO TOSTADO.—D., J. Maca.—G., J. Barcelon. Natural de Madrigal: nació en 1415, y murió en 1455. Fué obispo de Avila, y se hizo célebre por su grande capacidad, por su saber y por la multitud de escritos que le inmortalizaron.
285. CENON DE SOMODEVILLA Y BENGEOCHEA.—P., Amicon.—D., Francisco Ramos.—G., M. S. Carmona. Marqués de la Ensenada y célebre ministro español.
286. JUAN LUIS VIVES.—D., J. Enguidanos.—G., Francisco Muntaner.—Valenciano: grande humanista, buen filósofo, escelente crítico y reformador de la literatura; nació en 1492, y murió en 1540.
287. DIEGO HURTADO DE MENDOZA.—D., J. L. Enguidanos.—G., Navia. Nació en Granada en 1503, buen soldado, mejor político, discreto poeta, grande historiador. Desempeñó las embajadas de Venecia, Roma y del Concilio de Trento, con tanto honor como émulos. Murió en abril de 1575, pero sus obras, especialmente la historia de la guerra de Granada, le hacen inmortal en todas las edades.
288. GERONIMA LLORENTE.—L., Bachiller. Famosa actriz del siglo XIX.
289. GIL DE ALBORNOZ.—D., M. de la Cruz.—G., Francisco Muntaner. Nació en Cuenca año de 1299. Arzobispo de Toledo, restaurador del dominio eclesiástico y fundador del real colegio de españoles en Bolonia: murió en 23 de agosto de 1376.
290. ANTONIO AGUSTIN.—D., J. Maca.—G., Francisco Muntaner. Nació en Zaragoza, año de 1517: fué colegial de Bolonia y arzobispo de Tarragona, célebre jurisconsulto, gran humanista y anticuario: falleció año de 1586.
291. LUIS DE GONGORA.—D., José Maca.—G., B. Atmeller. Natural de la ciudad de Córdoba. Poeta lírico, famoso por su ingenio y fantasía. Racionero de aquella Santa Iglesia, en donde murió en 1627 á los 66 años de su edad.
292. JUAN DE FERRERAS.—D., A. Carnicero.—G., J. Barcelon. Natural de la Bañeza: uno de los primeros académicos de la lengua: electo obispo dos veces; escribió la historia de España mas celebrada, y murió cura de San Andrés año de 1735, á los 73 años de edad.
293. MARTIN DE ALPIZCUETA.—D., Salesa.—G., M. S. Carmona. Natural de Navarra; profundo teólogo y canonista el mas famoso del siglo XVI. Fué catedrático de derecho pontificio en Tolosa, Cahors, Salamanca y Coimbra: murió en Roma coronado de gloria por sus obras y virtudes en 1586 á la edad de 94 años.
294. JOSE PATIÑO.—P., Ranch.—D., Carnicero.—G., Ballester. Primer secretario de Estado, Indias, Marina y Hacienda: nació en Milan; murió en 1736 á los 70 años de edad; supo sostener la nación en sus mayores apuros y darla completas glorias.
295. LUIS DE GRANADA.—D., José Maca.—G., Gamborino. Del órden de Predicadores, maestro de la elocuencia y de la vida cristiana:

nació en Granada el año 1504 y murió en Lisboa en el de 1588.

296. ALONSO DE ERCILLA. Caballero de Santiago: nació en Madrid á 7 de agosto de 1533. Poeta heroico, tan dulce como valeroso soldado: compuso el poema de la *Araucana* y falleció despues del año de 1596.

297. HERNAN CORTES.—D., Carnicero.—G., Carmona. Marqués del Valle; capitan general de Nueva España: nació en Medellin en 1485 y murió en 1547: sus asombrosas hazañas y su conquista del imperio mejicano le han hecho inmortal.

298. PEDRO CALDERON DE LA BARCA.—D., Ximeno.—G., Brandí. Caballero del orden de Santiago, capellan de honor de S. M. y de Reyes nuevos de Toledo; poeta cómico, en quien compitió la invencion ingeniosa con la urbanidad y belleza del lenguaje: nació en Madrid en 1601 y murió en la misma córte á los 81 años de edad.

299. SANCHO DAVILA.—D., Carnicero.—G., Vazquez. Natural de Avila; almirante de la real armada en Flandes, donde mostró su pericia militar y tambien en la invasion de Portugal. Murió en Lisboa en 1583 á los 60 años de edad.

300. JUAN DE MARIANA.—D., J. del Castillo.—G., Muntaner. Nació en Talavera en 1536. Entró en la Compañía de Jesus, la ilustró con sus escritos y se hizo famoso con su *Historia de España*. Murió en 1623.

301. ARIAS MONTANO.—D., Estevez.—G., Ballester. Teólogo consumado, doctísimo en las lenguas orientales: dirigió la edicion de la *Biblia poliglota*, y asistió al concilio de Trento. Fué capellan de honor y murió en Sevilla, su patria, el año de 1598, á los 71 años de edad.

302. AMBROSIO DE MORALES.—D., J. del Castillo.—G., Muntaner. Natural de Córdoba, continuador de la *Crónica general de España* y autor de sus antigüedades; célebre humanista y consumado en su lengua patria. Nació en 1513 y murió en 1591.

303. ANTONIO DE LEIBA.—P., Vinci.—G., Vazquez. Natural de Navarra, célebre general de su tiempo; defendió á Pavía, sitiada por Francisco I; nació en 1480 y murió en 1536.

304. NICOLAS ANTONIO.—D., Estevez.—G., Brandí. Natural de Sevilla; agente general de España en Roma; ilustre por su nombre y mas por su biblioteca hispana. Nació en 1617 y murió en 1684.

305. JUAN DE AUSTRIA.—D., Beraton.—G., Martí. Hijo de Felipe IV; nació en Madrid en 1629, manifestó su capacidad, constancia y valor en la politica, en los infortunios y en las expediciones de Italia, Cataluña y Portugal. Murió en 1679.

306. ANTONIO RAFAL MENGES.—P., Menges.—G., Carmona. Célebre pintor boemio del siglo XVIII: nació en 1718 y dibujó antes de los seis años. Su educacion artistica fué completa, pero rígida y estraña, á causa del carácter de su padre: era uno de los mejores químicos de su época y mereció el titulo de director honorario de la Academia de Madrid, á la cual dejó su preciosa coleccion en yeso. Era tal su delicadeza y exaltada imaginacion, que quemó sus dibujos antes de partir de España solo porque habia venido á ella cobrando sueldo de palacio, y los habia ejecutado como estudios en aquella época: murió en Roma en 1779.

El palacio real de Madrid, el de Aranjuez, el del Escorial y San Isidro el Real, conservan muchas obras suyas de singular mérito.

307. ALVARO DE BAZAN.—D., Carmona.—G., Vazquez. Primer marqués de Santa Cruz, capitan general del mar Occéano: nació en Granada en 1526, y fué admirado de la Europa por sus victorias navales: murió en Lisboa el año 1588.

308. JUAN EUGENIO HARTZENBUSCH.—D., Legrand.—L., Bachiller. Escritor contemporáneo español.

309. FRANCISCO DE QUEVEDO VILLEGAS.—D., Ximeno.—G., Brandí. Natural de Madrid, caballero del hábito de Santiago, político profundo, poeta docto y ameno, escritor festivo, y consumado en la lengua castellana: nació en 1580, y falleció en 1645.

310. ANTONIO ROS DE OLANO.—D., Legrand. L., Bachiller. Teniente general español contemporáneo.

311. FEDERICO DE RONCALI.—D., Lozano.—G., L. Aragon.—Teniente general contemporáneo.

312. JOSÉ SANTOS DE LA HERA.—L., Leopoldo Lopez. Teniente general contemporáneo.

313. CONDE DE LAS NAVAS.—L., Faure. Diputado de las Cortes españolas.

314. ANTONIO DE SOLIS.—D., R. Ximeno.—G., J. A. Carmona. De Alcalá de Henares, individuo de la secretaria de Estado, poeta cómico y lírico: escribió la *Conquista de Nueva España*: nació en 1610 y murió en 1686.

315. VICENTE OSORIO MOSCOSO.—P. Weiker.—G., M. S. Carmona. Conde viudo de Aguilar, grande de España de primera clase, caballero de la insigne orden del Toison de Oro, y San Genaro, embajador que fué de S. M. C. en las córtes de Turin y Viena, y su consejero de Estado.

316. TOMAS FRANCISCO PRIETO.—P., Antonio Gonzalez.—G., Carmona. Grabador general de la real persona y casas de moneda de los dominios de S. M., director que fué de la real Academia de San Fernando.

317. ANTONIO DE NEBRIJA.—D., Ramos.—G., S. Briebe. Nació en Lebrija; estudió en Salamanca: fué colegial de Bolonia, y uno de los mas escelentes latinos y humanistas de Europa. Falleció en Alcalá año de 1522 á los 77 de edad.

318. ANTONIO GIL Y ZARATE.—D., C. Le-grand.—L., Bachiller. Literato contemporáneo español.

*Y escriban los españoles*  
319. FRANCISCO XAVIER CARO.—L., Rannhum. Español contemporáneo.

320. NAPOLEON.—G., Hopwood. Emperador de los franceses; nació en Ayacio (Córcega) en 1769, y fué hijo de Carlos Bonaparte y de Letizia Ramolino. Admitido en la Escuela militar de Brienne, pasó despues á la de París, y llegó luego á teniente segundo en el regimiento de artillería de la Fere. A principios de 1792, durante una corta estancia en Córcega, fué promovido al mando provisional de un batallon de guardias nacionales; nombrado en seguida teniente primero en el cuarto regimiento de artillería de á pié, mandó, como gefe de batallon, la artillería en el sitio de Tolon. Despues de la toma de esta ciudad, á la cual contribuyó eficazmente, fué nombrado general de brigada y comandante de la artillería del ejército de Italia: sus relaciones con Robespierre le hicieron arrestar como terrorista despues de 9 de Termidor y con dificultad pudo conseguir ser repuesto. Estuvo despues algun tiempo sin empleo, y concibió durante su inaccion el proyecto de marcharse á Constantinopla, mandó las tropas de la convencion durante las jornadas de Vendimiario del año IV, se casó con la viuda del general Beauharnais, y obtuvo poco despues el mando del ejército de Italia. Abrió entonces la primera campaña, y sus victorias de Montenotte, Millesimo, Mondovi, Castiglione, Arcole, Rivoli, y la toma de Mántua, obligaron al Austria á firmar los preliminares de Leben y algunos meses des-

pues el tratado de Campo Tormio, que desagradó al Directorio, porque al hacerlo consultó mas el vencedor su propia gloria que el interés de la República. A su vuelta á París fué solemnemente presentado al Directorio, y se embarcó al año siguiente para el Egipto; tomó á Malta y Alejandria, ganó la batalla de las Pirámides; hizo una expedicion á Siria, señalada por la toma de Jaffa, de Sour, las victorias de Nazaret y del Monte Tabor, y el levantamiento del sitio de Acre. Vuelto á Egipto, derrotó á los turcos en Abukir. Volvió á Francia, donde hizo la revolucion del 18 de Brumario: abolió el Directorio, espulsó sesenta individuos del Consejo de los Ancianos, creó el consulado y se hizo nombrar primer cónsul. En 1800 se puso á la cabeza del ejército de reserva que habia organizado secretamente en Dijon, pasó los Alpes, ganó las victorias de Montenegro y de Marengo, volvió á París y estuvo á punto de perecer por la esplosion de una máquina infernal, y firmó sucesivamente la paz con el Austria en Luneville; con Nápoles, con Portugal, con la Rusia; un tratado secreto en San Ildefonso con la España, y un concordato con Pio VII, y por último el tratado de Amiens con Inglaterra. En 1802 un Senado-consulta le confirió el título de primer cónsul vitalicio, y en 1804 un Senado-consulta orgánico confirió á Bonaparte el título de Emperador, con el nombre de Napoleon I. Se hizo coronar en París y consagrar en Milan al año siguiente como Rey de Italia. En 1806 Napoleon puso á su hermano Luis en el trono de Holanda. Napoleon, despues de estar libre en esta época del Austria, Prusia y Rusia, volvió sus miras ambiciosas hácia España y Portugal; Lisboa fué ocupada por un ejército imperial y á consecuencia del tratado de Bayona, José Bonaparte fué nombrado Rey de España. Entonces comenzó la guerra de la independencia española, que fué la poderosa causa de la caída del imperio. Una nueva guerra con el Austria; el divorcio de Napoleon, que se casó en seguida con la archiduquesa Maria Luisa, la pérdida de las últimas colonias francesas, la reunion de la Holanda al imperio, que tomó entonces su mayor estension, la apertura de un concilio en París, la renovacion de hostilidades con la Rusia, la ocupacion y evacuacion de Moscú, la conspiracion de Mallet en París, la retirada y completa derrota del ejército francés, la sexta coalicion continental, la derrota de Leipzig, la invasion de la Francia, la campaña de 1814,

en que agotó sus talentos militares, llenaron los cinco años últimos del imperio. Abandonado por los realistas, por los nobles que habia creado y por sus generales, se vió obligado á abdicar y recibió en plena soberanía la isla de Elba, de donde volvió al siguiente año y llegó sin obstáculo á París; pero vencido en Waterloo, abdicó de nuevo en 1815. Fue deportado á la isla de Santa Elena y murió en 5 de mayo de 1821. Sus restos fueron trasladados á París en 1840.

321. ALI-PACHA.

322. ENRIQUE IV de Francia (duplicado). Llamado el Grande, hijo de Antonio de Borbon y de Juana de Albret. Habiendo sido educado en la religion protestante por su madre, y estando casado con Margarita de Valois, hermana de Carlos IX, le costó trabajo librarse de la matanza de San Bartolomé, y fue poco despues reconocido como gefe del partido reformado. Sisto V le excomulgó, tomó las armas contra Enrique III, le venció y se reconcilió luego con él. Una parte del ejército le proclamó Rey de Francia á la muerte de este príncipe, y en consecuencia tuvo que sostener una campaña con la liga; ganó las batallas de Arques y de Ivry y marchó contra París, de donde se vió obligado á alejarse por la llegada del duque de Parma. Habiendo abrazado despues el catolicismo, le fueron abiertas las puertas de la capital y las de todas las ciudades; desterró á los jesuitas, declaró la guerra á España, experimentando en ella varios reveses, dió el edicto de Nantes, prestó su asentimiento á las sábias reformas de Suy, conquistó la Saboya, se divorció de Margarita para casarse con Maria de Médicis, y murió asesinado por Ravailac el 14 de mayo de 1610, cuando se disponia á declarar la guerra á la casa de Austria. De sus muchas queridas son las mas conocidas la condesa de Guiche, Gabriela de Estrées y la marquesa de Verneuil.

323. BERNARDOTTE.—(J. Guerin.) G., Elith. G. Herhau (Juan Bautista Julio.)—General francés, Rey de Suecia y de Noruega; nació en 1764 y murió en 1844. Entró á servir de soldado, y tan rápidamente ascendió que en 1794 mandaba ya una division, con la cual pasó á Italia. Fué nombrado embajador de Viena y ministro de la Guerra por nombramiento de Barrás. Napoleon le nombró mariscal en 1804, se distinguió en Prusia y Polonia, y en 1810 los cuatro Estados de Suecia le designaron para reemplazar al príncipe de Schleswig-

Augustemburgo, que acababa de morir. Prévia la abjuracion del catolicismo, fué adoptado por el Rey Carlos XIII. Muy pronto el general republicano volvió las armas contra Napoleon que habia querido someter á Suecia á la adopcion del bloqueo continental; formó parte de la coalicion europea y entró en París con los ejércitos invasores. Sucedió á Carlos XIII con el nombre de Carlos XIV. Napoleon lo consideraba como una de las principales causas de sus desgracias, creyendo que habia dado á los aliados la clave de su política y su estrategia.

324. PIO IX (duplicado)—L., Toupoint. Papa actual, elevado á la Silla pontificia en 16 de junio de 1846.

325. FEDERICO II.—Rey de Prusia, llamado el Grande; nació en 1713 y murió en 1786. Fué el primer guerrero de su época; protector de las ciencias y las letras, que tambien cultivó, dejando escritas las *Memorias para servir á la historia de la casa de Brandeburg; Historia de mi época é Historia de la guerra de los siete años.*

326. D. PEDRO.—L., Maurin. Emperador, hijo mayor de Juan VI, Rey de Portugal: nació en 1798, fué proclamado en Rio Janeiro en 1822, y en 1826 sucedió á su padre en el trono de Portugal, que el mismo año cedió á doña Maria, su hija, de edad de 7 años. Abdicó á consecuencia de los disturbios de 1831 en su hijo Pedro la corona del Brasil; vino despues á arrojar á su hermano don Miguel que habia usurpado el reino, y murió en 1834.

327. CARLOS I.—G., Geoffroi. Hijo y sucesor de Jacobo I: nació en 1600 y murió en 1649. Subió al trono en 1625 y emprendió contra Francia y España dos expediciones que tuvieron mal resultado; quiso inponer á sus súbditos una liturgia nueva y hacerse absoluto; convocó en 1641 el Parlamento llamado Largo, que en vez de apoyarlo, levantó un ejército en contra suya; hizo la guerra á los parlamentarios con éxito diverso, hasta que perdió la batalla decisiva de Naseby en 1646. Entregado por los escoceses, condenado á muerte por el Parlamento y decapitado, le sucedió en clase de protector de la república Cromwell.

328. JOSEPHINE —G., Hopwood, Josefina. (Maria Rosa Tascher de la Pagerie): Biog. emperatriz de Francia: nació en la Martinica en 1761 del conde Tascher de la Pagerie, capitán del puerto de la marina real: se casó con el conde de Beauharnais, que murió en el caldoso, y ella misma, presa cuando el terror,

debió su libertad al favor de que gozaba Tallien: en 1796 contrajo segundas nupcias con el general Buonaparte: fué coronada y consagrada como emperatriz en 1804, y repudiada como estéril en 1809; se retiró á la Malmaison, donde murió en 24 de mayo de 1814. De su primer matrimonio tuvo á Eugenio á Beauharnais y á Hortensia.

329. MARIE STUART.—D., Marckl.—G., Hopwod. Reina de Escocia y de Francia; nació en 1542, y murió en 1587. Reconocida Reina bajo la tutela de su madre, fué á Francia á casarse con el Delfin, despues Francisco II, el cual murió á los diez y ocho meses de matrimonio, y volvió á Escocia, donde su adhesion al catolicismo sublevó el pueblo contra ella. Se casó con su primo Darnley, al que no pudo amar mucho tiempo. La muerte de Rizzio, secretario y confidente de la Reina, asesinado á su vista por orden de su esposo, acabó de desunirlos. Darnley pereció poco tiempo despues, y se acusó de su muerte á Maria, que no temió dar mas fuerza á estas sospechas, uniéndose á los tres meses con Bothwell, á quien la voz pública designaba unánimemente como autor del crimen. Los escoceses se rebelaron, y Maria pudo escaparse del castillo de Lochleven, donde estaba presa, y se refugió en Inglaterra, esperando encontrar proteccion en la Reina Isabel, que olvidando cobardemente los deberes de la hospitalidad y los lazos de un estrecho parentesco, la retuvo diez y ocho años cautiva, y despues la hizo juzgar como promovedora de un complot organizado por un católico llamado Rabington, condenarla á muerte y ejecutarla en 1587. Se ignora si Maria tomó parte en las repetidas conjuraciones dirigidas por los católicos contra la Reina de Inglaterra; pero no se puede creer permaneciese estraña á proyectos que debian devolverla la libertad. Tuvo de Darnley un hijo que fué Rey de Escocia bajo el nombre de Jacobo IV y de Inglaterra con el de Jacobo I. Poesías y cartas.

330. ANA.—G., Hopwood. Reina de Inglaterra.

331. MARIA TERESA. Emperatriz de Alemania, Reina de Hungría y de Bohemia.

332. LETIZIA RAMOLINI.—G., Hopwood, madre de Napoleon el Grande.

333. MADAME ELISABETH.—G., Madame Fournier. (Duplicado.—Véase el núm. 164.)

334. ANA DE BRETAÑA.—G., Hopwod.

335. CATALINA II.—D., Dupont.—G., Nargeot. Emperatriz de Rusia, hija del príncipe

de Auhalt Zerbst: nació en 1720, y murió en 1796. En 1745, se casó con el duque de Holstein Gottorp, que ascendió al trono con el nombre de Pedro III. Catalina se habia hecho ya célebre por sus muchos galanteos, cuando un complot, de que fué el alma, destronó y ahogó á Pedro en 1762, colocándola á ella en el trono. Su reinado fué glorioso; dió el trono de Polonia en 1763 á Estanislao Poniatowski, que habia sido su amante; quitó á los turcos la Crimea, Azof, Tangarok é Ismael; desmembró en 1772 una parte de la Polonia, de concierto de la Prusia y de Austria, y murió de apoplegia. Catalina, cuyas costumbres disolutas deshonoraban á la muger y á la princesa, fué decidida protectora de las letras, recibió en su córte á Diderot, y siguió correspondencia con Voltaire.

336. WILLIAM PALMER.—G., Holyw. Célebre médico inglés por sus vastos conocimientos en la química, recientemente decapitado en Lóndres por envenenador.

337. ORLOFF (Gregorio Vladimiro).—P., Boutillie.—G., Carmona, Célebre favorito de Catalina II: nació en 1740. Ayudado por sus hermanos, tramó y ejecutó la revolucion del palacio, que hizo perecer al Czar Pedro III y elevó al trono á Catalina. Esta le colmó de honores y le ofreció casarse con él secretamente. Orloff, aspirando á mas, no quiso aceptar la oferta; pero esto, unido á sus indiscreciones y á sus caprichos, ofendió á la emperatriz, que le envió á viajar fuera de la Rusia con el título de príncipe. Murió loco en 1773.

338. LOUBERTURE.—G., Rea.—Capitan de Guardias de Biasou, y despues general en jefe de la Isla de Santo Domingo: fué arrestado y llevado á Francia.

339. GREGORIO XVI (duplicado).—L., Carriere: nació en Bellona el 8 de setiembre de 1765 y elegido Papa el 1.º de febrero de 1831. (Véase la coleccion de Pontífices.)

340. SISTO V (duplicado).—L., Mauraisse. (Véase la coleccion de Papas.)

341. THEODORUS (L. B. de Neuhof).—P., Haid.—G. Aug. Viud.

342. MURAT.—D., Gregorius.—G.—Ruotte. (Véase el número 152.)

343. JOANNOWICZ SBHUISCOI. Czar y Autócrata de todas las Rusias.

344. ALEJANDRO I (Panlowitz).—D.—Aug. Demollers.—G., Burgeois de la Ricarderie. Autócrata de Rusia; nació en 1777, sucedió en 1801 á su padre Pablo I, asesinado por sus

cortesanos; llevó á cabo varias reformas en los primeros años de su reinado, deseando lavar la deshonra de haber tolerado la muerte de su padre; se coligó con Austria é Inglaterra contra Francia en 1805; hizo despues la paz con Napoleon en Tilsit, halagado por la idea de ser Emperador de Oriente: desengañado luego, volvió á declararse contra aquel guerrero; se mantuvo constante en su propósito cuando elejército mandado por Napoleon invadió sus Estados en 1812: siguió en su retirada, y entró en París en 1814; fué autor y promovedor de la llamada santa alianza; favoreció y combatió alternativamente la revolucion de Grecia: dió y volvió á quitar en breve una Constitucion á los polacos; se declaró, en fin, enemigo acérrimo de las ideas liberales, y murió misteriosamente en 1825 en un viage que hizo á la Crimea.

345. BENEDICTUS MICHEL.—G., Devaux.

346. WALTER SCOTT (duplicado).—D., Crolli.—L., Senefelder. (Véase el núm. 44.)

347. JOSE II.—P., Hlickel.—G., J. Violet. Hijo del Emperador Francisco I de Lorena y de Maria Teresa de Austria; nació en 1774 y murió en 1790; fué elegido Rey de Romanos en 1764, y Emperador en 1765; pero realmente no gobernó hasta 1780, en que murió su madre. Amigo de las reformas, se dedicó á modificar la disciplina eclesiástica, á despecho de las súplicas de Pio VI. Algunos altercados con la Prusia, á causa de la sucesion de la Baviera; el viage de Pio VI á Viena en 1781; la insurreccion de los valacos; una ruptura momentánea con la Holanda en 1784 y la guerra con la Turquía en 1787, fueron los principales acontecimientos de su reinado.

348. JACQUES DE LA MOTHE HOUDECOURT.—P., A. du Vier.—G., Io Lenfant.

349. TOMAS MORO. Gran canciller de Inglaterra y uno de los mejores literatos de su tiempo, que escribió varias obras. Nació en Lóndres en 1480, y fué decapitado en 1535, por haberse negado á prestar el juramento de supremacia.

350. DESCARTES (Renato).—L., Maurin. Filósofo, matemático y físico francés: nació en 1596, y murió en 1650. Sirvió cuatro años como voluntario en el ejército de Holanda y en el del duque de Baviera; tomó parte en la batalla de Praga; recorrió la Alemania, la Suecia, la Dinamarca y la Holanda, y residió bastante tiempo en Venecia y Roma, agitándole siempre el deseo de adquirir nuevos conoci-

mientos. De vuelta de sus viajes, quiso entregarse completamente al cultivo de su razon, y no creyendo hallar en Francia toda la tranquilidad que apetecía, se retiró á Holanda, despues de haber vendido gran parte de su patrimonio. Entonces escribió muchas de sus obras, y fué al mismo tiempo objeto de la mas encarnizada persecucion, distinguiéndose entre sus enemigos Voet, primer profesor de teología de la universidad de Utrech. La célebre Cristina de Suecia le ofreció un asilo en sus Estados, que el filósofo aceptó. Descartes, con su discurso sobre el método, puso fin al imperio de la escolástica, y empezó el de la filosofía moderna, no admitiendo otras reglas en las cosas de la razon, que la razon misma, por lo cual se llamó *filosofía racionalista* á la suya. Sus trabajos geométricos no fueron menos importantes. Dió una regla para determinar, por la sola inspeccion de los signos, el número de las raices positivas y negativas, y es tambien autor del *Método de los coeficientes indeterminados*, del *de las tangentes*, etc. En fisica fué el primero que esplicó la verdadera ley de la refraccion de la luz; pero cuando dió rienda suelta á su imaginacion, y pretendió esplicar los fenómenos del mundo físico por su teoría de los *torbellinos*, no hizo mas que retrasar el conocimiento general del verdadero sistema del mundo.

351. ISABEL DE FARNESIO.—G., Palomino. Reina de España. Hija de Eduardo II, príncipe de Parma: nació en 1682, se casó en 1714 con Felipe V, á quien dominó completamente; fué durante mucho tiempo el apoyo de Alberoni, y murió en 1766.

352. SIR ROBERT PEEL.—P., Sir Thomas Lawrence.—G., C. Turnex. Célebre ministro, político y diplomático inglés contemporáneo.

353. DUC MATHIEU MONTMORENCY.—L., Noel. Nació en 1767, y murió en 1826. Sirvió en la guerra de América, abrazó la causa de la revolucion, declarándose defensor de la libertad política, y propuso la abolicion de los títulos de la nobleza. Dejó la Francia cuando se proclamó la República, y no volvió á ella hasta despues del 9 de Termidor. No ejerció cargo ninguno durante el Imperio, y en la época de la Restauracion profesó opiniones muy diferentes de las que habia defendido en su juventud.

354. EL CARDENAL DE RETZ (Juan Francisco Pablo de Gondi).—L., Maurin y Delpech. Nació en Montmirail en 1614 y murió en 1679.

Fué dedicado desde su niñez á la carrera eclesiástica, á la cual mostró en un principio bastante repugnancia; fué nombrado en 1643 coadjutor del arzobispo de Paris; adquirió fama de excelente predicador; alcanzó el arzobispado, y con su talento y limosnas llegó á conseguir una inmensa popularidad. Mazzarini, receloso de la influencia que empezaba á ejercer Gondi, se opuso á todos sus proyectos; pero este, lejos de temerle, procuró escitar su odio, y se glorió de oponérsele abiertamente. Aprovechando la guerra de la Fronda, se puso al frente de los descontentos, promovió sediciones en el pueblo, hizo frente á Mazzarini, luchó contra Condé y representó con la Reina regente el papel de enemigo y de conciliador, logrando con esto el capelo de cardenal; fué encerrado despues en el castillo de Vincennes, de donde pasó á la ciudadela de Nantes, y de este punto se fugó para volver triunfante á Paris; de aqui pasó á España, luego á Roma, donde decidió la eleccion del Pontífice Alejandro VII, despues á Holanda y los Países Bajos, y últimamente volvió á Paris, donde hizo la paz con la córte, renunciando su arzobispado y obteniendo en cambio la abadía de San Dionisio. Dos veces volvió á Roma para las elecciones de Clemente IX y X; pero renunciando á las intrigas, vivió luego en el retiro y murió llorado de los desgraciados, á quienes habia socorrido.

355. COLBERT (Juan Bautista).—L., Maurin. Uno de los hombres de Estado mas distinguidos de Francia: nació en 1619 y murió en 1683. Fué mayordomo de Mazzarino, á quien prestó durante las guerras de la Fronda grandes servicios; el cardenal le nombró su albacea testamentario, recomendándole á Luis XIV, y este, despues de la caída de Fougnet, le nombró director de la Hacienda con el título de contador general. Se ocupó mucho en el fomento de la marina, comercio é industria, y protegió las ciencias y las artes.

356. P. C. F. DAUNOU. Sacerdote francés del Oratorio, erudito, individuo del Instituto: nació en 1761 y murió en 1840. Fué convencional, individuo del Consejo de los quinientos, y del Tribunado, bibliotecario del Panteon, archivero del Imperio, profesor de Historia en el colegio de Francia, diputado en 1819 y Par poco antes de su muerte. Dejó escritas las obras siguientes: *De la influencia de Boileau en la literatura francesa*, *Memoria sobre la estension y los limites de la pa-*

*tria potestad*, *Análisis de las opiniones sobre el origen de la Imprenta*, *Ensayo histórico sobre el poder temporal de los Papas*, *Curso de estudios históricos*. Fué colaborador de la *Historia literaria y de los historiadores de Francia*.

357. LUIS FELIPE I (Rey de los franceses).—D., Duriez. Murió poco despues de la revolucion de 1848 en Inglaterra, donde emigró á consecuencia de haberse proclamado en Francia la República.

358. JUAN DELPECH.—P., Nic de Largilliere.—G., Pettit. Marqués de Moreville. Siglo XVIII.

359. CAROLUS LE GOUX DE LA BERCHERE.—P., Boulogne.—G., B. Andrau. Arzobispo y primado de Narbona en el siglo XVIII.

360. PALMERSTON.—P. W. Rofs.—G., J. S. Templeton. Célebre ministro, hombre de Estado, y hábil diplomático de la reina Victoria de Inglaterra.

361. FRANCOIS LOUARD. Benedictino de la congregacion de San Mauro, escritor notable y famoso colaborador de la paleografía diplomático-universal titulada de los Maurinos.

362. D. DIDEROT.—G., B. L. Henriquez. Filósofo, literato y autor dramático francés, uno de los hombres mas notables del siglo XVIII: nació en 1713 y murió en 1784. Concibió con D'Alembert el proyecto de la Enciclopedia; escribió para esta obra el *Proyecto* y el *Sistema de los conocimientos humanos*, y dirigió esclusivamente secciones enteras, tales como las que tratan de la filosofía é historia antigua. Fué protegido de Catalina de Rusia: *Ensayo sobre el mérito y la virtud*, *Carta sobre los ciegos para el uso de los que ven*, *La Interpretación de la naturaleza*, *Conversaciones de un filósofo con el mariscal de...*, *Apología del abate des Pades*, *El hijo natural*, *El padre de familia*, dramas, *La monja*, *Las alhajas indiscretas*, novelas licenciosas, pero llenas de gracias; *Ensayo sobre los reinados de Claudio y Nerón*, *Salones de 1765 y de 1767*, *Cleuteromanes*, *Memorias*, *Correspondencia*.

363. MOULNORRY (Claudio).—P., F. Duchesne.—G., I. Fresne. Abad y Prior de San Estéban de Nevers, y consejero del Rey.

364. TURENA (Conde de).—D., *ad vivum* 1659, R., Lochon.—G., R. Lochon. Célebre general francés; nació en Sedan en 1611, y murió en 1675. Recorrió con rapidez los principales grados de la milicia, recibiendo de Ma-

zarino el baston de mariscal, de cuya distincion se mostró digno por las importantes victorias que consiguió contra los enemigos de su pais; es sobretodas muy alabada la campaña que sostuvo contra Montecuculi. Fué tan buen ciudadano como guerrero ilustre, y sus virtudes privadas no eran inferiores á sus talentos militares. Se conservan de él unas *Memorias* bastante mal escritas.

365. G. DE COLIGNI.—L., Maurin. Nació en 1517 y murió en 1572. Fué educado en la Religion Católica, nombrado mariscal de Francia por Francisco I, y almirante por Enrique II. Despues de la muerte de este príncipe, se retiró de la córte, abrazó la reforma religiosa, tomó el mando del ejército protestante en las guerras civiles de 1562; perdió la batalla de Dreux contra el duque de Guisa, y asistió á las de Jarnac y Moncontour. Habiéndose presentado de nuevo en la córte, se le recibió favorablemente; pero el 24 de agosto de 1572, fué una de las primeras víctimas de la matanza de San Bartolomé.

366. C. DE SECONDAT DE MONTESQUIEU.—Grabado por B. L. Enriquez. Grabador de S. M. I. de todas las Rusias, de la Academia imperial de Bellas Artes de San Petersburgo, copiado del cuadro original que hoy se conoce en la Academia francesa. (Véase su biografía al número 68.)

367. RICHARDUS MORENO.—G., Stehpanus Gantrel. Célebre vicario general francés de la órden del Cister.

368. S. A. I. LE DUC DE REISCHTADT.

369. MASSILON.—L., Louderean. Célebre predicador y orador sagrado francés; individuo de la academia francesa: nació en 1663, y murió en 1742. Predicó la Cuaresma y el Adviento delante de la córte y fué nombrado obispo de Clermont por el Regente; tomó una parte vergonzosa en la consagracion de Dubois como arzobispo: *Sermones*, entre los que sobresalen *La pequeña cuaresma; La limosna y el corto número de los elegidos; Misterios y panegíricos de los santos; Oraciones fúnebres; Conferencias eclesiásticas; Mandamientos*.

370. MONSEIGNEUR AFFRE (Denis Auguste).—P., Marzocchi.—G., Marzocchi. Nació en Saint Rome de Tarn en 28 de setiembre de 1793; preconizado en 6 de agosto de 1840 arzobispo de París. Fué mortalmente herido en la revolucion de 1848 en el acto de predicar la paz al pueblo sobre una barricada á la

embocadura de la calle de San Antonio, y murió á los pocos momentos, pronunciando estas solemnes palabras: *Que mi sangre sea la última que se derrame, y que la paz sea con vosotros. El buen pastor debe sacrificar su vida por sus ovejas.*

371. JEFFERSON (Tomás).—D., Desnoyers.—G., Dequevanviller. Tercer presidente de los Estados-Unidos del Norte de América; nació en 1743, y murió en 1826. Fué uno de los principales gefes de la revolucion americana; redactó la declaracion de la independenciam; obtuvo el cargo de presidente en 1801. Escribió las *notas sobre la Virginia* y dejó una de las mas famosas bibliotecas que se conocen en el mundo.

372. GALL (Juan José).—L., Vignerón. Célebre fisiólogo y filósofo, fundador de la frenología: nació en Baden en 1758; murió en 1828. Se recibió de médico en Viena, donde ejerció su profesion durante algun tiempo, y donde espuso sus nuevas doctrinas sobre la estructura y funciones del cerebro, que parecieron tan peligrosas al Gobierno que le obligaron á cerrar la cátedra. Salió entonces de la capital de Austria y despues de visitar el Norte de Alemania, fijó su residencia en Paris en 1807, y abrió en el Ateneo un curso público que popularizó su sistema, adquiriendo carta de naturaleza en Francia en 1819. Habia probado que el cerebro no era un órgano simple, y descubrió en él hasta 27 circunvoluciones encefálicas, á las que dió otras tantas facultades fundamentales, señalando á las animales ó apetitivas las partes posteriores y laterales de la cabeza; á las intelectuales la parte anterior, y á las morales la parte anterior superior.

373. LUDOVICUS DE LA RIVIERE.—P., Champagne.—G., Landoy, obispo y duque de Lingon, Par de Francia y gran limosnero de la Reina en el siglo XVII.

374. ROUSSEAU (Juan Bautista).—L., Lordeau. Célebre poeta lírico y dramático: nació en Paris en 1670 y murió en Bruselas en 1741; salió de las últimas clases del pueblo y debió á su talento la proteccion de algunos elevados personajes que le facilitaron seguir la carrera de las letras. Su estreno no fué feliz, y *El adulador, El caprichoso y El café* obtuvieron poco éxito. Su carácter satírico y la malevolencia de algunos devotos, que no podian perdonarle sus picantes epigramas contra un clero corrompido, aumentaron el conflicto de su situacion. Habiendo sido acusado falsamen-

te de haber escrito unas coplas calumniosas, fué procesado, desterrado del reino en 1712, y se retiró á Suiza y despues á Bruselas, y consiguió por fin adquirir nuevos protectores y concluyó su vida tranquilamente, habiendo rehusado antes el volver á París.

375. BERRIER.—L., Lorderean.

376. CLARENDON (Lord).—P., by. Grant.—G., by. George Zobel. Célebre ministro inglés y embajador que fué cerca de S. M. la Reina de España doña Isabel II.

*Espanoles*

377. MANUEL FERNANDEZ VARELA.—P., Vicente Lopez.—L., Bachiller. Arcediano de Madrid, comisario apostólico general de la Santa Cruzada en el reinado de Isabel II.

278. SEBASTIAN DE JESUS SILLERO.—P., Gregorio Ferro.—G., Carmona. Religioso de la regular observancia de San Francisco: nació en Montalvan, diócesis de Córdoba en 22 de enero de 1661 y murió en Sevilla en 15 de octubre de 1734.

379. ANTONIO BREMOND.—P., Frassi.—G., Pomarede. Maestro general del orden de predicadores en el siglo XVIII.

380. PEDRO ALCANTARA GIRON.—P., Estebe.—G., Selma. Duque de Osuna en el siglo XVIII.

381. FERNANDO VII. Rey de España, hijo de Carlos IV y de María Luisa de Parma: nació el 6 de octubre de 1784; subió al trono en 1808 por abdicacion de su padre; en el mismo año renunció á la corona en favor de Napoleon y fué llevado prisionero á Bayona, de donde volvió á encargarse del reino en 1814: murió el 29 de setiembre de 1833. (Véase *Coleccion de Reyes de España.*)

382. JOSE ALVAREZ DE TOLEDO.—P., Goya.—G., Carmona. Duque de Alba; marqués de Villafranca; duque de Fernandina y de Medina Sidonia.

383. FERNANDO DE SILVA ALVAREZ DE TOLEDO. Duodécimo duque de Alba, capitán general de los reales ejércitos españoles.

384. CALMET (Agustin).—G., Klauber Cath. Benedictino de San Vannes, teólogo erudito: nació en Lorena en 1672 y murió en 1757: dejó escritas obras muy notables, entre ellas *El Diccionario de la Biblia, Historia de Lorena, Comentarios á la Biblia, Historia eclesiástica y civil de Lorena* y un *Tratado de las apariciones.*

385. FR. MARTIN SARMIENTO.—P., Carninero.—G., Muntaner. Monge benedictino: nació en Segovia en 1692 y murió en 1770. Es-

tudió en Salamanca y se graduó en ambos derechos en Alcalá. Con motivo de haber satirizado el teatro crítico de su amigo el P. Feijóo, escribió una *Demostracion* que mereció los mayores elogios en toda Europa. *El por qué si y el por qué no, Memoria para la historia de la poesia, Disertacion sobre la antigüedad de las bulas y Varias cartas sobre asuntos de literatura é historia natural.*

386. EL GENERAL URRUTIA (José de).—P., Goya.—G., Ametller. Nació en Vizcaya por los años de 1728 y murió en 1800. Se distinguió en la campaña de 1793 contra Francia; mandó el ejército de Cataluña, y habiendo ascendido al empleo de capitán general, murió despues de haber perdido casi todo el favor de que gozaba.

387. ALONSO PEREZ DE GUZMAN.—P., Vandyc.—G., Carmona. Famoso capitán español: nació en 1258, hizo la guerra á los infieles; pero habiéndose aliado luego con ellos Alfonso el Sábio, para combatir á su hijo Sancho, Guzman no quiso mezclarse en estas disensiones intestinas y pasó á Marruecos al servicio de Muley, en cuyo tiempo derrotó á los soberanos de Tripoli y de Fez. Vuelto á España, nombrado gobernador de la plaza de Tarifa, sitiada por el infante Juan, este, que se habia apoderado de los hijos de Guzman, le intimó que si no se rendia mandaria matar al menor de ellos. El capitán castellano le envió por toda respuesta su puñal para que ejecutase su amenaza, como en efecto lo hizo. Esta accion, heroicamente bárbara, valió á Guzman el dictado de *Bueno*, que se conserva en algunas familias de aquel apellido. Este guerrero sirvió tambien á Fernando IV, asistió á la toma de Gibraltar, fué consejero de la célebre Maria de Molina y murió en 1320 en el sitio de Algeciras.

388. AZARA (José Nicolás de).—D., Conca.—G., Caratoni. Diplomático, literato y anticuario: nació en Bargañales y murió en París en 1804. Los Reyes Carlos III y Carlos IV le encargaron las embajadas de París y de Roma.

389. VILLAFANE (Manuel de).—P., Goya.—G., Hubert. Célebre eclesiástico español; escribió el *Método de estudios de San Isidro el Real* en 1770.

390. SEPULVEDA (Mariano Gonzalez de).—P., Lopez.—L., Lopez. Español contemporáneo, director de la casa de la moneda.

391. MESONERO ROMANOS (Ramon). Escritor español del siglo XIX.

392. QUINTANA (Manuel José). Célebre poeta español coronado por la Reina doña Isabel II en 1855: murió en 1857 dejando notables escritos poéticos.

393. AIGUALS DE Izco (Wenceslao).—G., Hopwood. Célebre novelista español del siglo XIX.

394. FERNANDEZ BAEZA (Pascual).—L., Zaragoza. Docto magistrado y el mas moderno fabulista español. Contemporáneo.

395. GALLEGO (Juan Nicasio). Célebre poeta, literato y crítico español, secretario perpetuo de la Academia de la lengua, decano del Tribunal de la Rota: nació en 1777, y murió en 1853. Fué amigo de Melendez, Cienfuegos y otros poetas distinguidos; diputado en las Cortes constituyentes de Cádiz, director de los pages del Rey y senador del reino.

396. JUAN MARTINEZ VILLER GAS.—D., Perez.—G., M. Sala. Escritor satirico español contemporáneo.

397. RAMON DE LA SAGRA.—Diputado español y escritor notable. Condecorado con varias cruces y premios de los monarcas extranjeros, por sus luminosos escritos.

398. BURGOS (Francisco Javier).—Hombre de Estado, humanista, individuo de la Academia española: nació en Granada en 1778, y murió en 1849. Fué subprefecto de Almería en 1810 y corregidor de Granada en 1812 per el Gobierno de José Bonaparte. En 1826 hizo una célebre representacion á Fernando VII, aconsejándole que decretase una amplia amnistía por delitos políticos y que contrajese un empréstito de 300 millones con hipoteca de los bienes eclesiásticos. Fué Ministro de Fomento en 1833 y de Gobernacion en 1846: escribió *El almacén de frutos literarios; Miscelánea de comercio, artes y literatura; El baile de máscaras, y Los tres iguales, comedias; traducción en verso de las obras de Horacio: Anales del reinado de doña Isabel II.*

399. LUIS MAYANS.—D., L. Zaragozano. Diputado español y presidente de la Asamblea. Contemporáneo.

400. COMPANI (Joaquin).—D., Piquer.—G., Capilla. Arzobispo de Valencia y Zaragoza.

401. LORENZANA (Francisco Antonio).—G., Lopez Durango. Cardenal y arzobispo de Toledo y de Méjico: nació en Leon (España) en 1722, y murió en 1820. Asistió al Cónclave de Venecia en 1800.

402. CERVI (José).—D., Iriarte.—G., Palomino. Médico famoso del siglo XVIII.

403. FERRER (Joaquin María).—P., Le Chevalier Augustin. Presidente de la junta de setiembre en la revolucion española de 1840.

404. SEIJAS LOZANO (Manuel).—L., Lozano. Jurisconsulto notable y ministro de Justicia en el reinado de Isabel II.

405. LISTA (Alberto).—Célebre literato español del siglo XIX.

406. TORENO (Conde de).—José Maria Queipo de Llano Ruiz de Sarabia. Célebre hombre de Estado é historiador español: nació en Oviedo en 1786, y murió en 1843. Tomó en 1808 una parte muy activa en el levantamiento general de España contra los franceses, distinguiéndose por el talento que desplegó como negociador hábil de un tratado de alianza entre la Peninsula é Inglaterra, y como diputado á Cortes en las de Cádiz en 1812. En 1814, al regreso de Fernando VII, se vió precisado á refugiarse en Francia y no volvió hasta 1820: de nuevo tuvo que dejar la Peninsula en 1823 á causa del restablecimiento del poder absoluto, y en 1832 tornó á su patria, habiendo renunciado á las ideas políticas que habia sostenido en su juventud, y abrazado las de los eclépticos franceses. En 1834 se le confió la cartera de Hacienda; en 1835 se encargó del ministerio de Estado con la presidencia del Consejo de ministros, de cuyo puesto le arrojó una insurreccion general de las provincias, que solo se apaciguó despues de los acontecimientos de la Granja. Por tercera vez buscó un asilo en Francia, regresando á España en 1840, y dejándola para siempre el mismo año; dejó escrita la *Historia del levantamiento, guerra y revolucion de España*. Reposan sus cenizas en el panteon de San Isidro de Madrid, á donde fueron trasladadas desde Francia, donde murió.

407. MARTINEZ (Martin).—D., Iriarte.—G., Palomino. Célebre profesor español de medicina y anatomía: nació en Madrid en 1684 y murió en 1734: fué médico de Cámara de Felipe V y dejó escrito un curioso tratado de anatomía.

408. GRAVINA.—L., Amérigo. Teniente general de la armada española, gefe de la escuadra que se unió á la francesa en 1805 para batir á los ingleses: nació en Nápoles en 1747, acompañó á Carlos III en su viage á España, sirvió á las órdenes de Barceló en la guerra contra Argel, peleó denodadamente contra los franceses en el sitio de Rosas en 1793, y fué

mortalmente herido en el combate de Trafalgar en 1805.

409. PONZ (Antonio).—D., Carnicero.—G., Carmona. Famoso teólogo, pintor, literato y anticuario valenciano del siglo XVIII, individuo de las Academias de los Arcades y de San Lúcas de Roma, de la de anticuarios en Lóndres, de la de San Fernando de Madrid, de la cual fué secretario, y de otras muchas: nació en 1725 y murió en 1792. Estuvo nueve años en Roma estudiando las grandes obras del arte, pasó después á Nápoles, y allí investigó las antigüedades de Erculano y otras ciudades sepultadas por el *Vesubio*, y volvió á España, donde prosiguió en sus trabajos científicos, artísticos y literarios, y acabó de adquirir una merecida celebridad; dejó escritos *El viage general por España*, *Comentarios de la pintura*, *Copias de varios cuadros de Rafael*, *El Veronés*, *Guido de Reni*, etc.

410. ROMERO DE TERREROS OCHOA Y CASTILLA (Pedro).—L., Martínez. Primer conde de Regla, caballero profeso de la orden militar de Calatrava, fundador del Real Monte de Piedad de la ciudad de Méjico, varon distinguido por el celo de la propagacion de la fé católica, por el servicio del Rey y por el del público; fué el que regaló á Carlos III el suntuoso navío de caoba, que aun hoy se conserva, con el nombre de *Conde de Regla*, segun nos manifiesta su digno sucesor el marqués de Jala y Villahermosa.

411. GOICOECHEA (Juan Martin de).—D., Salesa.—G., Atmeller.

412. SPINOLA (Gerónimo).—D., Servidoré. G., Prieto. Cardenal creado en 26 de setiembre de 1749.

413. FR. GERÓNIMO DE S. ELÍSEO.—Fundador del alumbrado al Santísimo Sacramento reservado: movió la piedad de los Reyes á que fundasen y estendiesen en todos sus dominios una real congregacion con este instituto, y falleció con general edificacion á los 57 años de su edad, en su convento de Carmelitas Descalzos de Madrid en 20 de octubre de 1795.

414. PALAFOX Y MENDOZA (Juan). Célebre eclesiástico español, notable por sus virtudes y por sus escritos: murió siendo obispo de Osmá en 1659. (Véanse los números 659 y 1057.)

415. IRIARTE Juan).—G., Carmona. Célebre literato español, autor de varias obras, entre ellas de una *Gramática latina*, en la cual parece ser que empleó cuarenta años de

su vida: fué consumado filólogo, bibliotecario de Fernando VI, académico de la lengua, eminente crítico y bibliógrafo: nació en 1702 y murió en 1771. Después de su muerte publicaron sus obras algunos parientes y amigos.

416. JORGE JUAN.—D., Carmona.—G., Castro.

417. FRONTERA DE VALDEMOSA (Francisco).—L., Gomez. Uno de los maestros de S. M. la Reina doña Isabel II.

418. SEVERO LOPEZ (José). Médico de Cámara de Carlos IV y célebre catedrático de clinica.

419. MICHELENA Y ROJAS (F.).—L., Lopez. Notable escritor español; contemporáneo.

420. RIVERA (Juan de).—L., C. L. R.

421. MARTINEZ (Manuel).—P., Lopez.—L., Bucelí. De la real y militar orden de la Merced, obispo de Málaga; contemporáneo.

422. LLANA (Nemesio la).—L., Rodriguez. Catedrático de zoología y botánica en la facultad de ciencias médicas; contemporáneo.

423. ALENZA (Leonardo).—G., Ortega. Pintor español y académico de mérito en la de nobles artes de San Fernando. Se distinguió estraordinariamente en los cuadros de escenas y costumbres populares y campestres; ha dejado pinturas de singular mérito, entre ellas un cuadro que pintó por encargo de doña María Cristina de Borbon, y que representa la entrada de Fernando, hijo de don Sancho el Bravo, en Segovia en 1296, haciéndole su madre doña Maria de Molina reconocer y aclamar: nació en Madrid en 1807 y murió en 1845 en la edad mas florida de su vida.

424. JOSE FRANCISCO DE ISLA.—D., Othon.—G., Hortigosa. Célebre jesuita español del siglo XVII; escribió muchas obras, sobresaliendo entre los sábios de su época por una erudicion vastisima, un talento prodigioso, carácter ameno, decidido, festivo, y gusto delicado para la sátira.

425. LEANDRO FERNANDEZ MORATIN. Célebre literato, poeta y autor dramático español: nació en Madrid en 1760 y murió en París en 1828. A los 18 años de edad obtuvo el *accessit* en el concurso abierto por la Academia en 1779, por su romance endecasilabo titulado *La toma de Granada*, y en 1782 obtuvo otro por su *Leccion poética*, sátira contra los vicios de la poesía. En 1787 pasó á Francia como secretario del conde de Cabarrús, y á su vuelta á España se dió á conocer por su folleto titulado *Derrota de los pedantes*. Después

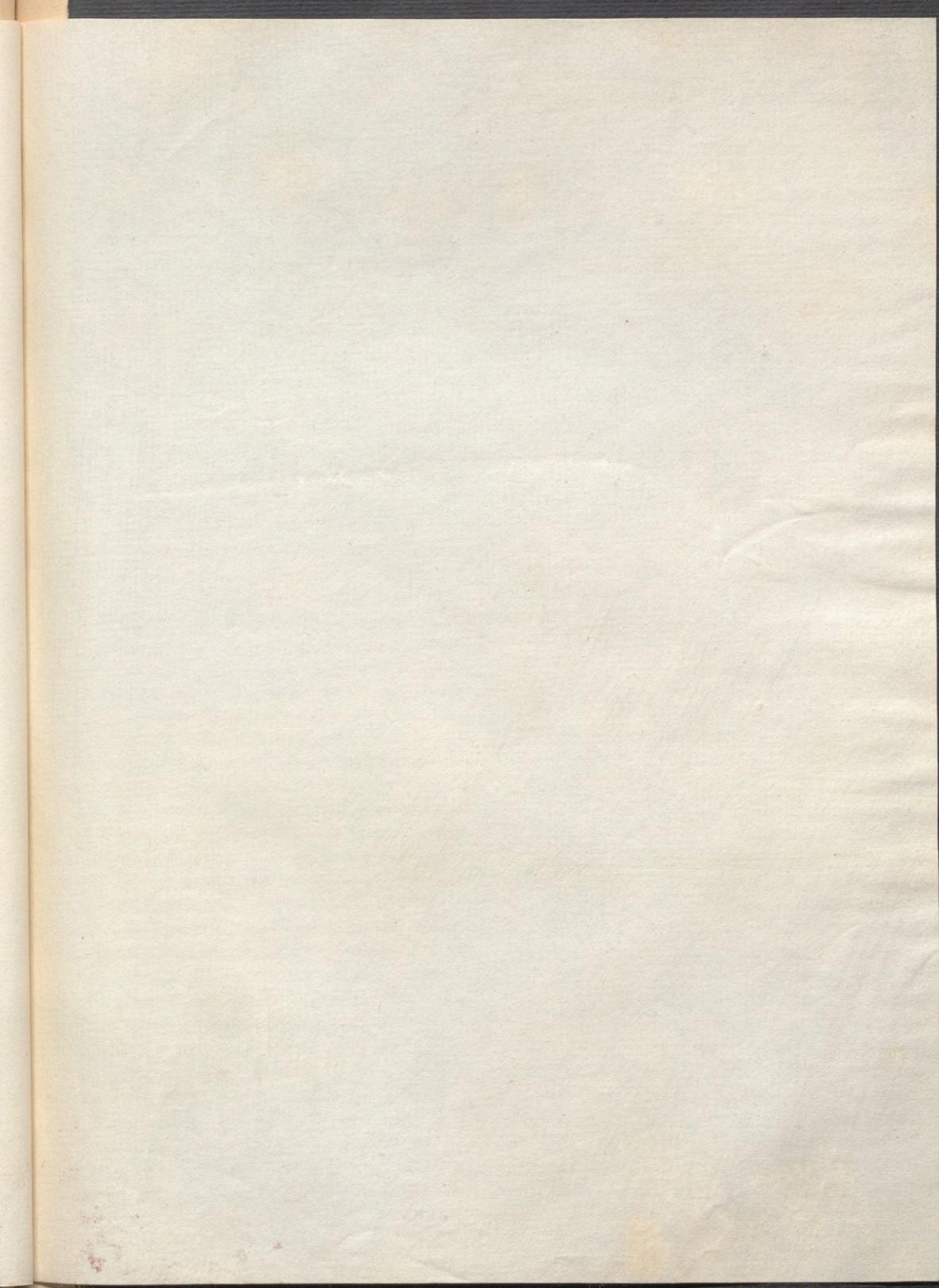
N.º 410 = Coude de Regla

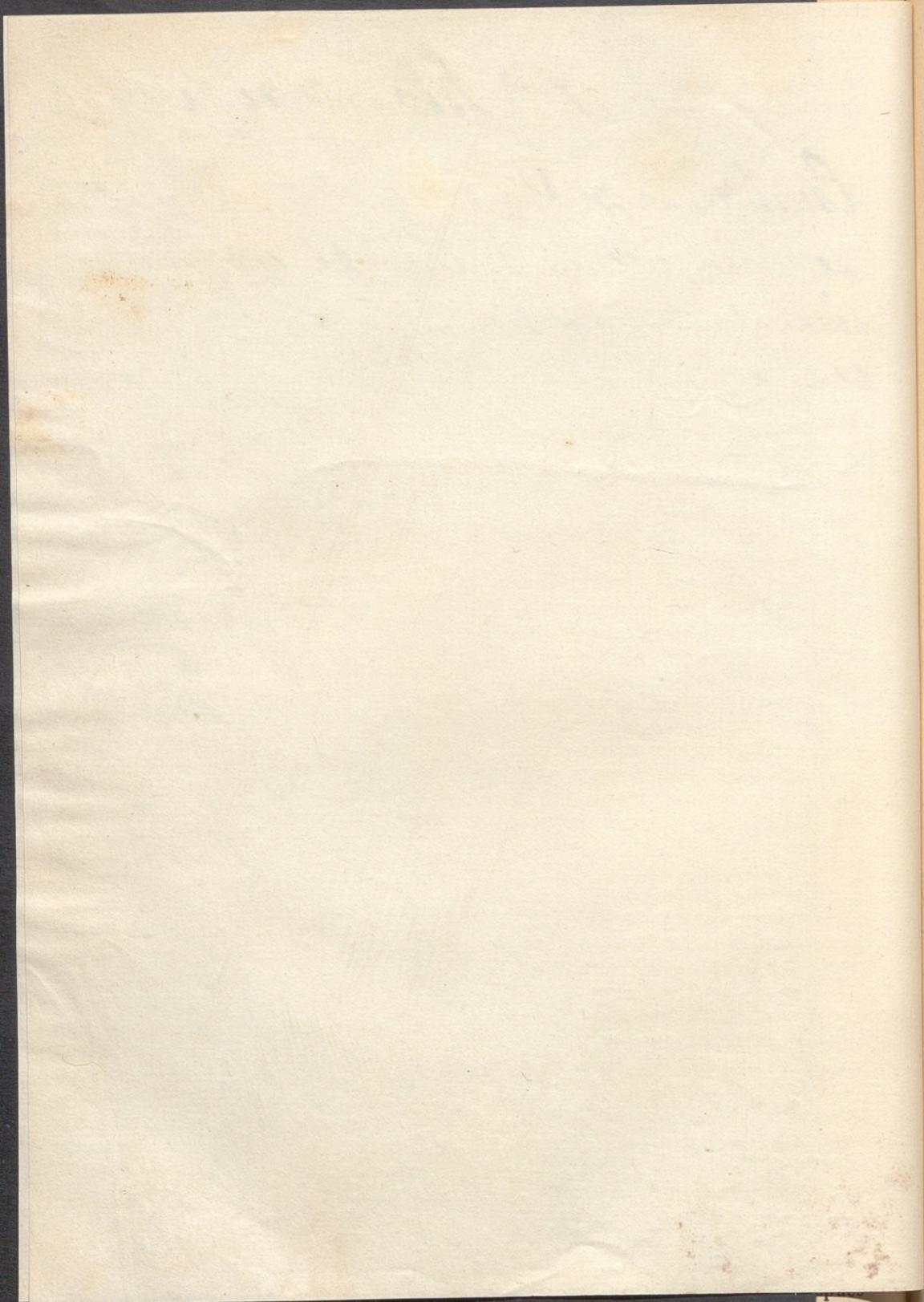
Cuando se publique la obra biografica  
se hará estenso merito de este personaje  
intercalando las noticias que se ha dignado  
V.E. xerótime

No. 110 - Table de la page

Les deux autres parties de ce volume  
sont destinées à être imprimées  
à la suite de la première  
et de la seconde.

TABLE  
DES  
MATERES  
CONTENUES  
DANS  
CE  
VOLUME





compuso una oda á la proclamacion de Carlos IV, que le valió 300 ducados en el arzobispado de Búrgos, y mas adelante otras varias por la proteccion de Godoy. Estudió los teatros estrangeros de Francia, Inglaterra, Flandes, Alemania, Suiza é Italia; fijó su residencia en Bolonia, donde escribió la relacion de su viage. Volvió á su pais en 1796, y fué nombrado secretario de la interpretacion de lenguas, y posteriormente director de los teatros. Cuando sobrevinieron los sucesos de 1808, Moratin se creyó comprometido por los favores de Godoy, y siguió la causa de los franceses. Sus cenizas fueron traídas á España en 1853: sus obras mas notables son: *El viejo y la niña*, *La comedia nueva ó el Café*, *El baron*, *La Mogigata*, *El si de las niñas*, *El médico á palos*, *La escuela de los maridos* y algunas otras traducciones.

426. IRIARTE (Tomás).—P., Maella.—G., Carmona. Sobrino de Juan de Iriarte, fabulista y poeta celeberrimo. Al lado de su tio continuó sus estudios de humanidades, compuso varios poemas y comedias, fué oficial traductor de la secretaria de Estado; las fábulas literarias de este escritor famoso son conocidas en el mundo entero y andan en boca de todos, comparables únicamente á las de *Samaniego*; pero cabiéndole á Iriarte la gloria de ser el primero que inauguró en España tan difícil género de literatura. En 1776, penetrado Carlos III de su sobresaliente mérito, le nombró archivero del Supremo Consejo de la Guerra: nació en 1750 y murió en 1791.

427. ESPOZ Y MINA (Francisco).—D., Martinez. Famoso y valiente general español, que sostuvo con las armas en la mano la libertad y la independencia de su patria: nació en un pueblo cerca de Pamplona en 1784, y murió en Barcelona en 1836, siendo capitán general del principado.

228. NAVARRO (Pedro).—L., Lopez. Célebre oficial é ingeniero español: nació en Nápoles en 1528. Siguió á Gonzalo de Córdoba á la conquista del reino de Nápoles, y contribuyó poderosamente á la espulsion de los franceses. Mandó despues la espedicion enviada por el cardenal Cisneros contra los moros. Pasó despues al servicio de Francisco I y se distinguió en Marignan; y habiendo caído en poder de los españoles, murió prisionero.

429. GARCIA DE LA HUERTA (Vicente).—D., Carnicero.—G., Selma. Célebre poeta español del siglo XVIII, natural de Zafra en Estrema-

dura. Fué nombrado oficial primero de la biblioteca nacional, é individuo de la Academia Española y de la Historia.

430. CORRADI (Fernando).—Escritor público y director del periódico *El Clamor Público* desde 1845, y embajador en Portugal.

431. CORTINA (Manuel).—L., Lozano. Notable jurisconsulto, hombre de Estado y ministro de la Corona; contemporáneo.

432. MARTINEZ DE LA ROSA (Francisco). Literato español, hombre de Estado y presidente varias veces del Congreso de los diputados, Ministro de la Corona y embajador diferentes veces en Córtes estrangeras en el siglo XIX.

433. ARGUELLES (Agustin).—D., Palos.—G., Bachiller. Virtuoso patriota, sábio y elocuente orador, que nació en 28 de agosto de 1776, en Rivadesella, provincia de Oviedo; su privilegiado talento, sus profundos conocimientos y las preciosas dotes oratorias que le adornaban le valieron el sobrenombre de *Divino*. Desempeñó los primeros cargos de la nacion, y principalmente el de tutor de la Reina Isabel II, y murió en 23 de marzo de 1844, con sentimiento de la España entera.

434. MUZQUIZ (Miguel).—D., Goya.—G., Selma. Primer conde de Gausa.

435. CLEMENCIN (Diego).—P., Madrazo.—L., Jorro. Distinguido Abogado de Madrid: nació en Murcia en 27 de setiembre de 1765, y murió en la córte en julio de 1834.

436. BARCELÓ (Antonio).—P., Leguiers.—G., Cárcel. Célebre marino mallorquin, brigadier de la real armada, gefe de escuadra que se distinguió en el reinado de Carlos III por su valor é intrepidez.

437. MUTIS (José Celestino).—G., Boix. Célebre español y gran botánico, que hizo grandes descubrimientos en un viage á América; escribió sobre las plantas, metereologia y minas: nació en Cádiz en 1732, y murió en Santa Fé de Bogotá en 1808.

438. MADUZ (Pascual).—L., Donon.—Ministro de la Corona, diputado de las Córtes españolas, literato y autor del Diccionario geográfico de su apellido.

439. ESPRONCEDA (José de).—Célebre literato y poeta español: nació en 1810 y murió en 1841. Ha dejado varias composiciones que bastan para caracterizar la extraordinaria elevacion de su genio, tales como *El Mendigo*; *El Pirata*; *El estudiante de Salamanca*; *El diablo mundo*; *La novela del castellano de Cuellar*, etc., etc.; cuando murió era diputa-

do por Almería y secretario de la embajada de Holanda.

440. LARRA (Mariano José de).—Célebre escritor satírico español, y el mejor crítico de nuestra época, conocido con el seudónimo de Figaro: nació en Madrid en 24 de marzo de 1809, y murió suicidado en 13 de febrero de 1837, á los 28 años de edad. Entre sus obras se deben citar sus magníficos artículos de críticas *El pobrecito hablador; El dóncel de don Enrique el Doliente; No mas mostrador; Macías*, etc.

441. VEGA (Buenaventura de la).—Célebre literato y poeta español contemporáneo.

442. AVELLANEDA (Gertrudis Gomez de): L., Legrand. Notable escritora y literata del siglo XIX.

443. NAVARRO VILLOSLADA (Francisco).—L., Vallejo. Literato, escritor distinguido y diputado en las Cortes españolas de 1857.

444. HURTADO (Antonio).—L. Legrand. Literato español del siglo XIX.

445. ZORRILLA (José).—Célebre escritor y poeta contemporáneo distinguido por sus notables composiciones, y principalmente por el poema de Granada recientemente publicado en Francia.

446. FRANCISCO DE QUEVEDO VILLEGAS.—D., M. S. Maella. (Véase el núm. 309.)

447. JUAN DE JOVE Y MUÑIZ.—D., José Beraton.—G., Joaquin Ballester. Doctor, teólogo de la universidad de Oviedo y canónigo magistral de la catedral de Santander. Prelado notable por sus virtudes.

448. PEDRO.—D., Vicente Lopez.—G., J. L. Enguñanos. Obispo de Orense; siglo XIX.

449. MAZARREDO.—P., Bellier.—G., Alex Jardieu. Célebre marino del siglo XVIII.

450. PABLO OLAVIDE.—G., Moreno de Tejada. Político y hombre de Estado; nació en Lima, capital del Perú, en 1740. Pasó á España á perfeccionar su educacion, estudiando en Alcalá y Madrid. Acompañó al conde de Aranda á Francia en calidad de secretario de embajada, y á su vuelta á España fué nombrado asistente de Sevilla. En 1788 concibió el proyecto de reformar el arte de la declamacion por medio de reglamentos para los autores y actores, pero su pensamiento no tuvo apoyo, y le abandonó. Despues presentó y llevó á cabo el relativo al desmonte y colonizacion de Sierra-Morena, edificando poblaciones y estableciendo fábricas por el estilo de las de Lion

en Francia, de donde trajo fabricantes y artistas. Su creciente reputacion le suscitó rivalidades, y fué acusado de irreligioso, y encerrado durante algun tiempo en la inquisicion. Cuando recobró su libertad, pasó á Venecia, y escribió su célebre obra titulada el *Evangelio en triunfo*, que tuvo gran aceptacion, y en recompensa obtuvo su autor permiso de volver á España, como lo hizo, pero vivió retirado en un pueblo de Andalucía y allí murió el año de 1803.

451. PEDRO PABLO ABARCA DE BOLEA.—D., Joaquin Inza.—G., J. Ballester. Conde de Aranda; nació en Aragon en 1719. Fué embajador en Portugaal, Polonia y Paris. Nombrado despues ministro de Estado, habiéndose opuesto á la declaracion de guerra contra la Francia, fué confinado á la Alhambra de Granada y de allí pasó á su pais natal, donde murió en 1798. Fué encargado por Cárlos III para llevar á cabo el decreto sobre espulsion de los jesuitas.

452. JUAN DE FERRERAS (duplicado).—P., B. Francisco Asensio. (Véase el núm. 292.)

453. JOSE URRUTIA (duplicado).—P., F. Folch de Cardona.—G., J. Rico. Capitan é ingeniero general de los reales ejércitos de S. M. Murió en Madrid en 1803. (Véase el número 386.)

454. JAIME BALMES.—P., F. de Madrazo.—L., I. Lozano. Sacerdote español, filósofo, literato, escritor político, é individuo de la academia española. Fué la persona mas instruida del partido absolutista, cuyos principios defendió en un periódico titulado *El Pensamiento de la Nacion*, redactado con suma habilidad y mucho talento. Balmes, así en las obras políticas como en las religiosas, era escesivamente lógico. Su estilo era notable y castizo sin afectacion. Apesar de los pocos años que contaba este sabio español, su reputacion llegó á ser europea. La obra que mas fama le ha dado es: *El protestantismo comparado con el catolicismo en sus relaciones con la civilizacion europea*. Murió en 1849.

455. PEDRO SAINZ DE BARANDA.—L., J. A. Lopez. Sacerdote egemplar, de vasta erudicion y continuador de la España Sagrada. Murió en 27 de agosto de 1853.

456. EL P. M. FR. ENRIQUE FLOREZ.—D., M. S. Carmona.—G., M. S. Carmona. Sábio, teólogo, historiador y arqueólogo español; nació en 1701 y murió en 1773. Entró en la órden de San Agustin; fué profesor de teología

y se dedicó luego á estudios históricos y de antigüedades. Dejó escritas: *La clave historial; La España Sagrada; España Carpentana; Medallas de las colonias, municipios y pueblos antiguos de España; Disertacion de la Cantabria; Memorias de las Reinas Católicas; Tratado sobre la botánica y las ciencias naturales.*

457. MIGUEL DE CERVANTES SAAVEDRA.—G., Hopwood. (Duplicado.—Véase el número 275.)

458. MODESTO DE LA FUENTE.—D., Sainz. G., Martínez. Escritor notable del siglo XIX. Además de las publicaciones que le han dado renombre como crítico y satírico, merece especial mención la de la Historia crítica de España que en la actualidad está escribiendo.

459. MARTIN FERNANDEZ NAVARRETE. Sábio español, literato, anticuario, director de la Academia de la Historia y bibliotecario de la Española; nació en 1765 y murió en 1844. Fué consejero de Estado, prócer y senador del reino, individuo de todas las corporaciones científicas y literarias de Europa, y dejó escritas la *Vida de Cervantes*, y una colección de viages de Colon y demás descubridores del nuevo mundo.

460. LORENZO ARRAZOLA.—L., Vallejo. Escritor público, diputado, presidente del Tribunal Supremo de Justicia, senador del reino y ministro de Isabel II.

461. FR. DIEGO DE SAN CRISTOBAL.—G., Selma. Notable predicador español del siglo diez y nueve. Escribió sobre el Evangelio de San Juan.

462. FR. ANTONIO GARCÉS.—G., Mateo Gonzalez. Del orden de predicadores, provincial de Aragon, predicador del Rey y misionero apostólico. Fué de ejemplar vida, singular opinion y ardiente celo; murió en Zaragoza á los 72 años de su edad en 1773.

463. SAN IGNACIO DE LOYOLA.—P., Ticiano.—G., Tomas Antonine. Caballero español, fundador de la Compañía de Jesus: nació de una familia distinguida en 1491; se educó en la corte de Fernando el Católico; entró en la carrera militar; fué herido en el sitio de Pamplona, y desengañado de las cosas terrenales, se dedicó á la devocion y al estudio, hasta que en 1536 fundó con otros españoles la célebre Compañía de Jesus, que aprobó Paulo III y confirmó Julio II, siendo nombrado primer general de la orden. Murió despues de haber visitado la Tierra Santa en 1556 y fué canoni-

zado por Gregorio XV. Escribió las *Constituciones, Ejercicios espirituales y Máximas.*

464. MANUEL GODOY.—D., Antonio Carnicero.—G., Juan Brunetti de Rávena. Favorito de Carlos IV y de la Reina Maria Luisa, principe de la Paz, duque de Alcudia y Sueca: nació en 1767. Se granjeó el afecto de Carlos IV y de su esposa, que le elevaron á las primeras dignidades del Estado. Los tratos con la corte de Francia, cuyo ejército habia invadido el territorio español, la enemistad del principe de Asturias, y el odio nacional que habia escitado el favorito, produjeron el célebre motin de Aranjuez en 1808, de cuyas resultas abdicó Carlos IV y Godoy tuvo que emigrar á Francia (Paris) donde vivió retirado en un modesto albergue de la *rue Michandiere* hasta el año de 1850 en que murió. Dejó escritas unas *Memorias estensas sobre política europea.*

465. SAN FRANCISCO DE ASIS.—P., Zurbarán.—G., Alp. Masson. El cuadro al óleo original se encuentra en el museo del Louvre (Paris). Fundador de la orden de los Franciscanos: nació en la Umbría en 1182 y murió en 1226. Hizo voto de pobreza á la edad de 24 años, reunió á su alrededor gran número de discípulos; formó en 1208 una orden que llamó por humildad de los *hermanos menores* y predicó el Evangelio en toda Europa.

466. JUAN SEBASTIAN EL CANO. Célebre navegante español, natural de Guetaria, el primero que dió la vuelta almundo; acompañó á Magallanes cuando este descubrió el estrecho que lleva su nombre, y habiéndose salvado únicamente el buque que mandaba Cano, continuó solo su viaje de circunnavegacion, en el que empleó tres años y un mes, regresando en 1523. Carlos V le dió por armas un globo terráqueo con la leyenda de *Primus me circumdedit.*

467. DOMINICA VOLPATO MORGHEM.—P., Angelica Hauffman.—G., Raph. Morghem. Muger del célebre grabador Rafael Morghem.

468. LUIS JOSE SARTORIUS.—L., C. Legend. Escritor, periodista, diputado, ministro de la Reina Isabel II, y primer conde de San Luis.

469. NARCISO AMELLER.—D., Auguste Ferran.—G., C. Goutiere. Militar español contemporáneo.

470. PEDRO CALDERON DE LA BARCA (duplicado).—D., Bernardo Garcia.—G., Valle. (Véase el núm. 298.)

471. MARIA DE LOS DOLORES GARCIA DE

CAMBRONERO.—L., El duque de Veraguas.

472. LA REINA CATOLICA DOÑA ISABEL.—G., Blas Ameller. El cuadro original se conserva en el real palacio de Madrid (véase la coleccion de Reyes). Reina de Castilla, hija de Juan II y sucesora de Enrique IV su hermano: nació en 1451, fué jurada heredera del trono en 1468. Quitó á los moros todas las plazas que les quedaban en la península, inclusa Granada en 1492; protegió decididamente á Colon contra el parecer de todos los sabios de España y de Europa, estableció la inquisicion y murió en 1504 dejando el trono de Castilla á Juana la Loca, madre de Cárlos V.

473. MARIA FRANCISCA DE ASIS.—L., F. Perez. Primera esposa de don Cárlos Maria Isidro de Borbon.

474. CARLOS MARIA ISIDRO DE BORBON Y MARIA FRANCISCA DE ASIS DE BRAGANZA.—P., Luis de la Cruz y Rios.—G., Bosselman de Bilmon. Hermano de Fernando VII. Hizo la guerra «á su sobrina,» que concluyó definitivamente con el convenio llamado de *Vergara*, y de cuyas resultas se retiró á Francia.

475. CARLOS LUIS.—L., C. Legrand. Hijo primogénito de don Cárlos Maria Isidro de Borbon, conde de Montemolin.

476. LUISA ISABEL DE BORBON.—D., Palomino.—G., Palomino. Princesa de Francia, duquesa de Parma, Plasencia y Guatemala.

477. VICENTE LOPEZ.—P., F. Madrazo. Célebre pintor de cámara de la Reina de España Isabel II. Dejó á su muerte obras de singular mérito.

478. LUISA DE BORBON.—D., G. Boltri.—G., M. S. Carmona. Princesa de Asturias,

479. ALPHONSUS INVICTUS: REX TRIUMPHATOR.—L., F. Krans.

480. FELIPE DE BORBON.—D., Palomino. G., Palomino. Infante de España, gran prior de Castilla, duque de Parma, Plasencia y Guatemala.

481. LUISA FERNANDA.—L., Measse. Infanta de España, duquesa de Montpensier.

482. BARTOLOME MURILLO.—D., J. Palomino.—G., Palomino. (Véase él núm. 688.)

483. ANTERA BAUS.—G., Camaron. Célebre actriz española del siglo XIX.

484. MAIQUEZ (Isidoro). Célebre actor español del siglo XIX.

485. ROJAS (El Beato Fr. Simon).—L., Lopez. Llamado comunmente el Beato.

486. MARIANA (Juan de).—D., Vallejo.—G., Fatjo. Célebre escritor español, jesuita,

historiador y teólogo: nació en Talavera en 1537 y murió á los 90 años en 1624. Se distinguió principalmente en la obra *Historia general de España* y en la de *Rege et Regis institutione* que el Parlamento de Paris mandó quemar.

487. MELENDEZ VALDES (Juan).—D., Rivelles.—G., Blanco. Distinguido poeta español; nació en Estremadura en 1754; fué doctor de la universidad de Salamanca; consejero de Estado, y director general de instruccion pública; murió en Montpellier en 1817.

488. ROMEA (Julian).—P., Esquivel. Distinguido actor español contemporáneo.

489. ZUMALACARREGUI (Tomás).—Célebre militar español: nació en Ormaiztegui el 29 de diciembre de 1788 y murió en 24 de junio de 1835. Se alistó como voluntario en la guerra de la independenciam, y se halló en la defensa de Zaragoza, llegando al grado de capitán á la conclusion de la guerra; fué despues destinado á un regimiento, en el que permaneció hasta 1820, habiendo sido separado de él por considerársele desafecto al sistema liberal. Con este motivo se incorporó á las guerrillas absolutistas que mandaba el general Quesada, y restablecido el poder absoluto fué premiado por Fernando VII, que lo elevó al empleo de teniente coronel en 1824 y en 1829 se le confirió el mando de un regimiento. En 1832 se hallaba de gobernador en el Ferrol cuando empezaba á agitarse el partido carlista, y sospechándose que trataba de sublevarse con su regimiento, se le quitó el mando. Irritado entonces se avistó con el pretendiente y despues marchó á Pamplona, secundó el grito de insurreccion de las Provincias Vascongadas y al poco tiempo se halló al frente del ejército carlista, organizándole rápidamente y conduciendo la guerra con bastante fortuna hasta que hallándose sitiando á Bilbao, recibió una herida mortal en una pierna, de la que murió.

490. EGUIA (Nazario).—Capitan general del ejército de D. Cárlos en la guerra civil.

491. MAROTO (Rafael) Conde de Casa-Maroto.—G., Serra. Militar distinguido y uno de los gefes de las tropas carlistas en la última guerra de los siete años. Llevó á cabo con el general Espartero el convenio de Vergara, que puso término á la desastrosa lucha civil. Fué nombrado despues capitan general del ejército español y ministro del Tribunal Supremo de Guerra y Marina: nació en Lorca en 1783 y murió en Chile á la edad de 64 años.

492. CARLOS III y CARLOS IV.—G., Carmona y Morghem. (Véase la colección de los Reyes de España.)

493. TORRE Y HORMAZA (Simon de la).—L., Gomez. Militar español á las órdenes de don Carlos en la guerra civil.

494. ESPARTERO (Baldomero).—L., Vallejo. General en jefe de los ejércitos españoles, duque de la Victoria, Senador y Regente del reino en la menor edad de la Reina doña Isabel II.

495. SOLANO (Ramon).—L., Vallejo. Militar español de las tropas carlistas.

496. VALDESPINA.—L., Mugica. Marqués de Valdespina, militar español del ejército de don Carlos.

497. ZARIATEGUI (Juan Antonio).—L., Vallejo. General de las tropas de don Carlos en la guerra civil; se distinguió principalmente por su expedición á Castilla.

498. ABARCA (obispo de Leon).—L., Gomez. Fué el primero que en 1833 tomó parte en la causa de don Carlos.

499. MERINO (Gerónimo).—L., Vallejo. Célebre cura y guerrillero español; nació en Villaviado (Castilla) en 1769 y murió en Francia en 1844. Era hijo de unos labradores y habiéndole tocado la suerte de soldado, desertó á poco tiempo y despues tomó las órdenes y obtuvo el curato de su pueblo. En 1808 organizó una pequeña partida de paisanos, con la que inquietó á los franceses causándoles grandes pérdidas. Sus hechos llamaron la atencion de la junta suprema de gobierno y le nombró coronel y despues brigadier, y á la conclusion de la guerra obtuvo el cargo de gobernador militar de Búrgos y comandante general de la provincia. A la vuelta de Fernando VII le concedió una canongía en la catedral de Valencia. En 1820 se pronunció contra el sistema liberal, levantando una partida y cometiendo toda clase de tropelias, y se unió á la invasion francesa, formando la vanguardia del duque de Angulema. Se declaró partidario del pretendiente, poniéndose á la cabeza de las tropas que proclamaban la insurreccion, y dispersándose las fuerzas que mandaba, huyó á Portugal, donde se avistó con el pretendiente, que le concedió la gran cruz de San Fernando y le nombró comandante general de Castilla la Vieja. Volvió á España, reunió nuevas fuerzas y continuó haciendo la campaña, hallándose en el tercer sitio de Bilbao, en el de Morella por Oráa, y en la expedicion del pretendiente

á Madrid; fué despues declarado de cuartel, y en 1839 siguió al pretendiente á Francia, donde permaneció hasta su muerte.

500. GONZALEZ MORENO.—G., J. Gomez. Capitan general de Málaga en el decenio de 1823 á 1833. Adquirió renombre por el fusilamiento de Florez Calderon y otros españoles del partido liberal insurreccionados contra el Gobierno de Fernando VII.

501. AZNARES.—G., Maré.

502. NARCISO LOPEZ.—G., M. P. L. General español que á las órdenes de los filibusteros quiso apoderarse de nuestras Antillas: murió ejecutado en la Habana.

503. MANUEL LA ENNA.—L., E. V. General del ejército español que batió y derrotó á Narciso Lopez: fué herido en la refriega y murió de sus resultas.

504. PEDRO CHERTER.—G. en Lóndres, Godolf-Wal.—G. en Madrid, B. Vazquez. Capitan general y gobernador de la plaza de Panzacola, al tiempo que se rindió á las armas católicas bajo las órdenes de don Bernardo Galvez.

505. DIEGO DE TORRES Y VILLARROEL.—D., Miguel Birues.—G. Miguel Birues. Célebre poeta satírico y jocoso.

506. FRANCISCO DE SOLIS TOLCH DE CARDONA.—G., Tomas Prieto. Presbítero, cardenal y arzobispo español.

507. JUAN LUIS LOPEZ.—Marques del Risco, del Consejo de S. M., regente del Supremo de Aragon.

508. FRAY MANUEL REGIDOR Y BBIHUEGA.—P., J. Aparicio.—G., V. Peleguer. Vicario general del orden de Santo Domingo en el siglo XIX.

509. P. F. JOAQUIN COMPANI.—D., Camaron.—G., Fernando Selma.

510. MANUEL JOAQUIN TARANCON.—L., Legrand. Obispo de Córdoba en 1857.

511. JUAN JOSE BONEL Y ORBE.—L. Legrand. Arzobispo de Toledo en el siglo XIX.

512. ANTONIO DE POSADA RUBIN DE CELIS.—L., Legrand. Patriarca de las Indias y despues arzobispo de Toledo en el pontificado de Pio IX.

513. MANUEL VENTURA FIGUEROA.—G., Fernando Selma. Patriarca de las Indias y gobernador del Consejo.

514. JAIME MASONES DE LIMA Y SOTOMAYOR.—P., Roslin.—G., Manuel Salvador. Gentil hombre de Cámara de S. M. C., teniente general de sus ejércitos, embajador estraor-

dinario y plenipotenciario al congreso de paz de Aix-la-Chapelle en 1748 y con el mismo carácter cerca de S. M. Cristianísima en 1752. Director general de los cuerpos de Artillería é Ingenieros.

*Inglés* 515. ELIOT (Jorge).—G., Bartolozzi. General inglés, nació en 1718 y murió en 1790. Defendió á Gibraltar contra los españoles y franceses reunidos en 1782.

516. P. FR. CIRILO ALAMEDA Y BREA.—P., J. Bauzil.—G., N. Pelequer. Elegido general de la órden de San Francisco en 28 de noviembre de 1817. Senador del reino y arzobis de Búrgos en 1857.

517. BUENAVENTURA MORENO.—G., José María de Navia. Gefe de escuadra de la armada, á cuyo cargo por mar estuvo la expedición de Mahon. Murió en Madrid á 14 de marzo de 1784.

518. JUAN JOSE RECACHO.—L., Luis de la Cruz. Célebre gefe de policia en el decenio de 1823 á 1833.

519. MARÍ (El abate).—G., J. Coromina. Ex-jesuita : célebre matemático y director de artillería de la plaza de Mántua.

520. SAN FRANCISCO DE SALES.—G., N. J. B. de Poilly. Obispo y príncipe de Génova, fundador del Instituto de señoras religiosas del órden sagrado de la Visitacion de Santa María, canonizado por el Papa Alejandro VII en 19 de abril de 1665.

521. FERNANDO SELMA. Célebre grabador de cámara en el siglo XVIII y XIX.

522. GREGORIO LOPEZ (el venerable).—Natural de Madrid, varon insigne en virtudes y santidad: vivió en Nueva España 33 años en soledad, y murió al 54 de su vida en 20 de julio de 1596.

523. JOSE ANTONIO DE CAMPOS.—G., A. B.

524. EL P. FR. GERONIMO FEIJOO. (Véase el núm. 694.)

525. GALVEZ (Bernardo de).—D., J. Inza.—G., Simon Briebe. Teniente general español, virey de Méjico, nació en 1756, sirvió tres años en Francia, volvió luego á España cuando la guerra de Argel, tomó á Panzocola contra los ingleses en 1781 y murió en 1794.

526. DOMINGO DE SILOS MORENO.—L., Zaragozaño. Obispo de Cadiz, esclarecido prelado, á cuyos desvelos y continuos sacrificios deben sus fieles agradecidos la conclusion de su hermosa catedral. Nació en la villa de Cañas (Rioja) el día 13 de julio de 1770, y murió en Cádiz el 3 de mayo de 1853.

527. PABLO ABELLA.—L., Legrand. Arzobispo de Valencia; contemporáneo.

528. PRUDENCIO DE GUADALJAFARA.—L., Leopoldo Lopez. Duque de Castroterreño.

529. JACOBO DE GRACIA. Ejemplar caballero del hábito de Cristo, presbítero secular, fundador de la real y venerable congregacion del Santísimo Sacramento, sita en su oratorio de Madrid. Murió de edad de *ciento trece años* en el de 1619.

530. IGNACIO DE MERAS QUEIPO DE LLANO.—D., Luis Parret.—G., B. Vazquez.

Coleccion notable de los Reyes de España desde Ataulfo hasta Carlos II, su autor el corouel don Agustin Nipho, natural de Bruselas, agente del reino de Sicilia, y del Estado de Milan, archivero, conserge y maestro de ceremonias de la embajada española en Roma, quien á fuerza de estudios, constantes desvelos y notables sacrificios, logró grabar y publicar la primera coleccion de Reyes de España, y por cuyos servicios fué remunerado por el monarca Carlos II con varios títulos y empleos, y la carta de naturaleza para sus tres hijos, con mil ducados de pension al mayor, prévia consulta y unánime asentimiento de todas las ciudades de voto en Córtes, segun asi resulta del espediente que original se conserva en el archivo de la antigua Cámara de Castilla, al núm. 60 de consultas de 1687. Esta selecta coleccion, de que acaso no exista otro ejemplar, fué adquirida en la ciudad de Bruselas por don Lesmes Hernando, con motivo del viaje que hizo al vecino imperio en 1850, comisionado por el Gobierno español á estudiar la organizacion de archivos y bibliotecas.

Número de la coleccion.	Años en que fallecieron.
531. Athaulfus. . . . .	417
532. Sigericus. . . . .	417
533. Walia. . . . .	420
534. Theodoritus. . . . .	451
535. Thurismundus. . . . .	454
536. Theodoricus. . . . .	467
537. Euricus. . . . .	483
538. Alaricus. . . . .	506
539. Gesaleicus. . . . .	510
540. Amalaricus. . . . .	531
541. Theudo. . . . .	548
542. Theudesellus. . . . .	549
543. Agita. . . . .	554



626. NECKER (Santiago). P., J. S. Duplessis.—G., Launay. Primer ministro de Luis XVI y gran hacendista. Nació en Ginebra en 1732 y murió en 1804. Dejó escritas obras de gran importancia.

627. JOSE CERVI.—D., Valerius Iriarte.—G., J. Palomino. (Duplicado.—Véase el número 402.)

628. PLUCHE (l'Abbe).—P., Blankey.—G., L. J. Catthelin.—Noel Antonio. Célebre eclesiástico y laborioso escritor distinguido por sus obras. Nació en Reus en 1668 y murió en 1765.

629. BELIDOR.—P., Vigeo.—G., Maleure. Bernardo Foret de). Célebre ingeniero del siglo XVIII, al servicio de Francia. Nació en Cataluña en 1698 y murió el 8 de setiembre de 1768.

630. LORRY (Pablo Carlos).—P. Nat. Halle.—G., Ingouf. Consejero del Rey, doctor y célebre profesor de derecho de París. Nació en esta ciudad en 18 de diciembre de 1719 y murió en 6 de noviembre de 1766.

631. ASTRUC (Juan).—P., G. Monet.—G., Luis Halbon. Célebre médico y metafísico francés. Fué sucesivamente profesor de medicina en Tolosa, en Montpellier, en el colegio de Francia, y en la facultad de ciencias médicas de París. Nació en el Langüedoc en 19 de marzo de 1684 y murió en 1768 á la edad de 82 años. Escribió: *De morbis veneris; Tratado de los tumores y de las enfermedades de las mugeres.*

632. GASPARO DE BRACAMONTE GUZMAN.—G., Cor. Meissens.—Viena. Conde de Peñaranda, caballero de Alcántara, comendador de Laimiel, del Consejo Supremo de Estado de S. M. Católica. Embajador extraordinario y plenipotenciario en el convenio electoral de Francfort.

633. WINSLOW (Jacobo Benigno).—D., Cochín.—G., A. Romanet. Profesor de anatomía é individuo de la academia de ciencias de París. Nació en Odensee el 2 de abril de 1669 y murió en 3 de abril de 1760. Escribió la *Exposición anatómica de la estructura del cuerpo humano*; y sobre la incertidumbre de las señales de la muerte.

634. MARIVAUX (Pedro Carlet de).—G., Miger. Literato francés, autor cómico; nació en París en 1688 y murió en 1773; sus obras *La sorpresa Amorosa; Los juegos del amor y del azar; Las falsas confiancias; El moderno don Quijote; Mariana*, novelas.

635. GUILLERMO-FEDERICO DE NASSAUX.—D., A. Bloem.—G., Cor. Meysfens, (Viena). Príncipe del Sacro Romano Imperio, gobernador de la Frisia, mariscal general de los ejércitos de los Estados generales de las provincias Unidas.

636. GILBERT DE VOISINS.—P., Duplessis. Célebre magistrado francés; escribió las memorias *sobre los medios de dar á los protestantes un estado civil en Francia*. Nació en París el 13 de agosto de 1684 y murió en 20 de abril de 1769.

637. FLEURY (Joli de).—D., Lorraine.—G., Voyez Maj. Procurador general en el parlamento de París; dirigió los interesantes trabajos que se hicieron tanto en literatura é historia del derecho público como en jurisprudencia; puso en orden los registros del Parlamento é hizo renuncia en favor de su hijo en 1746; nació en París en 1675 y murió casi hablando en 1756.

638. FRANCISCO AGUSTIN DE WALDSTEIN.—G., Cor. Maysens. Conde del Sacro Romano Imperio, caballero comendador de Jerusalem, camarero de S. M. Cesárea y su capitán de la guardia de caballería.

639. MARIA JOSEFA DE SAJONIA.—P., Klein.—G., Will. Delfina de Francia: nacida en Dresde en 4 de noviembre de 1731.

640. BRICE (Nicolás).—G., David. Célebreclesiástico del siglo XVII.

641. OLIVET (José Thonier L'Abbe d').—D., Restout.—G., Vasseur. Célebre gramático y literato francés; nació en 1682 y murió en 1768. Siendo jesuita se salió de la orden para dedicarse enteramente á las letras. Sus obras principales son: *Historia de la Academia francesa; Tratado de la prosodia; Ciceronis opera omnia cum delectu comentariorum; Traducciones.*

642. PANARD (Carlos Francisco).—P., Roncerai.—G., Miger. Célebre cancionero francés, autor de vaudevilles: nació en 1694 y murió en París en 1765 á la edad de 74 años.

643. JOHANNES BRASILIAE.—G., by I. C. Rivar á Príncipe Regente de Portugal.

644. MARIA I.—G., I. C. Rivara. Reina de Portugal y de los Algarbes.

645. PIO IV y Pio VII.—G., C. A. (Véase la coleccion de Papas.)

646. ROIN (Nicolás).—G., Larmesin. Ingeniero famoso francés, notable por los instrumentos de matemáticas que inventó: murió en París en 1733 á la edad de 78 años.

647. LIGORIO (Alfonso de).—G., Brieva. Patricio napolitano, obispo de Santa Agatha, fundador de la congregacion del Santisimo Redentor.

648. ESTREES (Luis César duque de).—P., Vanloo.—G., Lorraine. Mariscal de Francia: ministro de Estado, caballero de las órdenes del Rey, y general de sus armadas: nació en Paris en 1699 y murió en 1771.

649. LE CAT (Claudio Nicolás).—D., Restout.—G., Henriques. Escudero, doctor en medicina, cirujano en jefe del Hotel-Dieu de Rouen: miembro de las academias reales de Lóndres, Madrid, Berlin y San Petersburgo; nació en 6 de setiembre de 1700, y murió el 20 de agosto de 1768.

650. LA CROIX.—Célebre geógrafo francés que nació en 1704 y murió en 1760, dejando escritas y publicadas algunas obras.

651. CROMWELL (Oliver.—Duplicado). P., Valker.—G. by Caldrall. Lord protector de Inglaterra: nació en 1593 de una familia noble, fué diputado en el Parlamento largo, y se hizo notar por la vehemencia de sus declamaciones contra el papismo y la monarquía, habiendo tomado ya su carácter por sus relaciones con la secta de los puritanos ese tinte de austeridad religiosa que conservó toda su vida. Cuando estalló la guerra civil, levantó un regimiento de caballería á su costa; logró á fuerza de su valor que se le nombrase teniente general del ejército parlamentario; ganó la batalla de Naseby en 1645 y destruyó completamente el partido realista. Llegando entonces á ser omnipotente, hizo condenar á muerte á Carlos I y proclamó la república en 1649, siendo nombrado protector cuatro años despues. Protegió el comercio marítimo inglés, é hizo muchas mejoras. Murió en 1658. (Véase el número 175).

652. BORROMEUS (Gilbertus).—D., Nelli.—G. Rosi. Patriarca obispo de Novara y presbítero cardenal, preconizado por Su Santidad en consistorio secreto habido en el palacio quirinal el día 15 de marzo de 1717.

653. BOUCHER (Francisco).—P., Roslin.—G., Bosse. Primer pintor del Rey de Francia, director de la Academia real de pintura y escultura de Paris, y asociado á la de San Petersburgo: nació en 1704 y murió con los pinceles en la mano en el mes de mayo de 1770 á la edad de 67 años, encargando se diese á su médico Mr. Poissonnier el último de los cuadros que habia concluido.

654. RAYNAL (Guillermo Tomás).—D., Cochin.—G., Launay. Literato francés y uno de los filósofos mas célebres del siglo XVIII: nació en 1713 y murió en 1796. En su juventud fué jesuita y mereció muchas consideraciones como catedrático; pero cansado del claustro, le abandonó, y trasladándose á Paris renunció completamente al ministerio sacerdotal y se dedicó á la literatura. En este nuevo estado adquirió la propiedad del periódico titulado *El Mercurio de Francia*, en donde escribió algunos artículos que llamaron la atención pública. Su *Historia filosófica de las Indias* le dió á conocer en toda Europa, pero á causa de sus doctrinas liberales tuvo necesidad de emigrar en 1781. Regresando á Francia en 1788, criticó los principios proclamados por la revolución, y despues de haber contribuido á crear varios establecimientos para socorrer á los necesitados, murió á los 83 años de edad. Dejó escritas: *Historia filosófica de las dos Indias*; *Historia del Parlamento de Inglaterra*; *Historia del Estatuderato*; *Historia del divorcio de Enrique VIII*; *Anécdotas literarias, históricas, militares y políticas*.

655. MONCRIF (Francisco Agustin Paradis).—P., Tour.—G., Cathelin. Literato francés: nació en 1687 y murió en 1770. Dejó escritas: *Ensayos sobre los medios de agrandar*; *Las almas rivales*, obra en la cual un braman creyó ver una esplicacion maravillosa de la metempsicosis, y envió al autor como testimonio de veneración un tomo en fólío representando los Dioses de la India. Moncrif lo regaló á la Biblioteca real; *Historia de los gatos*.

656. CLAUDE LE BLANC.—P., Prieur.—G., Drevet. Ministro protestante y controversista francés: nació en 1619 y murió en 1687. Sostuvo vivísimas polémicas con Bossuet y Nicolás y se vió precisado á salir de Francia cuando la revolución del edicto de Nantes. Escribió la *Refutación del tratado de la perpetuidad de la fé*.

657. JUAN DE JUANES.—D., Domingo Martinez.—G., Domingo Martinez. Célebre pintor valenciano: nació en 1540 y murió en 1596.

658. FRANCISCO ANTONIO LORENZANA.—P., Estebe.—G., E. S. Carmona. (Véase el número 401.)

659. PALAFOX Y MENDOZA (Juan de).—G., Gil. Obispo de la Puebla de los Angeles, arzobispo electo de Méjico, virey, gobernador y capitán general de la Nueva España, visitador de sus Tribunales, legislador de la real univer-

sidad. Murió obispo de Osma en 1659: nació en Fitero de Navarra en 1600. (Véase el número 414.)

660. CAMPOMANES (Pedro Rodriguez de).—P., Antonio R. Mengs.—G., Fernando Selma. Célebre jurisconsulto, anticuario, economista y magistrado español. Nació en 1723, y murió en 1802. Desde su juventud, se dedicó con celo infatigable á toda clase de estudios; fué versado en el griego y en el árabe, y el marqués de la Ensenada le designó como uno de los cuatro literatos que pensaba dedicar á escritores públicos. En los once años que ejerció la profesion de Abogado, cobró gran reputacion, y mereció que se le encargase la defensa de asuntos de mucha cuantía. En 1748 fué admitido en la Academia de la Historia; cotejó en el Escorial los códices de los concilios de España; trazó un plan en 1753 para las colecciones filológica y diplomática; y tanto en el destino de fiscal como en el de gobernador del Consejo, dió nuevas pruebas de sus vastos conocimientos y de su patriotismo.—Fué uno de los pocos hombres que comprendieron la causa del atraso material y moral de España, y á ser ellos mas, ó el gobierno mas ilustrado, hubiéramos dado un gran paso á fines del pasado siglo. Las obras principales de este célebre magistrado son: *Disertaciones históricas del orden de caballeria de los Templarios; Memorial del Principado de Asturias, Noticia geográfica del reino y caminos de Portugal; Sobre los gitanos; Respuesta fiscal sobre abolir la tasa y establecer el comercio de granos; Tratado de la regalía de la amortizacion; Discurso sobre el fomento de la industria popular; Discurso sobre la educacion popular de los artesanos y su fomento; Sobre la cronología de los reyes godos; Alegaciones fiscales sobre varios puntos importantes de la administracion pública; Primitiva legislacion de España*, inédita; y algunas traducciones del árabe y griego.

661. FLORES (José Miquel de).—D., R. Ximeno.—G., Mariano Brandí. Del Consejo de S. M., alcalde de su real casa y córte, secretario perpétuo de la Real Academia de la Historia, académico del número de la Española: nació en la villa de Rota, diócesis de Sevilla, en 15 de abril de 1724 y murió en 23 de febrero de 1790.

662. MOÑINO (José Antonio).—P., Baltoni. G., Tiriti. Conde de Florida Blanca. Célebre hombre de Estado, ministro y diplomático

español; nació en 1730 en Murcia y murió en 1808 en Sevilla. Siguió al principio la carrera diplomática y estuvo de embajador en Roma. Llamado despues al ministerio por Carlos III puso término á las diferencias que existian entre España y Portugal; protegió las artes y las ciencias y fundó varios establecimientos públicos de utilidad general. Las desastrosas guerras de Argel y Gibraltar, emprendidas durante su administracion, han dado motivo á la censura contra este entendido ministro. A la muerte del Rey cayó en desgracia y estuvo preso en la ciudadela de Pamplona. En 1808 volvió á aparecer en la escena pública pocos meses antes de su muerte.

663. FERRER (José Joaquin).—P., Agustín.—G., Robinet.

664. COLON (Cristóbal).—G., Capriolo. Célebre navegante genovés al servicio de España, descubridor del nuevo mundo: nació en 1435 y murió en 1506. Dedicado desde sus mas tiernos años al estudio de las matemáticas y de la astronomía, recorrió por mar todo el mundo conocido entonces; é impulsado por un secreto presentimiento ó por el deseo de llegar á la India sin doblar el cabo de Buena-Esperanza, se dirigió en vano al Rey de Portugal y á la República de Génova para que le diesen los medios de hacer un viaje de exploracion. Vino entonces á España, donde despues de ocho años de pretensiones, le proporcionaron los Reyes Católicos tres carabelas, con las cuales emprendió su navegacion, saliendo del puerto de Palos en Andalucía el 3 de agosto de 1492. Al cabo de 65 dias de un viaje peligroso, descubrió tierra el 8 de octubre, arribando luego á San Salvador, á Cuba, y á Santo Domingo. A su vuelta fué nombrado virey de los paises que habia descubierto, y al año siguiente hizo otro viaje, durante el cual visitó la mayor parte de las pequeñas Antillas, y fundó varios establecimientos. En el tercer viaje, hecho en 1498, descubrió el continente y recorrió la costa meridional, desde el Orinoco hasta Caracas. En el cuarto viaje penetró hasta el golfo de Panamá. Sufrió muchas persecuciones; se vió acusado y despojado de sus títulos y mando, y no tuvo ni aun la gloria de dar su nombre al continente que habia descubierto, gloria que le usurpó Américo Vespucio.

665. STANISLAO LESZCZINSKI.—P., Lunebourg.—G., Moitte. Rey de Polonia, gran duque de Lithuania, duque de Lorena: nació el

20 de octubre de 1677, y murió en 23 de febrero de 1766.

666. CHAPPE (Juan).—P., Fredon.—G., Fillard. Célebre astrónomo francés, individuo de la Academia de Ciencias: nació en 1728 y murió el 1.º de agosto de 1769. Fué á Siberia á observar el paso de Venus bajo el disco del sol en 1761, y enviado á California para estudiar el mismo fenómeno, murió de epidemia. Escribió la *Relacion de un viage á Siberia*.

667. HENAULT (Carlos Juan Francisco).—G., Voyez. Presidente del Parlamento de Paris, historiador, poeta, individuo de la Academia francesa y de la de inscripciones: nació en 1685 y murió en 1770: escribió un *Compendio cronológico de la historia de Francia*.

668. CAILUS (Conde de).—D., Lorraine. Consejero honorario de las reales Academias de bellas artes: nació en París el 31 de octubre de 1692 y murió el 5 de setiembre de 1765. Fue un famoso anticuario.

669. LAIN CALBO.—D., M. Eraso.—G., L., Nosseret. Juez supremo de Castilla y caudillo soberano de sus tropas. Nació hácia el año de 798 y murió por el de 870

670. MIGUEL SALVA.—Obispo de Mallorca en el siglo XIX.—P., Madrazo.—L., J. A. Lopez. Ha sido bibliotecario del duque de Osuna, escritor público, y uno de los compiladores de la coleccion de documentos inéditos.

671. JOSE RIBERA.—D., Maca.—G., M., Alegre. Pintor escelente, conocido en toda Europa con el nombre del Españolito. Nació en Játiva y murió en Nápoles por los años de 1656 á los 67 de su edad.

672. JUAN DE TORQUEMADA.—D., J., Maca.—G., J. Barcelon. Del orden de predicadores, obispo de Orense y de Albano, cardenal de la S. R. I. del titulo de Santa Sabina, eminente teólogo y canonista, natural de Castilla la Vieja. Nació en 1388 y murió en 1468.

673. FRANCISCO PIZARRO.—D., J.—Maca.—G., Rafael Estevez. Natural de Trujillo: descubridor y conquistador del Perú: fué asesinado en Lima á los 73 años de su edad en 1541.

674. RODRIGO GIMENEZ.—D., J. Maca.—G., M., Brandi. Arzobispo de Toledo: nació en el reino de Navarra hácia los años de 1180 y murió en 1237. El primer historiador y uno de los mas célebres que ha tenido España.

675. DIEGO VELAZQUEZ DE SILVA.—D., J., Maca.—G., Blas Ameller. Pintor del Rey Felipe IV, considerado como el príncipe de los

profesores españoles. Nació en Sevilla en 1594 y murió en Madrid en 1660.

676. BARTOLOMÉ DE CARRANZA.—D., J. Maca.—G., J. Barcelon. Nació en Navarra en 1503 y murió en 1516. Hombre célebre por su sabiduría, su celo y sus desgracias.

677. ANDRES LAGUNA.—D., J. Maca.—G., V. Mariani. Conde Palatino. Médico de Cámara del Emperador Carlos V, filósofo y humanista célebre: nació en Segovia en 1499 y murió allí mismo en 1560.

678. FERNANDO NUÑEZ DE GUZMAN (llamado El Ponciano).—D., F. L. Enguídanos.—G., M. Esquivel. Caballero del orden de Santiago, insigne literato, y uno de los que trabajaron mas en la famosa edicion de la Biblia Poliglota: nació en Valladolid en Salamanca año de 1473 y murió el de 1553.

679. FRANCISCO SANCHEZ.—D., J. L. Enguídanos.—G., Esteve. Conocido por el Brocense, uno de los mas sábios humanistas de su tiempo: nació en las Brozas el año de 1523 y murió en Salamanca el de 1600.

680. FR. BARTOLOME DE LAS CASAS.—D., J. L. Enguídanos.—G., T. L. Enguídanos. Del orden de predicadores, obispo de Chiapa, varon apostólico, y el mas celoso de la felicidad de los indios: nació en Sevilla en 1474 y murió en Madrid en 1566.

681. NUÑO NUÑEZ DE RASURA.—D., Manuel Eraso.—G., F. Ribera. Juez Supremo de Castilla, y uno de sus legisladores: nació en Amaya el año de 789 y murió en el de 862.

682. TOMAS VICENTE TOSCA.—D., J. Maca.—G., L. Nosseret. Matemático, filósofo y teólogo insigne. Celosísimo restaurador de los buenos estudios.

683. DIEGO GARCIA DE PAREDES.—D., J. Maca.—G., T. Lopez Enguídanos. Campeón ilustre de las guerras de Italia por la grandeza de su valor, la robustez de sus fuerzas y la multitud de sus hazañas: nació en Trujillo en 1468 y murió en 1530.

684. SANTO TOMAS DE VILLANUEVA.—D., J. Maca.—G., Luis Nosseret. Varon venerable por la santidad de sus costumbres, predicador elocuente, modelo de prelados y gloria de la Iglesia española: fué arzobispo de Valencia: nació en Fuenllana y murió en 1555, á los 67 años de su edad.

685. HERNANDO DE SOTO.—D., J. Maca.—G., N. J. B.<sup>ti</sup> Estremeño; uno de los descubridores y conquistadores del Perú: recorrió toda la Florida y venció á sus natura-

les, indomables hasta entonces; murió en su expedición el año de 1543, á los 42 de su edad.

686. JUAN DE HERRERA.—D., J. Maca.—G., M. Brandi. Natural de Mobellan, en Asturias; el más célebre arquitecto de España en su tiempo; dirigió la fábrica del suntuoso monasterio del Escorial: murió en Madrid en 1597.

687. ALONSO CANO.—D., J. Maca.—G., J. Vazquez. Insigne pintor y escultor: nació en Granada el año de 1600 y murió en la misma ciudad en 1676.

688. BARTOLOME MURILLO (duplicado).—D., J. Maca.—G., Alegre. Pintor sevillano, conocido universalmente por la suavidad de sus obras: nació en 1617 y murió en 1682.

689. PABLO DE CESPEDES.—D., J. Maca.—G., Enguidanos Pintor, escultor y poeta: murió en Córdoba, su patria, el año de 1608.

690. GERÓNIMO ZURITA.—D., J. Maca.—G., M. Gamborino. Nació en Zaragoza en 1512. Célebre humanista y anticuario, perfecto latino y griego, poeta insigne, historiador eruditísimo; Tácito y Livio español, acaso inimitable por el génio de la historia que se admira en sus *Anales de Aragon*: murió en 1580.

691. JUAN GINES DE SEPÚLVEDA.—D., J. Maca.—G., J. Barcelon. Natural de Córdoba; teólogo, crítico, filólogo é historiador: nació en 1490 y murió en 1573.

692. JUAN MARTINEZ SILICEO.—D., J. Maca.—G., M. Alegre. Estremeño, obispo de Cartagena, arzobispo de Toledo y cardenal. Fué maestro de Felipe II: murió en 1557.

693. GASPAS DE GUZMAN Y PIMENTEL.—D., J. Maca.—G., L. Noseret. Conde-duque de Olivares; primer ministro y gran privado de Felipe IV: nació en Roma en 1587 y murió en Loeches el de 1645.

694. FR. BENITO GERÓNIMO FEIJOÓ (duplicado).—D., J. Maca.—G., J. Vazquez. Monge benedictino, estirpador de las preocupaciones y errores vulgares: natural de Cas de Miro: murió en 1764.

695. JUAN DE URBINA.—D., A. Carnicero.—G., L. Noseret. Natural de Vizcaya, maestro de campo de los ejércitos de Carlos V, famoso por su esfuerzo y su osadía: fué muerto en el asalto de Hispelo en el año de 1530.

696. NICOLAS ANTONIO.—D., T. Selma.—G., T. Selma.—(Duplicado.—Véase el número 304.)

697. EL P. FR. PEDRO URRACA.—D., Antonio Rodriguez.—G., Pedro Nolasco Gasco. Nació en Jadraque, obispado de Sigüenza,

en 1585. Tomó el hábito de la Merced en Quito, y murió en Lima en 1631. Los procesos para su beatificación se aprobaron ya en 1731, para despues tratar de sus milagros y beatificación: se trata ya sobre la declaración de sus virtudes.

698. JUAN BAUTISTA PEREZ. Célebre filósofo, teólogo, canonista y erudito valenciano del siglo XVI: nació en 1535 y murió siendo obispo de Segorbe en 1597. Escribió, entre otras muchas obras, la *Colección de antiguos historiadores españoles*, *Los apuntamientos para la Historia de Toledo*, *Las notas marginales á la Historia de España intitulada del moro Rasis*, *El parecer sobre las planchas de plomo que se han hallado en Granada*, *El árbol de la casa de los Borjas*, *El catálogo de los arzobispos de Segorbe*, *El comentario de cosas memorables que en la Europa han acaecido en tiempo de Carlos V y Felipe II*, *Diversos privilegios de Papas á las Iglesias de España*, y *cosas memorables antiguas, y la Descripción de España, con la de la entrada en ella de los romanos, godos y moros, escrita en árdbigo por el moro Rasis*.

699. PEDRO NAVARRO.—D., J. Maca.—G., Juan Brunete. General famoso del siglo XV, el primero y mas hábil profesor en el arte de minar. Nació en la Cantabria á mediados de dicho siglo y murió en Castilnovo el año de 1516. (Duplicado.—Véase el número 428.)

700. D. ALVARO DE LUNA.—D., J. I. Enguidanos.—G., Noseret. Gran maestro del orden de Santiago. Vasallo el mas favorecido de su Rey y el que mas espermentó la inconstancia de la fortuna. Nació el año de 1390 y murió en Valladolid el de 1453.

701. FRANCISCO DE SALINAS.—P., Pantoja.—G., Rafael Esteve. Natural de Búrgos: ciego desde la edad de 10 años, humanista, erudito, matemático, y el mas grande profesor de su siglo en la teoría y práctica de la música. Murió en 1590.

702. RODRIGO DIAZ DE VIBAR.—D., José Lopez Enguidanos.—G., Vicente Lopez Enguidanos. Llamado comunmente el Cid Campeador; el mas famoso guerrero de España. Nació en Búrgos y murió en Valencia en 1099.

703. IÑIGO LOPEZ DE MENDOZA.—D., J. Maca.—G., T. Selma. Primer marqués de Santillana.—Guerrero, político, literato y poeta. Nació en Carrion de los Condes en 1398 y murió en Guadalajara en 1458.

704. ALONSO PEREZ DE GUZMAN EL BUENO

(duplicado).—D. J., Maca.—P., Vandik.—F., M. Alegre. (Véase el número 387.)

705. SIMON BOLIVAR.—L., Lorderean.—Presidente, libertador de la República de Colombia.

706. DELAVIGNE (Casimiro) L. Lorderean. poeta y autor dramático francés, académico; nació en 1793 y murió en 1843. Sus obras mas notables, *El Paria; Marino Faliero; Las Vesperas Sicilianas; Luis XI; Los Hijos de Eduardo*, tragedias y dramas; *La escuela de los Viejos*, comedia; *poesias*.

707. RAPP.—L., Lordean. General y par de Francia: nació en 1772 y murió en 1821: fué ayudante de campo del general Desaix, y despues del primer cónsul: desempeñó una comision en Suiza, siguió á Napoleon á Alemania y se distinguió en Austerlitz y en la defensa de Dantzic. Despues pasó al servicio de los Borbones: dejó escritas unas *Memorias*.

708. DUMAS (Alejandro).—L., Lorderean. Célebre escritor y novelista francés contemporáneo.

709. SANTEVIL (Juan de).—L., Lorderean. Célebre poeta latino, canónigo francés: nació en 1630 y murió en 1697: dejó escrito un *tratado de himnos, inscripciones y epígrafes*.

710. NUILLES.—G., Nanteuil.

711. JOANNES DE MONTPEZAT.—P., Blainin.—G., Nanteuil. Patriarca y arzobispo primado de Aquitania.

712. PETROWNA (Ana).—G., A. T. S. Emperatriz rusa.

713. MESMES (Juan Antonio de).—P., Troyes.—G., Thomassin. Primer presidente del Parlamento de París. Nació en 1661 y murió en 1723. Nombrado preboste y gran maestre de ceremonias, defendió débilmente los derechos del duque de Maigne, á la regencia, y luego los abandonó del todo, por lo que se le acusó de haber sido ganado por Felipe de Orleans. Seopuso despues al establecimiento del sistema de Law, por lo cual fué desterrado á Pontoise, y protestó tambien contra el nombramiento de Dubois para arzobispo de Cambrais.

714. MARIA JOSEFA AMALIA. Reina Católica de España; casó en 1819 con don Fernando VII de Borbon y murió en 1829: fué hija de Maximiliano de Sajonia.

715. RENE (Nicolás Agustin de Mampeou). G., Hubert. Canciller y guarda-sellos de Francia: nació en 1714 y murió en 1792; se elevó por la proteccion de la Dubarry y sucedió á su padre; influyó en el destierro de los indivi-

duos del Parlamento, y cuando esta corporacion fué convocada de nuevo por Luis XVI, se le desterró á Normandía, y murió despues de haber hecho al Estado un donativo de ochocientos mil francos.

716. ROUXEL DE MEDAVY (Francisco).—G., Rousselet. Obispo de Sées y despues arzobispo de Rouen en el siglo XVII.

717. BORDALOVE.—L., Lorderean. Jesuita francés y célebre predicador: nació en 1632 y murió en 1704; predicó en París con la mayor aceptacion y despues de la revocacion del edicto de Nantes, fué enviado al Langüedoc para tratar de convertir á los protestantes; se le considera como el reformador del púlpito y fundador de la elocuencia cristiana en Francia.

718. GUIDO CRECENTUIS FACON.—P., Rigaud.—G., Edelinck. Consejero de Estado.

719. COLBERT.—G., Nanteuil. (Véase el núm. 355.)

720. SAVVEUR (Francisco Morand).—G., Guerin. Cirujano francés: nació en 1697 y murió en 1773; fué sucesivamente individuo de la Academia de ciencias: despues de la de cirujía, y luego cirujano mayor del cuartel de Inválidos. Escribió un *Tratado de la talla con el alto aparato; Coleccion de esperiencias y de observaciones sobre la piedra*.

721. LAMENNAIS.—L., Lorderean.

722. LARCHER (Michel).—D., Helart.—G., Colin. Marques Dobri Seneschal de Vermandois.

723. LASALLE (Antonio Carlos Luis).—L., Lorderean. Célebre general francés de caballería: nació en 1775 y murió en la batalla de Wagram en 1809.

724. VICTOR-HUGO.—L., Lorderean. Célebre, profundo literato y novelista francés contemporáneo.

725. CATHARINA ALEXEWNA.—G., T. S. Emperatriz de Rusia.

726. ABD-EL-KADER.—L., Lorderean. Famoso guerrero africano en la campaña de Argel con los franceses, por quienes fué hecho prisionero, habiendo recobrado la libertad y facultad de volver á su pais por el Emperador Luis Napoleon III.

727. PRINCIPE DE JOINVILLE.—L., Lorderean. Uno de los hijos de Luis Felipe I de Orleans, Rey de los franceses.

728. UN ASIATICO. Pintado por el Ticiano, cuyo original se halla en el real palacio de Madrid.—D., A. Estebe.—G., M. Esquivel. (Se ignora el personaje que representa.)

729. EL JOVEN MONASTERIO.—L., Schubert (Bruselas). Célebre violinista español; desde la edad mas tierna ha causado la admiracion de la corte de España y de las estranjeras.

730. SAN PABLO.—P., Vandick.—G., A. C. Bloteling. Apostol. (Véase la coleccion del Apostolado.)

731. PONIATOUSKI (José).—L., Lorderean. Sobrino de Estanislao Augusto, último Rey de Polonia: nació en Varsobia en 1763. Hizo sus primeras armas en el ejército austriaco y llamado á su patria en 1789, mandó en jefe durante la guerra de 1792, consiguiendo algunas victorias. Despues de la desmembracion de Polonia se espatrió y volvió en 1794 para mandar una division á las órdenes de Kosciusko; tuvo que espatriarse de nuevo y no apareció en la escena política hasta la entrada de los franceses en su patria, en cuya época fué ministro de la Guerra del gobierno provisional establecido en Varsovia en 1806. Defendió aquel Gran Ducado con 8,000 polacos contra el archiduque Fernando en 1809; fué nombrado mariscal de Francia en Leipzig en 1813, y dos dias despues se ahogó en el Elster por haber los franceses volado los puentes de aquel rio.

732. BELLE-ISLE (Mariscal de).—P., De la Tour.—G., Mollini. Ministro de la Guerra, individuo de la academia: célebre por su pericia militar y su denuedo; nació en 1684 y murió en 26 de enero de 1761: fué su pérdida muy llorada de la Francia y de su Rey que honró sus exequias mandando elevarle un soberbio catafalco en la iglesia de los Inválidos.

733. CHAISE (Francisco de la).—G., Hubert. Jesuita, confesor de Luis XIV Rey de Francia; nació en 1624 y murió en 1709. Tuvo mucha parte en la declaracion de 1682 sobre las libertades de la iglesia galicana, en la revocacion del edicto de Nantes, en el decreto acerca del *quietismo*, y en el casamiento de Luis con Madame de Maintenon.

734. ARGENSON (Marcos Pedro de Voyer.—El conde de).—P., Nattier.—G., Vasseur. Nació en Paris en 1696 y reemplazó á su padre como teniente general de policía, al mismo tiempo que estaba nombrado jefe del Consejo del duque de Orleans, regente del reino. Dotado de una inteligencia poco comun, prestó grandes servicios en la administracion de su pais como magistrado y como ministro de la Guerra. Redactó órdenes y leyes de grande utili-

dad, y cuando decayó en la córte se retiró á su casa donde vivió y murió como filósofo en 1764.

735. CLAIRANT (Alejo Claudio).—D., Cochlin.—G., Cathelin. Geómetra francés: nació en 1713 y murió en 1765. A la edad de 13 años presentó á la academia una memoria sobre las curvas; hizo profundos estudios sobre la teoría de la luna, la figura de la tierra y la vuelta del cometa de 1682, y fué á Laponia á medir un grado del meridiano. Dejó escritas: *Investigaciones sobre las curvas de doble curvatura; Elementos de geometría; Teoría de la figura de la tierra; Elementos de álgebra; Teoría de la luna; Teoría del movimiento de los cometas.*

736. VANLOO (Cárlos Andrés).—G., S. C. Miger. Pintor italiano: nació en Niza el 15 de febrero de 1705 y murió el 15 de julio de 1765; fue primer pintor del Rey de Francia é individuo de la academia.

737. BALLESTEROS (Luis Lopez).—P., Madrazo.—G., Feillet. Secretario de Estado y célebre ministro de Hacienda de Fernando VII; encargado por este de arreglar el sistema económico del pais, lo verificó introduciendo en él varias reformas. En 1826 suprimió los derechos de puertas en los pueblos á que se habian hecho extensivos dos años antes; en 1827 hizo suprimir la superintendencia de policía: estableció mas adelante regularidad en los pagos, abrió un local para esposicion de artes, concediendo privilegio de introduccion al invento, emprendió algunas obras de carreteras y fuentes, y á fines de 1828 concluyó un tratado con Inglaterra y Francia para el arreglo de la deuda. Fué senador del reino y murió en 1853.

738. ROMERO ALPUENTE.—L., Canella.—Célebre diputado de las Córtes de 1821.

439. DUQUE DE RIVAS (Angel Saavedra).—G., A. Salmon. Literato contemporáneo, senador y ministro de la Corona.

740. CAMBRONERO (Manuel María).—P., Cardera.—L. Palmaroli. Célebre Abogado del colegio de Madrid; nació en 1765 y murió en 1834. Tomó partido por los franceses y tuvo que emigrar; á su vuelta abrió su bufete, que fué el mas acreditado de la córte; escribió por orden del Rey un folleto sobre la sucesion de la Corona, y dejó muy adelantada la redaccion del Código civil que le habia encomendado el Gobierno.

741. ARRAZOLA (Lorenzo).—P., Esquivel.—

L., Perez. Ministro de la Corona y juriscónsulto contemporáneo. (Véase el núm. 460.)

Selecta colección de los pintores, escultores y arquitectos mas notables de Europa desde el siglo XIII hasta el XVIII inclusive.—Comprende los números 742 hasta el 1041.

742. *Arnolfo di Lapo*.—G., G. Bap. Cecchi. Arquitecto florentino; siglo 13.

743. *Giovanni Cimaboli*.—G., G. Bap. Cecchi. Pintor florentino; siglo 13.

744. *Buonamico Buffalmacco*.—G., G. Bap. Cecchi. Pintor florentino; siglo 14.

745. *Giotto di Bondone*.—G., G. Bap. Cecchi. Escultor y arquitecto florentino; siglo 14.

746. *Pietro Cavallini*.—G., G. Bap. Cecchi. Pintor y escultor romano; siglo 14.

747. *Simon Memmi*.—G., G. Bap. Cecchi. Pintor.

748. *Agostino Sanese*.—G., G. Bap. Cecchi. Escultor y arquitecto; siglo 14.

749. *Pietro Lavrati*.—G., G. Bap. Cecchi. Pintor; siglo 14.

750. *Taddeo Gaddi*.—G., G. Bap. Cecchi. Pintor florentino; siglo 14.

751. *Antonio Veneziano*.—G., G. Bap. Cecchi. Pintor; siglo 14.

752. *Spinello Aretino*.—G., G. Bap. Cecchi. Pintor; siglo 14.

753. *Andrea Oreagna*.—G., G. Bap. Cecchi. Pintor, escultor y arquitecto; siglo 14.

754. *Agnolo Gaddi*.—G., G. Bap. Cecchi. Pintor florentino; siglo 14.

755. *Lippo*.—G., G. Bap. Cecchi. Pintor florentino; siglo 14.

756. *Lorenzo di Bicci*.—G., G. Bap. Cecchi. Pintor florentino; siglo 15.

757. *Nicolo Aretino*.—G., G. Bap. Cecchi. Escultor; siglo 15.

758. *Giovanni Van-eyck*.—G., G. Bap. Cecchi. Pintor flamenco; siglo 14.

759. *Cherardo Starnina*.—G., G. Bap. Cecchi. Pintor florentino; siglo 15.

760. *Lorenzo Chiberti*.—G., G. Bap. Cecchi. Escultor florentino; siglo 14.

761. *Bonatello*.—G., G. Bap. Cecchi. Escultor florentino; siglo 15.

762. *Nanni Antonio di Banco*.—G., G. Bap. Cecchi. Escultor florentino; siglo 14.

763. *B. Giovanni Angelico*.—G., G. Bap. Cecchi. Pintor; siglo 15.

764. *Antonnetto da Messina*.—G., G. Bap. Cecchi. Pintor; siglo 15.

765. *Alessio Baldovinetti*.—G., G. Bap. Cecchi. Pintor florentino; siglo 15.

766. *Luca della Robbia*.—G., G. Bap. Cecchi. Escultor florentino.

767. *Filippo Brunelleschi*.—G., G. Bap. Cecchi. Escultor y arquitecto florentino.

768. *Dello*.—G., G. Bap. Cecchi. Pintor florentino; siglo 15.

769. *Paolo Vecello*.—G., G. Bap. Cecchi. Pintor florentino; siglo 15.

770. *D. Iacopo della Quercia*.—G., G. Bap. Cecchi. Escultor; siglo 15.

771. *Pietro della Francesca*.—G., G. Bap. Cecchi. Pintor; siglo 15.

772. *Gentile da Fabriano*.—G., G. Bap. Cecchi. Pintor; siglo 15.

773. *Benozzo*.—G., G. Bap. Cecchi. Pintor florentino; siglo 15.

774. *Fr. Filippo Lippi*.—G., G. Bap. Cecchi. Pintor florentino; siglo 15.

775. *Tommaso Guidi*.—G., G. Bap. Cecchi. Pintor; siglo 15.

776. *Andrea dal Castagno*.—G., G. Bap. Cecchi. Pintor florentino; siglo 15.

777. *Vellano da Padova*.—G., G. Bap. Cecchi. Escultor; siglo 15.

778. *Paolo Romano*.—G., G. Bap. Cecchi. Escultor; siglo 15.

779. *Michelozzo Michelozzi*.—G., G. Bap. Cecchi. Escultor y arquitecto florentino; siglo 15.

780. *Pesello Peselli*.—G., G. Bap. Cecchi. Pintor florentino; siglo 15.

781. *Cosimo Roselli*.—G., Cosmus Colombini. Escultor florentino; siglo 15.

782. *Antonio Pollaiuolo*.—G., Cosmus Kolombini. Pintor florentino; siglo 15.

783. *Gentile Bellini*.—G., G. Bap. Cecchi. Pintor veneciano; siglo 16.

784. *Giovanni Bellini*.—G., Cosmus Kolombini. Pintor veneciano.

785. *Andrea Verrochio*.—G., Kolombini. Pintor, escultor y arquitecto florentino; siglo 15.

786. *Bartolommeo* (Abate di San Clemente).—G., Kolombini. Pintor y miniaturista; siglo 15.

787. *Francesco Giorgio*.—G., Bap. Cecchi. Escultor y arquitecto; siglo 15.

788. *Pietro Perugino*.—G., G. Bap. Cecchi. Pintor; siglo 16.

789. *Leon Batista Alberti*.—G., G. Bap. Cecchi. Arquitecto florentino; siglo 16.

790. *Sandro Botticelli*.—G., Kolombini. Pintor florentino; siglo 16.
791. *Piero di Cosimo*.—G., Kolombini. Pintor florentino; siglo 16.
792. *Luca Signorelli*.—G., G. Bap. Cecchi. Pintor; siglo 16.
793. *Antonio Rosellino*.—G., G. Bap. Cecchi. Escultor florentino; siglo 15.
794. *Cherardo*.—G., G. Bap. Cecchi. Miniaturista florentino; siglo 15.
795. *Benedetto da Maiano*.—G., G. Bap. Cecchi. Escultor y arquitecto; siglo 15.
796. *Bramante da Urbino*.—G., G. Bap. Cecchi. Arquitecto; siglo 16.
797. *Leonardo da Vinci*.—P., Leonardo da Vinci.—G., Kolombini. Escultor, pintor y arquitecto florentino; siglo 16.
798. *Domenico Chirlandajo*.—G., G. Bap. Cecchi. Pintor florentino; siglo 15.
799. *Andrea da Fiesole*.—G., G. Bap. Cecchi. Escultor; siglo 16.
800. *Francesco Francia*.—G., Kolombini. Pintor; siglo 16.
801. *Liberale Veronese*.—G., G. Bap. Cecchi. Pintor y miniaturista; siglo 16.
802. *Ecole da Ferrara*.—G., G. Bap. Cecchi. Pintor; siglo 15.
803. *Andrea Mantegna*.—G., Kolombini. Pintor; siglo 15.
804. *Bernardino Pinturichio*.—G., Kolombini. Pintor; siglo 16.
805. *Giuliano da S. Gallo*.—G., Kolombini. Arquitecto florentino; siglo 16.
806. *Baccio da Monte*. Escultor; siglo 16.
807. *Desiderio da Settignano*.—G., G. Bap. Cecchi. Escultor; siglo 15.
808. *Lorenzo di Credi*.—G., G. Bap. Cecchi. Pintor florentino; siglo 16.
809. *Simone il Cronaca*.—G., G. Bap. Cecchi. Arquitecto florentino, siglo 16.
810. *Mino da Fiesole*.—G., G. Bap. Cecchi. Escultor; siglo 15.
811. *Filippo Lippi*.—G., Kolombini. Pintor florentino; siglo 15.
812. *Baccio d'Agnolo*.—G., Kolombini. Arquitecto florentino; siglo 16.
813. *Andrea Contucci de Sansovino*.—G., G. Bap. Cecchi. Escultor y arquitecto; siglo 16.
814. *Fr. Bartolommeo di San Marco*.—G., Bap. Cecchi. Pintor florentino; siglo 16.
815. *Vizenzio di San Gimignano*.—G., Kolombini. Pintor; siglo 16.
816. *Victore Carpaccio*.—G., G. B. Cecchi. Pintor veneciano; siglo 16.
817. *Alberto Durero*.—D., Dom. Ferreti.—G., G. B. Cecchi. Pintor y escultor; siglo 16.
818. *Luca Kanach*.—G., Kolombini. Pintor; siglo 16.
819. *Quintino Messis*.—G., Kolombini. Pintor; siglo 16.
820. *Guglielmo Marcilla*.—G., Kolombini. Pintor; siglo 16.
821. *Michel Angiolo Buonarroti*.—P., Francesco Salviati.—G., G. B. Cecchi. Escultor y arquitecto; siglo 16.
822. *Domenico Puligo*.—G., G. Bap. Cecchi. Pintor; siglo 16.
823. *Galeazzo Campi*.—G., G. Bap. Cecchi. Pintor; siglo 16.
824. *Mariotto Albertinelli*.—G., G. Bap. Cecchi. Pintor florentino; siglo 16.
825. *Raffaellino del Garbo*.—G., G. Bap. Cecchi. Pintor florentino; siglo 16.
826. *Girólamo Genga*.—G., G. Bap. Cecchi. Pintor y arquitecto; siglo 16.
827. *Francesco Granacce*.—G., Kolombini. Pintor florentino; siglo 16.
828. *Giorgione da Castellfranco*.—G., G. Bap. Cecchi. Pintor; siglo 16.
829. *Andrea del Sarto*.—G., G. Bap. Cecchi. Pintor; siglo 16.
830. *Lorenzo Costa*.—G., Kolombini. Pintor; siglo 16.
831. *Jacopo Sansovino*.—G., G. Bap. Cecchi. Escultor y arquitecto florentino; siglo 16.
832. *Jacopo Razzi*.—D., G. D. Ferreti.—G., G. Bap. Cecchi. Pintor; siglo 16.
833. *Antonio da San Gallo*.—G., G. Batt. Cecchi. Arquitecto florentino; siglo 16.
834. *Tiziano Vecelli*.—G., G. Bap. Cecchi. Pintor; siglo 16.
835. *Giuliano Bugiardini*.—G., Kolombini. Pintor florentino; siglo 16.
836. *Baldasare Peruzzi*.—G., G. Bap. Cecchi. Pintor y arquitecto; siglo 16.
837. *Giovan Antonio Sagliani*.—G., G. Bap. Cecchi. Pintor florentino; siglo 16.
838. *Marc. Antonio Raimondi*.—G., G. Bap. Cecchi. Escultor boloñés; siglo 16.
839. *Jacopo Palma*.—G., Kolombini. Pintor; siglo 16.
840. *Marc. Antonio Franciavigio*.—G., G. Bap. Cecchi. Pintor florentino; siglo 16.
841. *Raffael Sancio da Urbino*.—P., Ra-

- fael de Urbino.—G., G. Bap. Cecchi. Pintor y arquitecto; siglo 16.
842. *Gio Antonio Licinio da Pardenone*.—G., Kolombini. Pintor veneciano; siglo 16.
843. *Domenico Becafumi*.—G., G. Bap. Cecchi. Pintor; siglo 16.
844. *Valerio Vicentino*.—G., Kolombini. Escultor; siglo 16.
845. *Michele da San Michele*.—G., G. Bap. Cecchi. Arquitecto veneciano; siglo 15.
846. *Fra. Sebastiano del Pombo*.—G., G. Bap. Cecchi. Pintor veneciano; siglo 15.
847. *Morto da Feltre*.—G., G. Bap. Cecchi. Pintor; siglo 16.
848. *Benvenuto Garofalo*.—G., G. Bap. Cecchi. Pintor; siglo 16.
849. *Ridolfo Chirlandajo*.—G., Kolombini. Pintor florentino; siglo 16.
850. *Baccio Bandinelli*.—G., G. Bap. Cecchi. Escultor y arquitecto florentino; siglo 16.
851. *Alfonso Lombardi*.—G., G. Bap. Cecchi. Escultor; siglo 16.
852. *Francesco Penni*.—G., G. Bap. Cecchi. Pintor florentino; siglo 16.
853. *Polidoro da Caravaggio*.—G., Kolombini. Pintor; siglo 16.
854. *Antonio Allegri da Corregio*.—G., G. Bap. Cecchi. Pintor; siglo 16.
855. *Giulio Papi Romano*.—G., G. Bap. Cecchi. Pintor y arquitecto; siglo 16.
856. *Bartolommeo da Bagnacaballo*.—G., Kolombini. Pintor; siglo 16.
857. *Jacopo de Pontormo*.—G., G. Bap. Cecchi. Pintor; siglo 16.
858. *Luca di Leida*.—G., G. Bap. Cecchi. Escultor y pintor; siglo 16.
859. *Lorenzeto*.—G., Kolombini. Pintor y escultor florentino; siglo 16.
860. *Lorenzo Lotto*.—G., Kolombini. Pintor; siglo 16.
861. *Domenico Riccio*.—G., Kolombini. Pintor veronés; siglo 16.
862. *Properzia de Rossi*.—G., G. Bap. Cecchi. Pintora y escultora; siglo 16.
863. *Giovanni da Udine*.—G., G. Cecchi. Pintor; siglo 16.
864. *Rosso del Rosso*.—G., Kolombini. Pintor florentino; siglo 16.
865. *Simone Mosca*.—G., Kolombini. Escultor y arquitecto florentino; siglo 16.
866. *Giulio Clovio*.—G., Ben. Eredi. Miniaturista; siglo 16.
867. *Nicolo detto il Tribolo*.—G., G. Bap. Cecchi. Escultor y arquitecto florentino; siglo 16.
868. *Giovanni Holbein*.—G., G. Bap. Cecchi. Pintor; siglo 16.
869. *Christoforo Cherardi*.—G., Kolombini. Pintor; siglo 16.
870. *Pietro Bonacorsi*.—G., Kolombini. Pintor; siglo 16.
871. *Francesco Primaticcio*.—G., Ben. Eredi. Pintor; siglo 16.
872. *Francesco Mazzuoli*.—G., Kolombini. Pintor; siglo 16.
873. *Fr. Agnolo Montorsoli*.—G., Ben. Eredi. Escultor y arquitecto florentino; siglo 16.
874. *Francesco Rintici*.—G., G. Bap. Cecchi. Escultor y arquitecto florentino; siglo 16.
875. *Girolamo da Carpi*.—G., Ben. Eredi. Pintor; siglo 16.
876. *Giacomo Barocci da Vignolo*.—G., Ben. Eredi. Arquitecto; siglo 16.
877. *Girolamo da Trevigi*.—G., Ben. Eredi. Pintor; siglo 16.
878. *Paris Bordone*.—G., Kolombini. Pintor; siglo 16.
879. *Daniello Ricciarelli*.—G., Ben. Eredi. Pintor y escultor; siglo 16.
880. *Agnolo Broncino*.—G., Ben. Eredi. Pintor florentino; siglo 16.
881. *Francesco Salviati*.—G., G. Bap. Cecchi. Pintor florentino; siglo 16.
882. *Francesco da San Gallo*.—G., Kolombini. Escultor florentino; siglo 16.
883. *Giacomo da Bassano*.—G., G. Bap. Cecchi. Pintor; siglo 16.
884. *Bartolommeo Ammannati*.—G., G. Bap. Cecchi. Escultor y arquitecto florentino; siglo 16.
885. *Camillo Bocaccino*.—G., G. Bap. Cecchi. Escultor y arquitecto florentino; siglo 16.
886. *Giorgio Vasari*.—G., Kolombini. Pintor y arquitecto florentino; siglo 16.
887. *Jacopo Robusti*.—G., G. Bap. Cecchi. Pintor veneciano; siglo 16.
888. *Alessandro Buonvicino detto il Morretto*.—G., Gio. Betti. Pintor; siglo 16.
889. *Balista Franco*.—G., G. Bap. Cecchi. Pintor veneciano; siglo 16.
890. *Andrea Palladio*.—G., G. Bap. Cecchi. Arquitecto; siglo 16.
891. *Antonio Moro*.—G., G. Bap. Cecchi. Pintor holandés.

892. *Andrea Sehiavone*.—G., G. Bened. Betti. Pintor; siglo 16.
893. *Pellegrino Tibaldi*.—G., Kolombini. Escultor y arquitecto; siglo 16.
894. *Paolo Carinata*.—G., Ben. Eredi. Pintor; siglo 17.
895. *Giovanni Bologna*.—G., G. Bat. Cecchi. Escultor y arquitecto; siglo 17.
896. *Giuseppe Porta da Castelnuovo*.—G., G. Bat. Cecchi. Pintor; siglo 16.
897. *Luca Cambiaso*.—G., Bened. Eredi. Pintor; siglo 16.
898. *Giovan Batista Moroni*.—G., Kolombini. Pintor; siglo 16.
899. *Federico Barocci*.—G., Kolombini. Pintor; siglo 17.
900. *Taddeo Zuccheri*.—G., Ben. Eredi. Pintor; siglo 16.
901. *Sofonisba Angosciola*.—G., G. Bap. Cecchi. Pintora; siglo 16.
902. *Tomaso Manzuoli*.—G., Ben. Eredi. Pintor; siglo 16.
903. *Paolo Cagliari*.—G., G. Bap. Cecchi. Pintor; siglo 16.
904. *Martino de Vos*.—G., G. Bap. Cecchi. Pintor; siglo 17.
905. *Alessandro Allori*.—G., G. B. Cecchi. Pintor florentino; siglo 16.
906. *Batista Zelotti*.—G., G. Bap. Cecchi. Pintor veronés; siglo 16.
907. *Bernardo Buon-Talenti*.—G., G. Betti. Pintor y arquitecto florentino; siglo 17.
908. *Batista Naldini*.—G., G. Betti. Pintor florentino; siglo 16.
909. *Santi di Tito*.—G., Ben. Eredi. Pintor y arquitecto; siglo 16.
910. *Giovanni Stradanno*.—G., G. Bap. Cecchi. Pintor flamenco; siglo 17.
911. *Domenico Pasignano*.—G., G. Bap. Cecchi. Pintor florentino; siglo 17.
912. *Bernardino Poccetti*.—G., Xolombini. Pintor florentino; siglo 17.
913. *Domenico Fontana*.—G., G. Betti. Arquitecto lombardo; siglo 17.
914. *Federico Zucheri*.—G., Ben. Eredi. Pintor de Urbino; siglo 17.
915. *Jacopo Ligozzi*.—G., Ben. Eredi. Pintor veronés; siglo 17.
916. *Giacomo Palma*.—G., Ben. Eredi. Pintor veneciano; siglo 17.
917. *Bartolommeo Sprangher*.—G., G. Bap. Cecchi. Pintor; siglo 17.
918. *Antonio Tempesta*.—G., Kolombini. Pintor y escultor; siglo 17.
919. *Camilo Procaccino*.—G., Kolombini. Pintor; siglo 16.
920. *Pietro Francavilla*.—G., G. Bap. Cecchi. Escultor flamenco; siglo 17.
921. *Cristofano Roncalli*.—P., Octavio Leoni.—G., Ben. Eredi. Pintor; siglo 17.
922. *Andrea Boscoli*.—G., G. Bap. Cecchi. Pintor florentino; siglo 17.
923. *Jacopo da Empoli*.—G., G. Bap. Cecchi. Pintor florentino; siglo 17.
924. *Ludovico Caracci*.—G., G. Bap. Cecchi. Pintor boloñés; siglo 17.
925. *Allesandro Maganza*.—G., Ben. Eredi. Pintor; siglo 17.
926. *Gio. Batista Paggi*.—G., Kolombini. Pintor genovés; siglo 17.
927. *Valerio Castelli*.—G., Kolombini. Pintor genovés; siglo 17.
928. *Gregorio Pagani*.—P., Gregorio Pagani.—G., G. Bap. Cecchi. Pintor florentino; siglo 17.
929. *Agostino Caracci*.—G., G. Bap. Cecchi. Pintor y escultor; siglo 17.
930. *Ludovico Cardi*.—G., G. Bap. Cecchi. Pintor florentino; siglo 17.
931. *Annibale Caracci*.—G., Ben. Eredi. Pintor boloñés; siglo 17.
932. *Andrea Comodi*.—G., G. Bap. Cecchi. Pintor florentino; siglo 17.
933. *Giuseppe Cesare de Arpino*.—G., G. Bap. Cecchi. Pintor; siglo 17.
934. *Orazio Gentileschi*.—P., Vandick.—G., G. B. Cecchi. Pintor; siglo 17.
935. *Francesco Vanni*.—P., F. Vanni.—G., G. Betti. Pintor; siglo 17.
936. *Ventura Salimbeni*.—G., G. Bap. Cecchi. Pintor; siglo 17.
937. *Michel Angiolo Cerguoci*.—P., M. Ang. Cerguoci.—G., Ben. Eredi. Pintor romano; siglo 17.
938. *Francesco Curradi*.—G., G. Bap. Cecchi. Pintor florentino; siglo 17.
939. *Francesco Purbus*.—G., G. Betti. Pintor flamenco; siglo 17.
940. *Adamo Elzheimer*.—G., Ben. Eredi. Pintor; siglo 17.
941. *Guido Reni*.—G., Ben. Eredi. Pintor bolonés; siglo 17.
942. *Marcello Provenzale*.—P., Ott. Leoni.—G., G. Betti. Pintor y mosaicista; siglo 17.
943. *Pietro Paolo Rubens*.—P., Vandick.—G., G. Bap. Cecchi. Pintor flamenco; siglo 17.
944. *Cristofano Allori*.—G., G. Bap. Cecchi. Pintor florentino; siglo 17.

945. *Alessandro Tiarini*.—G., Kolombini. Pintor boloñés; siglo 17.
946. *Mateo Roselli*.—P., Boschi.—G., G. Bap. Cecchi. Pintor florentino; siglo 17.
947. *Enrico Goltzio*.—G., G. Betti. Pintor y escultor holandés; siglo 17.
948. *Giovanni Baglioni*.—P., Ott. Leoni.—G., Kolombini. Pintor romano; siglo 17.
949. *Francesco Albani*.—G., Kolombini. Pintor boloñés; siglo 17.
950. *Francesco Sneyders*.—P., Vandik.—G., G. Betti. Pintor flamenco; siglo 17.
951. *Jacopo Cavedone*.—G., Ben. Eredi. Pintor modonés; siglo 17.
952. *Domenico Zampieri*.—G., G. Bap. Cecchi. Pintor boloñés; siglo 17.
953. *Bernardo Strozzi*.—P., S. Vobet.—G., Ben. Eredi. Pintor genovés; siglo 17.
954. *Giovanni Lanfranco*.—G., Bap. Cecchi. Pintor; siglo 17.
955. *David Teniers*.—P., Deschamps.—G., Ben. Eredi. Pintor flamenco; siglo 17.
956. *Giovanni Andrea Ansaldo*.—P., Soprani.—G., Kolombini. Pintor genovés; siglo 17.
957. *Octavio Fannini*.—G., G. B. Cecchi. Pintor florentino; siglo 17.
958. *Cornelio Poulemburg*.—P., Antonio Vandik.—G., Kolombini. Pintor holandés; siglo 17.
959. *Oracio Riminaldi*.—G., Ben. Eredi. Pintor de Pisa; siglo 17.
960. *Giovanni Brengel*.—P., Vandik.—G., Ben. Eredi. Pintor flamenco; siglo 17.
961. *Giuseppe Rivera* (El españoleta).—G. Bat. Cecchi; siglo 17.
962. *Sinivaldo Scorza*.—G., B. Eredi. Pintor genovés; siglo 17.
963. *Giovanni Carlone*.—G., G. Bap. Cecchi. Pintor genovés; siglo 17.
964. *Enrico Steenwick*.—P., Vandik.—G., Ben. Eredi. Pintor holandés; siglo 17.
965. *Francesco Barbieri*.—P., Ott. Leoni.—G., Ben. Eredi. Pintor; siglo 17.
966. *Giovanni Mannozi*.—G., Bap. Cecchi. Pintor florentino; siglo 17.
967. *Simone Vovet*.—P., Vandik.—G., Betti. Pintor francés; siglo 17.
968. *Jacopo Vignali*.—P., Vignali.—G., G. Bat. Cecchi. Pintor florentino; siglo 17.
969. *Cherardo Hundhorst*.—G., Kolombini. Pintor de Utrecht; siglo 17.
970. *Giacomo Giordans*.—P., Antonio Vandick.—G., Kolombini. Pintor flamenco; siglo 17.
971. *Niccolo Pussino*.—P., Bellori.—G., Kolombini. Pintor francés; siglo 17.
972. *Francesco de Quesnoy*.—P., Bellori.—G., Ben. Eredi. Pintor flamenco; siglo diez y siete.
973. *Diego Velazquez*.—G., Kolombini. Pintor español; siglo 17.
974. *Giacomo Callot*.—P., Vandik.—G., Ben. Eredi. Pintor y escultor de Lorena; siglo 17.
975. *Pietro Berretini*.—G., G. Bap. Cecchi. Pintor de Cortona; siglo 17.
976. *Giusto Subtermans*.—P., Vandik.—G., Betti. Pintor flamenco; siglo 17.
977. *Teodoro Rombouts*.—P., Bandik.—G., Ben. Eredi. Pintor flamenco; siglo 17.
978. *Antonio Vandik*.—P., Vandik.—G., Ben. Eredi. Pintor flamenco; siglo 17.
979. *Lorenzo Bernino*.—P., Ott. Leoni.—G., Ben. Eredi. Escultor y arquitecto florentino; siglo 17.
980. *Giovanni Andrea Ferrari*.—G., Ben. Eredi. Pintor genovés; siglo 17.
981. *Octavio Leoni*.—P., Ott. Leoni.—G., G. Bap. Cecchi. Pintor romano; siglo 17.
982. *Andrea Sachi*.—P., Maratta.—G., Bap. Cecchi. Pintor romano; siglo 17.
983. *Cesari Dandini*.—G., G. Bap. Cecchi. Pintor florentino; siglo 17.
984. *Angel Michel Colonna*.—G., Ben. Eredi. Pintor boloñés; siglo 17.
985. *Francesco Turini*.—G., G. B. Cecchi. Pintor florentino; siglo 17.
986. *Alessandro Algardi*.—P., Bellori.—G., Kolombini. Escultor de Bolonia; siglo 17.
987. *Paolo Rembrant*.—G., G. B. Cecchi. Pintor holandés; siglo 17.
988. *Lorenzo Lippi*.—G., Kolombini. Pintor y poeta florentino; siglo 17.
989. *Giovanni Petitot*.—G., Ben. Eredi. Pintor ginebrino; siglo 17.
990. *Vicencio Dandini*.—G., Betti. Pintor florentino; siglo 17.
991. *Niccolo Mignard*.—G., G. B. Cecchi. Pintor francés; siglo 17.
992. *Stéfano Della Bella*.—P., Saurart.—G., G. Bap. Cecchi. Pintor y escultor florentino; siglo 17.
993. *Baldassar Franceschini*.—G., G. B. Cecchi. Pintor de Bolterra; siglo 17.
994. *Pietro Testa*.—P., P. Testa.—G., Ben. Eredi. Pintor de Luca; siglo 17.

995. *Carlo Dolci*.—G., G. B. Cecchi. Pintor florentino; siglo 17.
996. *Mattia Preti*.—G., Ben. Eredi. Pintor de Calabria; siglo 17.
997. *Bartolommeo Murillo*.—G., Ben Eredi. Pintor español; siglo 17.
998. *Pier Francesco Mola*.—G., Ben. Eredi. Pintor de Como; siglo 17.
999. *Salbator Rosa*.—G., Kolombini. Pintor y poeta napolitano; siglo 17.
1000. *Sebastiano Bourdon*.—G., Ben. Eredi. Pintor francés; siglo 17.
1001. *Giavanni Benedetto Castiglione*.—G., G. B. Cecchi. Pintor genovés; siglo 17.
1002. *Pietro Lely*.—G., Ben. Eredi. Pintor alemán; siglo 17.
2003. *Giovanni Francesco Romanelli*.—G., Kolombini. Pintor de Viterbo; siglo 17.
1004. *Eustachio le Sueur*.—G., Ben. Eredi. Pintor francés; siglo 17.
1005. *Roberto Nanteuil*.—G., Ben. Eredi. Pintor francés; siglo 17.
1006. *Carlo le Brun*.—P., Languillier.—G., G. B. Cecchi. Pintor francés; siglo 17.
1007. *Filippo Wouwermans*.—P., Deschamps.—G., G. B. Cecchi. Pintor holandés; siglo 17.
1008. *Niccolo Berghem*.—G., G. B. Cecchi. Pintor holandés; siglo 17.
1009. *Jacopo Cortesi*.—G., Ben. Eredi. Pintor de Borgoña; siglo 17.
1010. *Giovanni Maria Morandi*.—G., G. B. Cecchi. Pintor florentino; siglo 18.
1011. *Carlo Maratti*.—G., Ben. Eredi. Pintor de Ancona; siglo 18.
1012. *Onorio Marinari*.—G., G. B. Cecchi. Pintor florentino; siglo 18.
1013. *Carlo Cignani*.—P., Felice Cignani.—G., G. B. Cecchi. Pintor boloñés; siglo 18.
1014. *Domenico Piola*.—G. Ben. Eredi. Pintor genovés; siglo 18.
1015. *Libio Mehus*.—G., G. B. Cecchi. Pintor flamenco; siglo 18.
1016. *Luca Giordano*.—G., G. B. Cecchi. Pintor napolitano; siglo 18.
1017. *Ciro Ferri*.—G. Ben. Eredi. Pintor romano; siglo 17.
1018. *Francesco Mires*.—G., Kolombini. Pintor holandés; siglo 17.
1019. *Antonio Franchi*.—G., G. B. Cecchi. Pintor de Luca; siglo 18.
1020. *Giovanni Batista Gaulli*.—G., Ben. Eredi. Pintor genovés; siglo 18.
1021. *Andrea Pozzo*.—G., G. B. Cecchi. Pintor y arquitecto de Trento; siglo 18.
1022. *Marc. Antonio Franceschini*.—G., Ben. Eredi. Pintor boloñés; siglo 18.
1023. *Elisabetta Sofia Cheron*.—G., Ben. Eredi. Pintora francesa; siglo 18.
1024. *Antonio Domenico Gabbiani*.—G., G. Bap. Cecchi. Pintor florentino; siglo 18.
1025. *Giovanni Battista Foggini*.—G., Ben. Eredi. Escultor y arquitecto florentino; siglo 18.
1026. *Giacinto Rigaud*.—P., Rigaud.—G., Ben. Eredi. Pintor francés; siglo 18.
1027. *Nicolo de Largilliere*.—G., G. B. Cecchi. Pintor francés; siglo 18.
1028. *Francesco Trevisani*.—G., Kolombini. Pintor romano; siglo 18.
1029. *Massimiliano Soldani*.—P., Gabbiani.—G., Kolombini. Pintor florentino; siglo 18.
1030. *Francesco Solimena*.—P., Solimena.—G., G. Bap. Cecchi. Pintor napolitano; siglo 18.
1031. *Sebastiano Ricci*.—P., S. Ricci.—G., Ben. Eredi. Pintor veneciano; siglo 18.
1032. *Adriano Vander Werf*.—G., Kolombini. Pintor holandés; siglo 18.
1033. *Luigi Cheron*.—G., G. Bap. Cecchi. Pintor francés; siglo 18.
1034. *Antonio Coypel*.—G., G. Bap. Cecchi. Pintor francés; siglo 18.
1035. *Benedecto Luti*.—P., Lutti.—G., G. Bap. Cecchi. Pintor florentino; siglo 18.
1036. *Giuseppe Maria Crespi*.—G., G. Bap. Cecchi. Pintor boloñés; siglo 18.
1037. *Domenico Parodi*.—G., G. Bap. Cecchi.—Pintor genovés; siglo 18.
1038. *Giovanna Fratellini*.—G., G. B. Cecchi. Pintora florentina; siglo 18.
1039. *Rosalba Carriera*.—P., Rosalba Carriera.—G., G. B. Cecchi. Pintora veneciana; siglo 18.
1040. *Sebastiano Conca*.—G., Ben. Eredi. Pintor de Saeta; siglo 18.
1041. *Giovanni Batista Vanloo*.—G., G. B. Cecchi. Pintor francés; siglo 18.
1042. CISNEROS (Francisco Ximenez de).—D., J. Maca.—G., F. Selma. Célebre ministro de Estado español, arzobispo de Toledo, cardenal é inquisidor general: nació en 1437 y murió en 1517. Fué hijo de un perceptor de diezmos; enseñó jurisprudencia en Salamanca, y promovido al arzobispado en 1493, fué nombrado por la Reina Isabel administrador de Castilla. Fernando el Católico le dejó este elevado des-

tino, en el cual manifestó una gran capacidad, un inmenso patriotismo y el mayor celo por la causa real. Despues de mediar entre Fernando y Felipe, su yerno, contribuyó á que muerto este se le confriere á aquel la Regencia de Castilla; poco despues hizo á su costa la expedicion de Africa, apoderándose de Orán. Tan hábil gobernador, como ardiente protector de las letras, dedicó una cantidad enorme á la ejecucion de un monumento filológico, la *Biblia poliglota* de Alcalá, que se publicó bajo sus auspicios y á su costa. A la muerte de Fernando negoció el reconocimiento de Carlos V como Rey de Aragon y de Castilla, y despues de reprimir algunas insurrecciones contra el nuevo Rey, que, sin embargo, no tardó en separarle del gobierno, murió de pesadumbre al poco tiempo.

1043. FRANCISCO VALLES.—D., J. Maca.—G., M. S. Carmona. Natural de Castilla la Vieja, profesor de medicina de Alcalá, médico de Felipe II, llamado *Divino* por sus profundos conocimientos. Murió en Búrgos en 1572.

1044. LUIS DE REQUESENS.—D., F. Ramos.—G., A. Carmona. Comendador mayor de Castilla, y gobernador en Flandes; varon insigne, tanto en las artes de paz, como en las de la guerra: nació en Valladolid y murió en Bruselas el año de 1576.

1045. ALVARO NAVIA OSORIO.—D., M. de la Cruz.—G., B. Vazquez. Marqués de Santa Cruz de Marcenado; fué buen militar, escelente escritor en su profesion, y grande erudito: nació en Veiga en 1684 y murió en 1732.

1046. EL M. FR. LUIS PONCE DE LEON.—D., J. Maca.—G., Barcelon. Agustiniiano, natural de Granada, doctor salmantino, teólogo, escriturario, filólogo, humanista y poeta: nació en 1527. Amáronle los buenos, y persiguióle la envidia; pero superior á la fortuna y á todos los elogios, murió en Madrigal á 22 de agosto de 1591 á los 64 años de su edad.

1047. EL V. MAESTRO JUAN DE AVILA.—D., J. Maca.—G., J. A. Carmona. Llamado el apóstol de Andalucía. Sacerdote ejemplar, elocuente escritor ascético, y padre de la oratoria evangélica: nació en Almodóvar del Campo por los años 1502, y murió santamente en Montilla en 1569.

1048. MELCHOR DE MACANAZ.—D., Ramos.—G., Barcelon. Natural de Hellin, reino de Murcia: sábio político, escritor profundo, ministro tan celoso como perseguido: ejemplo

de constancia en la desgracia. Murió en su patria á los 90 años en 1760.

1049. DIEGO MESIA Y GUZMAN.—D., A. Carnicero.—G., B. Vazquez. Primer marqués de Leganés: famoso general de las armas del Rey Felipe IV en Flandes, Lombardia, Cataluña y Portugal. Murió en Madrid, su patria, en 16 de febrero del año de 1655.

1050. JOSE PELLICER.—D., J. Maca.—G., M. S. Carmona. Nació en Zaragoza en 1602 y murió en 1679. Hombre infatigable en el estudio, á quien debe mucho la Historia de España. Fué cronista mayor de Aragon y de Castilla.

1051. PEDRO GONZALEZ DE MENDOZA.—D., J. Maca.—G., M. Brandi. Obispo de Sigüenza, arzobispo de Toledo y cardenal de España: varon célebre por sus virtudes políticas, su grandeza de alma y su valor: nació en Guadaluajara en 1428 y murió de 67 años en la misma ciudad.

1052. DIEGO DE SAAVEDRA FAJARDO.—D., F. Ramos.—G., F. Selma. Elocuente escritor político y célebre negociador de España en las córtes de Alemania: nació en Algezares, reino de Murcia, á 6 de mayo de 1584, y falleció en Madrid á 24 de mayo de 1648.

1053. EL R. P. FR. JOSE SIGÜENZA.—D., J. Maca.—P., Alonso Sanchez Cuello.—G., M. Carmona. Uno de los escritores á quien debe mas la lengua castellana. Historiador célebre y elegante: nació en Sigüenza año de 1544 y murió en el Escorial en 1606.

1054. HERNANDO DE ALARCON.—D., J. Lopez Enguidanos.—G., B. Vazquez. Diestro y esforzado capitán en las guerras de Nápoles y Lombardia, consumado maestro en el arte militar, padre de sus soldados y terror de los enemigos: nació en Palomares de Huete en 1466 y murió en Nápoles en 1540.

1055. GERÓNIMO GOMEZ DE HUERTA.—D., J. Maca.—G., M. Brandi. Médico de Felipe IV, sábio naturalista, y el mejor intérprete de C. Plinio: nació en Escalona el año 1573 y murió en Madrid el de 1643.

1056. DIEGO COVARRUBIAS Y LEIVA.—D., J. Maca.—G., Noseret y Carmona. Obispo de Segovia y presidente de Castilla, célebre juriconsulto y canonista: nació en Toledo en 1512 y murió en 1611.

1057. JUAN DE PALAFOX Y MENDOZA.—D., J. Maca.—G., M. Brandi. Nació en Aragon á principios del siglo XVII. Fué obispo de los Angeles en Nueva España y despues de Osmá.

Ilustre por su piedad, sabiduría y prudencia. Murió en 1659.

1058. ANTONIO PEREZ.—D., J. Jimeno.—G., Manuel Alegre. Sublime estadista y político filósofo. Secretario del Rey Felipe II, tan famoso por sus escritos. Nació en Madrid en 1544 y murió en París en 1611.

1059. HUGO DE MONCADA.—D., J. Camaron.—D., G. Selma.—Valenciano: general célebre en las guerras de Italia, por su intrepidez y actividad. Fué virey de Sicilia y de Nápoles. Nació en 1478, y murió en una batalla naval en 1528.

1060. ANTONIO COBARRUBIAS Y LEIVA.—D., J. Maca.—G., J. Ballester. Filólogo y jurista señalado en el siglo XVI. Murió en 1602, á los 78 años de su edad.

1061. ALFONSO DE VILLEGAS.—D., J. Maca.—G., J. Ballester.—Sacerdote ejemplar. Autor de muchas obras, y conocido por la intitulada *Flos Sanctorum*. Nació en Toledo el año 1533 y murió allí mismo el de 1605.

1062. JOSE CARRILLO DE ALBORNOZ.—D., J. Maca.—G., Luis Noseret.—Duque de Montemar, conquistador de Orán y vencedor de los alemanes en Bitonto. Nació en Sevilla en 1671 y murió en Madrid en 1747.

1063. VASCO NUÑEZ DE BALBOA.—D., J. Maca.—G., J. Barcelon.—Descubridor del mar del Sur. Nació en Jerez de Estremadura en el año de 1475, y fué muerto en Acla en 1517.

1064. JUAN DE RIVERA.—D., J. Maca.—G., F. Selma.—Obispo de Badajoz, patriarca de Antiochia, arzobispo y virey de Valencia. Famoso por sus virtudes cristianas y civiles. Nació en Sevilla en 1533 y murió en 1611.

1065. BARTOLOME LEONARDO DE ARGENSO-LA.—D., J. R. Rodriguez.—G., J. A. Carmona.—Canónigo de Zaragoza, y cronista del reino de Aragon; ilustre historiador y poeta. Nació en 1566 y murió en 1631.

1066. BOSQUET (Francisco).—G., Lodere. Obispo de Montpellier en el siglo XVII.

1067. RUITER (Michel Adriano de).—G., S. M. Lerch. Célebre marino inglés; nació en 1607 y murió en 1676. Empezó su carrera siendo grumete y llegó á mandar como vicealmirante las escuadras enviadas contra los españoles en 1645, y contra los ingleses en 1652: derrotó á los corsarios berberiscos y á los suecos, cubriéndose de gloria en las campañas contra Inglaterra y Francia, pero vencido delante de Catania, fué á morir á Siracusa de resulta de sus heridas.

1068. JOSE DE MENDOZA RIOS.—G., P. Ortigosa. Español.

1069. CHISTOFORO BERNARDO.—G., Lerch. 1664.

1070. RAMEAU (Juan Felipe).—D., Restout.—G., Benvist. Célebre compositor francés; nació en Dijon en 1683 y murió en 1764. Escribió: *Tratado de la armonia, Hipólito y Circe, Castor y Polux, Dárdano y Pigmalion*; óperas.

1071. MAIRAN (Juan Jacobo Portoux de).—Físico, matemático y literato francés: nació en 1678 y murió en 1771. Escribió: *Disertacion sobre el hielo, Tratado de la aurora boreal, Cartas de Malebranche*.

1072. PREVOST (Antonio Francisco).—D., Schmidt.—G., T. de Vaux. Célebre escritor y fecundo novelista francés: nació en 1697 y murió en 1763 de un accidente apoplético. Escribió: *Historia de Clevatand, hijo natural de Cromwell, Historia de Margarita de Anjou, Historia de los viajes, Manon Lescaut*.

1073. NOAILLES (Adriano Mauricio).—G., Cathelin. Duque de Noailles, mariscal de Francia, presidente del consejo de Hacienda, y como tal, hizo extraordinarios esfuerzos para evitar la bancarrota: nació en París en 1678 y murió en 1766.

1074. CARLOS S. R. C.—P., Procaecini.—G., Rossi. Presbítero cardenal de Borgia.

1075. F. VINCENTIUS LUDOVICUS GOTTI.—P., Nelli.—G., Massi.

1076. DELILLE (Jacques).—P., Danloux.—G., Langier. Poeta didáctico francés; académico: nació en 1738 y murió en 1813. Dejó escritas: *Los jardines, El hombre del campo, La piedad, La imaginacion, Los tres reinos, La conversacion, Traducción de los clásicos griegos y de algunos poetas ingleses*.

1077. OSIVALD (Enrique).—P., Rigaud.—G., Drevet. Arzobispo de Viena y abad de Cluni.

1078. GUILLAUME DUBOIS.—P., Rigaud.—G., Drevet.—Cardenal y primer ministro francés: nació en 1656, y murió en 1723. Obtuvo el favor del duque de Chartres, despues duque de Orleans y Regente; fué consejero de Estado y negoció en calidad de tal el tratado de la triple alianza; ocupó el puesto de primer ministro despues de la conjuracion de Cellamare, que consiguió descubrir á tiempo, y recibió el birrete de cardenal y la sucesion de Fenelon en el arzobispado de Cambray. Fué uno de los hombres mas corrompidos de su tiempo; tanto

que el mismo Regente cuando le vió arzobispo le dijo: «¿dónde encontrarás un infame que se preste á consagrarte?» Sin embargo, por ocho millones de francos obtuvo del Papa hasta el capelo. Llegó á disfrutar una renta de mas de siete millones de reales.

1079. ORONTINS FINE DE BRIANUILLE.—P., Rigaud.—G., Drevet.

1080. BOSSUET (Jacobo Benigno).—P., Rigaud.—G., Drevet. (Véase el núm. 287.)

1081. RICHELIEU.—P., Gault de Saint Germain.—G., Wangelisti. (Véase el número 184.)

1082. VILLERROI (Francisco de Neuville, duque de).—P., Rigaud. Mariscal de Francia; nació en 1643 y murió en 1730. Fue educado con Luis XIV, y á su amistad debió su rápida carrera, siendo nombrado mariscal despues de la batalla de Neerwinden, en la cual se distinguió. Su carrera militar fué una série de faltas y derrotas. Luis XIV le quitó el mando, dándole en cambio el gobierno de Lyon, y despues el empleo de ayo de Luis XV. Fue despues presidente del Consejo de Hacienda, entregando al duque de Orleans el testamento del Rey.

1083. LUIS XVI.—D., Contellier.—G., Contellier. Rey de Francia, nieto y sucesor de Luis XV; nació en 1754 y se casó en 1770 con Maria Antonieta de Austria, y subió al trono en 1774. Revocó el mismo año la órden de su antecesor contra los Parlamentos, decretó varias reformas y mejoras y confirió la direccion de los negocios á Turgot y Malesherbes. En 1778 reconoció la independenciam de las colonias Norte-americanas. Las dilapidaciones del reinado anterior habian dejado exhaustas las arcas públicas, y Necker reveló la deplorable situacion en que se encontraba el Tesoro. Dos Asambleas de Notables se retiraron sin hacer nada; se convocaron los Estados generales de Versalles el 5 de mayo de 1789. Necker fue despedido; el pueblo de Paris tomó las armas, se apoderó de la Bastilla el 14 de julio, corrió á Versalles el 5 de octubre y condujo la familia real á las Tullerías. Luis XVI, no creyéndose seguro, emprendió la fuga, pero fue detenido en Verennes y llevado nuevamente á Paris. Las declaraciones de guerra de las potencias extranjeras durante este tiempo, agravaron la posicion del Rey. En 1792 negó su sancion á los derechos de la Asamblea. El 20 de junio se verificó la invasion del palacio: el 10 de agosto las Tullerías fueron tomadas por asalto. Luis se refugió en el seno de la Asam-

blea legislativa, que le declaró suspenso, le encausó y mandó encerrar en el Temple. Proclamóse la República el 22 de setiembre: Luis fue llevado ante la Convencion; condenado á muerte por una mayoría de once votos, y ejecutado el 21 de enero de 1793. Este principe poseia las virtudes del hombre privado, pero le faltaban la resolucion y la firmeza de carácter que se requerian para luchar con los terribles acontecimientos en que se vió envuelto. Su hijo Luis XVII, que nació en 1785, fue encerrado con su padre en el Temple y puesto bajo la vigilancia de un zapatero llamado Simon, que formaba parte del Ayuntamiento: apresuró con su crueldad la muerte del principe, que murió en 8 de junio de 1795.

1084. ENRIQUE IV (Rey de Francia).—G., F. Sebastian Goulu. (Véase el núm. 322.)

1085. RAMON CABREERA.—L., Noel. General del ejército carlista en la guerra de los siete años; contemporáneo.

1086. JOSE GUELL Y RENTÉ.—L., Lemercier. Nació en la Habana en 1818, y casó con una infanta de España, sobrina del Rey don Fernando VII; fué diputado en las Córtes Constituyentes en 1855; contemporáneo.

1087. LUIS NAPOLEON.—P., Laffosse.—L., Lemercier. Sobrino de Napoleon el Grande, presidente de la República francesa en 1850, y en la actualidad Emperador de los franceses.

1088. MANUEL TARIEGO. Auditor del Tribunal de la Rota en España; siglo XIX.

1089. ANTONIETA DE MONTENEGRO.—D., J. Chubert (Bruselas).—L., Donon. Célebre actriz española.

1090. FLEUTIER (J. J. Jacinto).—D., Capdebos.—L., Engelmann. Obispo de Beauvais.

1091. HIS ROYAL HIGHNESS JORGE AGUSTIN FEDERICO (Principe de Wales).—G., Scott.

1092. BARBA ROJA.—P., Velazquez.—G., Crontelle Khair-Edijn (llamado *Ariadan* ó *Cheredin*). Fué, segun Doria, el mejor marino de su época. Sucedió á su hermano, pero habiendo reconocido la soberanía de la Puerta, Soliman II le nombró almirante de todas sus escuadras, con las que sometió á Tunez y á Biserta; pero fué detenido en sus conquistas por las armas españolas de Carlos V, en 1535. Entonces pasó á Italia á talar las costas, consiguió una victoria contra el almirante Doria, tomó por asalto á Castel-Nouvo, derrotó cerca de Candía una escuadra cristiana de 300 velas, y se alzó con Francisco I de Francia, contra la España. Murió en Constantinopla

en 1546. Su hermano se llamaba *Arudjò Arush*; y ambos reinaron en Argel en el siglo XVI.

1093. JACOBO MARIA ESPINOSA DE LOS MONTEROS.—L., Bachiller. Baron del Solar de Espinosa. Militar español; contemporáneo.

1094. ONESSIMO DE SALAMANCA.—P., Manuel Sanz Jimenez.—D., Isidoro Carnicero.—G., Silv. Ponsarede. Arzobispo de Granada y Búrgos.

1095. SAN AMBROSIO. Uno de los mas ilustres padres de la Iglesia latina: nació en Tréveris en 340. Seguía la carrera de la jurisprudencia cuando se le confirió el gobierno de la Liguria. Elegido obispo de Milan por el pueblo, y confirmado por Valentiniano II, fué bautizado, ordenado de sacerdote, y consagrado el 7 de diciembre de 374. Resistió valerosamente á la Emperatriz Justina, que favorecía á los arrianos, vendió los vasos sagrados para rescatar á los cautivos y socorrer á los pobres; rehusó la entrada en la iglesia de Milan á Teodosio, hasta que hubo hecho penitencia por los asesinatos de Tesalónica, y murió en 397. La Iglesia celebra su fiesta el 4 de abril. Como hombre de Estado, fué el primero que introdujo el espíritu del cristianismo en la administracion; como predicador y escritor, rivalizó con San Basilio y San Juan Crisóstomo, sus contemporáneos: sus *Comentarios de la Escritura* están llenos de sencillez y sabiduría. Se le atribuye erradamente el *Te-Deum* y el rito ambrosiano, que aun está en uso en Milan.

1096. SETTIMIO MALVEZZI.—D., P. Martinez.—L., P. Martinez. Actor italiano contemporáneo.)

1097. JULIAN ROMEA. (Véase el número 488.)

1098. RAMON CABRERA.—D., Gordilli.—L., Adam et Demaisou. (Véase el núm. 1085.)

1099. PEDRO ALCANTARA TELLEZ GIRON.—P., Madrazo.—L. Semiz. Duque de Osuna.

1100. MARIANO TELLEZ GIRON.—L., Leon Noel. Duque de Osuna.

1101. ISABEL II.—P., Madrazo.—L., Barcia Sanchez. Reina de España. (Véase la coleccion de Reyes.)

1102. FRANCISCO DE ASIS.—P., Bernardo Lopez.—L., Cayetano Palmaroli. Esposo de la Reina de España doña Isabel II.

1103. MESTREZAT (Juan). Teólogo protestante, famoso en el siglo XVII, de quien dijo el Rey: «Ved el hombre mas atrevido de Francia.»

1104. BIGNON.—P., Champaigne.—G., J.

Poylli. Diplomático francés, hombre de Estado; publicista é individuo de la academia de ciencias morales; nació en 1771 y murió en 1841: escribió la *Historia de la diplomacia francesa*.

1105. PAUL JULES DE LA PORTE.—P., Bon de Boulogne.—G., Sautrel. Par de Francia y Duque de la Melleraye.

1106. BOILLEAV (Nicolás).—L., Lardereau. Escritor satírico francés, poeta, crítico y literato: nació en París en 1536 y murió en 1611. Fué amigo de Moliere y de Racine, y uno de los franceses mas distinguidos del siglo XVII. Contribuyó eficazmente con sus escritos á fijar la lengua de su pais, y ejerció grande influjo en la literatura de la época y en la de los siglos posteriores. Escribió: *Doce sátiras*; *Doce epistolas*; *Acto poético*; *Epigramas*; *Poesías Diversas*; *Reflexiones críticas*; *Los héroes de novela*; *Tratado de lo sublime*; *Cartas*.

1107. MARCEAUN. (Francisco Severino Desgraviere).—L., Lordereau. Célebre general republicano francés; nació en Chartres en 1769 y murió en 1794. Nombrado á los 22 años general en jefe del ejército del Oeste, ganó á los vendeanos la batalla de Maus y contribuyó poderosamente á la victoria de Fleurus. Fué muerto cerca de Altenkirchem cuando iba protegiendo la retirada de Jourdau. Los dos ejércitos se unieron para tributar los últimos honores á este general, estimado de todos por su generoso carácter y por su talento militar.

1108. L. G. P. R. DE ORLEANS.—L., Lordereau. Duque de Nemours, uno de los hijos de Luis Felipe.

1109. DROUET.—P., Singry.—L., Lordereau; general francés.

1110. AUGEREAU.—P., Lordereau. (Duplicado.—Véase el número 268.)

1111. HARLAY (Aguiles). Primer presidente del Parlamento de París en tiempo de Enrique III de Francia: nació en 1536 y murió en 1616; su firmeza de carácter y su integridad le hicieron respetar durante algun tiempo, en medio de los desórdenes de la Liga, hasta que fué preso en la Bastilla, de donde no salió hasta despues del asesinato del Rey en 1689, contribuyendo luego al triunfo de Enrique IV. Escribió *los usos y costumbres de Orleans*.

1112. LE PETIT PHYSICIEM.—P., Dietrisy.—G., Niger.

1113. PONIATOWSKI.—D., Sanz.—L., Tessari. (Véase el número 731.)

1114. ABD-EL-KADER.—D., Sanz.—L., Tessari. Rey de Mascara. (Véase el número 726.)
1115. PALAREA (Juan).—G., M. Brandi. Militar español del siglo XIX.
1116. DUQUE DE CRILLON.—D., Ximeno.—G., Asensio. Militar español del siglo XIX: nació en 1718 y murió en Madrid en 1796. Se distinguió en todas las guerras del reinado de Luis XV.
1117. MARQUES DE MIRAFLORES.—L., Lemerrier. Ministro de la corona y senador del reino; contemporáneo.
1118. HERBIL (Eloisa).—L., Donon. Española, niña de tierna edad y célebre por su habilidad en el piano.
1119. VAN-HALEM (Antonio).—L., Degouvert. Primer conde de Peracamps; militar español contemporáneo.
1120. SANZ (Laureano).—D., Blanco.—L., Blanco. Militar español contemporáneo.
1121. CARONDELET (Baron de).—D., Blanco.—L., Blanco. Militar español del siglo XIX.
1122. NARVAEZ (Francisco Antonio).—D., Blanco.—L., Blanco.—Conde de Yumuri; militar español contemporáneo.
1123. EL CONDE DE MIRASOL.—D., Tolosa.—L., Tolosa. Militar español del siglo XIX.
1124. ORAA (Marcelino).—D., Legrand.—L., Legrand. Militar español del siglo XIX.
1125. MANSO (José).—D., Lopez de Gonzalo. Conde de Llobregat. Militar español del siglo XIX.
1126. PUIG SAMPER (Francisco).—D., Legrand.—L., id. Militar español del siglo XIX.
1127. AMOR (Bartolomé).—D., Tolosa.—L., Tolosa. Militar español del siglo XIX.
1128. DUQUE DE AHUMADA.—D., Lopez de Gonzalo.—L., Legrand. Primer inspector general de la Guardia civil; siglo XIX.
1129. IGLESIAS (Pablo).—P., Trajani.—L., Camaron. Capitan de cazadores de la Milicia nacional de Madrid: víctima de su patriotismo: murió el 25 de agosto de 1825, acompañado de su natural valor: dirigió al pueblo las palabras de *libertad ó muerte* al tiempo de ejecutarse su sentencia.
1130. GIACOMO.—G., Lang.—Baron di Wassenaer, almirante general de Holanda.
1131. GILLES MENAGE.—P., Di Pillés.—G. Van Schuppem.
1132. NICOLO.—D., Herde.—G., Fr. Vander. Steemp. Conde de Zrin.
1133. ERNESTO. Conde de Abensperg: mariscal general del Austria interior.
1134. CARLO.—G., J. A. Boner. Conde de Valdistein.
1135. MENDEZ DE HARO (Luis). Marqués del Carpio; conde duque de Olivares, y primer ministro de Felipe IV, Rey de España.
1136. CRISTOFORO (Leopoldo.) Conde de Schafgotsche. Presidente de la Cámara de Silessia.
1137. GIOVENNI SCHACK.—G., Cor Meijsens (Viena). Consejero de Estado, presidente del Consejo de Guerra y generalísimo del Rey de Dinamarca.
1138. GIOVANNI RICARDO.—D., A. Bloem.—G., Cor Meijsens (Viena). Conde de Staremborg y general de batalla de los ejércitos de S. M. Cesárea en el siglo 17.
1137. VOLTANGO RUBERTO.—G., Johanes Alessander.
1140. FRANCESCO.—G., H. I. Sth. Baron de Lisola.
1141. GUGLIELMO. Baron de Lanboy.
1142. MELCHOR.—G., Cor Meysens.—Conde de Hathfelt.
1143. PIETRO DI ZRIN.—Cor Meysens.
1144. HORATIO.—D., Gefelds.—G., Franck.—Marqués de Canosa, primer ministro de Fernando Carlos, duque de Mantua.
1145. FERDINANDO.—D., A. Bloem.—G., Vander Heem. Conde de Hohenceld.
1146. ESTEFANO DI GAMARRA CONTRERAS.—General de los ejércitos de S. M. Cesárea.
1147. GIOVANNI MASSIMILIANO.—G., Vander Heem.—Conde de Lamberg.
1148. GASPARO DI TREVES E GUZMAN.—G., Cor Meysens.—Conde de Venazuza, marqués de la Fuente, gentil hombre de cámara de S. M. Católica en 1658.
1149. BLAISE (Francisco; conde de Pagan).—G., Lubin. Ingeniero y astrónomo francés: nació en 1604 y murió en 1665; escribió un *Tratado de las fortificaciones; Teoremas geométricos; Relacion histórica y geográfica del rio de las Amazonas*.
1150. CORRADO DI BENNINGEM.—G., Cor. Meysens.—Embajador en Francia de los Países Bajos.
1151. SIGISMONDO FEDERICO.—G., Cor Meysens.—Conde de Trantmonstorf.
1152. WIRTZ (Pablo).—G., Meysens.—Mariscal general de las provincias unidas de los Países Bajos.
1153. OROSCO (Francisco de).—D., Fiori.—G., Durello.—Marqués de Olias y Mortara,

gobernador y capitán general del Estado de Milan en 1668.

1154. GIOVANI.—D., Bloem. G., Meysens.—Conde de Sporch: general de caballería de S. M. Cesárea.

1155. FERRARI (Bernardo).—D., Bloem. G., Cor. Meysens (Viena).—Conde de Uchepo, mayordomo mayor de la Serenísima archiduchesa Ana de Austria.

1156. GIO CHRISTOFORO.—G., Leonardus Henricus.—Conde de Konigsmarch: mariscal general de la armada de la Corona de Suecia.

1157. LORD WELINGTON.—P., Pellegrini. G., Bartolózi.—(Véase el número 104.)

Colección completa de personajes notables que figuraron en Europa durante los reinados de Luis XI, y Carlos VIII de Francia. Comprende los números 1158 al 1180 (1).

1158. PHILIPPE DE COMMINES.—P., Gasp. Varbuggen. 1685.—G., J. Harrevyn. Señor de Argenton.

1159. FELIPE EL BUENO.—P., Gasp. Varbuggen.—G., J. Harrevyn. Duque de Borgoña.

1160. LUIS XI.—P., Gasp. Varbuggen.—G., J. Harrevyn. Rey de Francia.

1161. CARLOS EL BRAVO.—P., Gasp. Varbuggen.—G., J. Harrevyn. Duque de Borgoña.

1162. EDUARDO IV.—P., Gasp. Varbuggen.—G., J. Harrevyn. Rey de Inglaterra.

1163. FEDERICO III.—P., Gasp. Varbuggen.—G., J. Harrevyn. Emperador de Alemania.

1164. RENATO.—P., Gasp. Varbuggen.—G., J. Harrevyn. Rey de Sicilia.

1165. RENATO.—P., Gasp. Varbuggen.—G., J. Harrevyn. Duque de Lorena.

1166. ALFONSO.—P., Gasp. Varbuggen.—G., J. Harrevyn. Rey XII de Portugal.

1167. MARIA DE BORGOÑA.—P., Gasp. Varbuggen.—G., J. Harrevyn. Hija de Carlos el Bravo.

1168. MAXIMILIANO DE AUSTRIA.—P., Gasp. Varbuggen.—G., J. Harrevyn. Emperador.

1169. LORENZO DE MEDICIS.—P., Gasp. Varbuggen.—G., J. Harrevyn.

1170. EL PAPA SISTO IV.—P., Gasp. Varbuggen.—G., J. Harrevyn.

1171. SAN FRANCISCO DE PAULA.—P., Gasp. Varbuggen.—G., J. Harrevyn.

1172. MAHOMET II.—P., Gasp. Varbuggen.—G., J. Harrevyn. Emperador de los turcos.

1173. CARLOS VIII.—P., Gasp. Varbuggen.—G., Harrevyn. Rey de Francia.

1174. LUDOVICO.—P., Gasp. Varbuggen.—G., Harrevyn. Duque de Orleans, despues Rey XII de Francia.

1175. ALEJANDRO VI, PAPA.—P., Gasp. Varbuggen.—G., Harrevyn.

1176. GERONIMO SAVANOROLA.—P., Gasp. Varbuggen.—G., Harrevyn. Fraile Dominicano.

1177. GEORGE DE AMBOISA.—P., Gasp. Varbuggen.—G., Harrevyn. Arzobispo de Rúan y despues cardenal.

1178. FERNANDO EL CATOLICO.—P., Gasp. Varbuggen.—G., Harrevyn. Rey de España.

1179. JUAN.—P., Gasp. Varbuggen.—G., Harrevyn. Rey XIII de Portugal.

1180.—EMMANUEL.—P., Gasp. Varbuggen. G., Harrevyn. Rey de Portugal.

Colección del Apostolado con el Divino Maestro (1).  
Comprende los números 1181 al 1194.

1181. *Jesuchristo*.—P., Henricus Gollzius.—G., Gallays. *Ite in mundum universum et predicate Evangelium omni creature.*

*Qui crediderit et baptizatus fuerit salvus erit qui vero non crediderit condemnabitur.*

1182. *San Pedro* (2).—P., Henricus Gollzius.—G., Gallays. *Credo in Deum Patrem omnipotentem, creatorem cœli et terre.*

1183. *San Andrés*.—P., Henricus Gollzius.—G., Gallays. *Et in Jesum-christum filium ejus unicum Dominum nostrum.*

1184. *Santiago el mayor*.—P., Enricus Gollzius.—G., Gallays. *Qui conceptus est de Spiritu Sancto natus ex Maria Virgine.*

1185. *San Juan*.—P., Henricus Gollzius.—G., Gallays. *Passus sub Pontio Pilato crucifixus, mortum et sepultus.*

(1) Sacada de las Memorias de Commynes, publicadas en 2 tomos en folio é impresas en la ciudad de Amberes en 1714. Los grabados son del año de 1695.

(1) Notable por la riqueza de sus grabados, y copiada de los lienzos que se conservan únicamente en el museo de Florencia, pintados por el célebre Henricus Gollzius.

(2) Las palabras del Credo están distribuidas al pié de los grabados entre los doce Apóstoles.

1186. *San Felipe*.—P., Henricus Gollzius. —G., Gallays. Descendit ad inferos, tertia die resurrexit á mortuis.
1187. *San Bartolomé*.—P., Henricus Gollzius.—G., Gallays. Ascendit ad celos, sedet ad dexteram Dei patris omnipotentis.
1188. *Santo Tomás*.—P., Henricus Gollzius.—G., Gallays. Inde venturus est iudicare vivos et mortuos.
1189. *San Mateo*.—P., Henricus Gollzius.—G., Gallays. Credo in Spiritum Santum.
1190. *San Tadeo*.—P., Henricus Gollzius.—G., Gallays. Sanctam Ecclesiam catholicam, sanctorum comunionem.
1191. *San Simon*.—P., Henricus Gollzius.—G., Gallays. Remissionem peccatorum.
1192. *Santiago el menor*.—P., Henricus Gollzius.—G., Gallays. Carnis resurrectionem.
1193. *San Matías*.—P., Henricus Gollzius.—G., Gallays. Et vitam eternam. Amen.
1194. *San Pablo*.—P., Henricus Gollzius.—G., Gallays. Nam mihi vita Christus est et mors lucrum.

## COLECCION DE PAPAS.

*Cronologia summorum Romanorum Pontificum, in qua habentur vere eorum effigies ex antiquis numismatibus et pieturis delineate, ac nomina, cognomina, patriæ, anni, menses ac dies creationis pontificatus, obitus, ac sedes vacantes ab Anastasio Luitprando Panvino Baronio Giacomo excerpta.*

Núm. gen. de la coleccion.	Núm. particular.	PONTIFICES.	Días de su fallecim.	Meses.	Años.	Siglos.
1195	1	S. Petrus.	29	Junio.	69	I.
1196	2	S. Linus.	23	Setiembre.	80	I.
1197	3	S. Cletus.	26	Abril.	93	I.
1198	4	S. Clemens I.	23	Noviembre.	102	II.
1199	5	S. Anacletus.	13	Julio.	112	II.
1200	6	S. Evaristus.	26	Octubre.	121	II.
1201	7	S. Alexander I.	3	Mayo.	132	II.
1202	8	S. Sixtus I.	6	Abril.	142	II.
1203	9	S. Thelesphorus.	5	Enero.	154	II.
1204	10	S. Higinus.	11	Enero.	158	II.
1205	11	S. Pius I.	14	Julio.	167	II.
1206	12	S. Anicetus.	17	Abril.	175	II.
1207	13	S. Soter.	22	Abril.	179	II.
1208	14	S. Eleutherius.	26	Mayo.	194	II.
1209	15	S. Victor I.	28	Julio.	203	III.
1210	16	S. Zephrinus.	26	Agosto.	221	III.
1211	17	S. Calistus I.	14	Octubre.	226	III.
1212	18	S. Urbanus I.	25	Mayo.	233	III.
1213	19	S. Pontianus.	19	Noviembre.	237	III.
1214	20	S. Anterus.	3	Enero.	238	III.
1215	21	S. Fabianus.	20	Enero.	253	III.
1216	22	S. Cornelius.	14	Setiembre.	255	III.
1217	23	S. Lucius I.	4	Marzo.	257	III.
1218	24	S. Sthephanus I.	2	Agosto.	260	III.
1219	25	S. Sistus II.	6	Agosto.	261	III.
1220	26	S. Dionisius.	26	Diciembre.	272	III.
1221	27	S. Felix I.	30	Mayo.	275	III.
1222	28	S. Eutychianus.	8	Diciembre.	283	III.
1223	29	S. Cajus.	22	Abril.	296	III.
1224	30	S. Marcellinus.	26	Abril.	304	IV.
1225	31	S. Marcellus I.	16	Enero.	309	IV.
1226	32	S. Eusebius.	26	Setiembre.	321	IV.
1227	33	S. Melchhiades.	10	Diciembre.	313	IV.
1228	34	S. Silbester I.	31	Diciembre.	335	IV.

1229	35	S. Marcus.	7	Octubre.	336	IV.
1230	36	S. Julius I.	12	Abril.	352	IV.
1231	37	S. Liberius.	9	Setiembre.	367	IV.
1232	38	S. Damasus I.	11	Diciembre.	384	IV.
1233	39	Siricius.	22	Febrero.	389	IV.
1234	40	S. Anasthasius I.	27	Abril.	402	V.
1235	41	S. Inocentius I.	28	Julio.	417	V.
1236	42	S. Zozimus.	26	Diciembre.	418	V.
1237	43	S. Bonifacius I.	25	Octubre.	423	V.
1238	44	S. Celestinus.	6	Abril.	432	V.
1239	45	S. Sistus III.	28	Marzo.	440	V.
1240	46	S. Leo I.	11	Abril.	461	V.
1241	47	S. Hilarus.	10	Setiembre.	467	V.
1242	48	S. Simplicius.	2	Marzo.	483	V.
1243	49	S. Felix II.	25	Febrero.	492	V.
1244	50	S. Gelasius I.	21	Noviembre.	496	V.
1245	51	Anasthasius II.	19	Noviembre.	498	V.
1246	52	S. Symmachus.	19	Julio.	514	VI.
1247	53	S. Hormisdas.	6	Agosto.	523	VI.
1248	54	San Joannes I.	27	Mayo.	526	VI.
1249	55	S. Felix III.	12	Octubre.	530	VI.
1250	56	Bonifacius II.	17	Octubre.	531	VI.
1251	57	Joannes II.	26	Junio.	535	VI.
1252	58	S. Agapetus I.	22	Abril.	536	VI.
1253	59	S. Silverius.	20	Junio.	540	VI.
1254	60	Vigilius.	27	Junio.	540	VI.
1255	61	S. Pelagius I.	4	Marzo.	559	VI.
1256	62	S. Joannes III.	13	Julio.	572	VI.
1257	63	S. Benedictus I.	31	Julio.	577	VI.
1258	64	S. Pelagius II.	8	Febrero.	590	VI.
1259	65	S. Gregorius I.	12	Marzo.	604	VII.
1260	66	Sabinianus.	19	Febrero.	605	VII.
1261	67	Bonifacius III.	12	Noviembre.	606	VII.
1262	68	S. Bonifacius IV.	8	Mayo.	614	VII.
1263	69	S. Deus Dedit.	8	Noviembre.	617	VII.
1264	70	Bonifacius V.	25	Octubre.	635	VII.
1265	71	Honorius I.	12	Octubre.	638	VII.
1266	72	Severinus I.	21	Agosto.	639	VII.
1267	73	Joannes IV.	12	Octubre.	641	VII.
1268	74	Theodorus I.	14	Mayo.	649	VII.
1269	75	S. Martinus I.	12	Noviembre.	654	VII.
1270	76	S. Eugenius I.	2	Junio.	655	VII.
1271	77	S. Vitalianus.	27	Enero.	669	VII.
1272	78	Adeodatus.	26	Junio.	676	VII.
1273	79	Donus I.	11	Abril.	678	VII.
1274	80	S. Agatho I.	10	Enero.	682	VII.
1275	81	S. Leo II.	28	Junio.	684	VII.
1276	82	S. Benedictus II.	8	Mayo.	685	VII.
1277	83	Joannes V.	2	Agosto.	686	VII.
1278	84	Conon.	13	Octubre.	687	VII.
1279	85	Sergius I.	9	Setiembre.	701	VIII.
1280	86	Joannes VI.	10	Enero.	705	VIII.
1281	87	Joannes VII.	18	Octubre.	707	VIII.
1282	88	Sisinus I.	7	Febrero.	708	VIII.
1283	89	Constantinus.	9	Abril.	714	VIII.
1284	90	S. Gregorius II.	11	Febrero.	731	VIII.
1285	91	S. Gregorius III.	28	Noviembre.	741	VIII.
1286	92	S. Zacharias.	15	Marzo.	752	VIII.
1287	93	Stephanus II.	29	Marzo.	752	VIII.
1288	94	Sthephanus III.	26	Abril.	757	VIII.
1289	95	S. Paulus I.	29	Junio.	767	VIII.
1290	96	Sthephanus IV.	1.	Febrero.	772	VIII.
1291	97	Hadrianus I.	26	Diciembre.	795	VIII.

1292	98	S. Leo III.	12	Junio.	816	IX.
1293	99	Stephanus V.	25	Enero.	817	IX.
1294	100	Paschalis I.	14	Mayo.	824	IX.
1295	101	Eugenius II.	11	Agosto.	827	IX.
1296	102	Valentinus I.	20	Setiembre.	827	IX.
1297	103	Gregorius IV.	"	"	843	IX.
1298	104	Sergius II.	12	Abril.	847	IX.
1299	105	S. Leo IV.	17	Julio.	855	IX.
1300	106	Benedictus III.	16	Febrero.	858	IX.
1301	107	Nicolaus I.	13	Noviembre	867	IX.
1302	108	Hadrianus II.	1	Noviembre.	872	IX.
1303	109	Joannes VIII.	15	Diciembre.	882	IX.
1304	110	Marianus I.	18	Enero.	884	IX.
1305	111	Hadrianus III.	9	Mayo.	885	IX.
1306	112	Sthephanus VI.	21	Mayo.	891	IX.
1307	113	Formosus.	"	"	896	IX.
1308	114	Sthephanus VII.	"	"	900	IX.
1309	115	Romanus.	"	"	"	X.
1310	116	Theodorus II.	"	"	"	X.
1311	117	Joannes IX.	"	"	905	X.
1312	118	Benedictus IV.	"	"	905	X.
1313	119	Leo V.	"	"	"	X.
1314	120	Christophorus.	"	"	"	X.
1315	121	Sergius III.	"	"	"	X.
1316	122	Anastasius III.	"	"	912	X.
1317	123	Lando.	"	"	912	X.
1318	124	Joannes X.	"	"	928	X.
1319	125	Leo VI.	"	"	"	X.
1320	126	Sthephanus VIII.	"	"	931	X.
1321	127	Joannes XI.	"	"	936	X.
1322	128	Leo VII.	"	"	939	X.
1323	129	Sthephanus IX.	"	"	943	X.
1324	130	Marianus II.	"	"	946	X.
1325	131	Agapitus II.	"	"	955	X.
1326	132	Joannes XII.	14	Mayo.	964	X.
1327	133	Benedictus V.	4	Julio.	965	X.
1328	134	Joannes XIII.	6	Setiembre.	972	X.
1329	135	Donus II.	19	Diciembre.	972	X.
1330	136	Benedictus VI.	30	Marzo.	974	X.
1331	137	Benedictus VII.	10	Julio.	974	X.
1332	138	Joannes XIV.	20	Agosto.	975	X.
1333	139	Joannes XV.	7	Mayo.	996	X.
1334	140	Gregorius V.	18	Febrero.	999	X.
1335	141	Silvester II.	12	Mayo.	1003	XI.
1336	142	Joannes XVI.	"	Noviembre.	1003	XI.
1337	143	Joannes XVII.	18	Julio.	1009	XI.
1338	144	Sergius IV.	15	Mayo.	1012	XI.
1339	145	Benedictus VIII.	27	Febrero.	1024	XI.
1340	146	Joannes XVIII.	8	Noviembre.	1033	XI.
1341	147	Benedictus IX.	"	"	1044	XI.
1342	148	Gregorius VI.	20	Diciembre.	1046	XI.
1343	149	Clemens II.	9	Octubre.	1047	XI.
1344	150	Damasus II.	10	Agosto.	1048	XI.
1345	151	S. Leo IX.	19	Abril.	1054	XI.
1346	152	Victor II.	28	Julio.	1057	XI.
1347	153	Sthephanus IX.	29	Marzo.	1058	XI.
1348	154	Nicolaus II.	3	Julio.	1061	XI.
1349	155	Alexander II.	12	Abril.	1073	XI.
1350	156	B. Gregorius VII.	24	Mayo.	1085	XI.
1351	157	Victor III.	16	Setiembre.	1087	XI.
1352	158	Urbanus II.	29	Julio.	1099	XII.
1353	159	Paschalis II.	18	Enero.	1118	XII.
1354	160	Gelasius II.	29	Enero.	1119	XII.

1355	461	Calistus II.	13	Diciembre.	1124	XII.
1356	462	Honorius II.	14	Febrero.	1130	XII.
1357	463	Inocentius II.	24	Setiembre.	1143	XII.
1358	464	Celestinus II.	8	Marzo.	1144	XII.
1359	465	Lucius II.	25	Febrero.	1145	XII.
1360	466	Eugenius III.	8	Julio.	1153	XII.
1361	467	Anasthasius IV.	2	Diciembre.	1154	XII.
1362	468	Adrianus IV.	1.º	Setiembre.	1159	XII.
1363	469	Alexander III.	27	Agosto.	1181	XII.
1364	470	Lucius III.	25	Noviembre.	1185	XII.
1365	471	Urbanus III.	20	Octubre.	1187	XII.
1366	472	Gregorius VIII.	16	Diciembre.	1187	XII.
1367	473	Clemens III.	10	Abril.	1191	XII.
1368	474	Celestinus III.	8	Enero.	1198	XII.
1369	475	Inocentius III.	16	Julio.	1216	XIII.
1370	476	Honorius III.	18	Marzo.	1227	XIII.
1371	477	Gregorius IX.	22	Agosto.	1241	XIII.
1372	478	Cælestinus IV.	8	Octubre.	1241	XIII.
1373	479	Inocentius IV.	17	Diciembre.	1254	XIII.
1374	480	Alexander IV.	25	Mayo.	1261	XIII.
1375	481	Urbanus IV.	2	Octubre.	1264	XIII.
1376	482	Clemens IV.	29	Noviembre.	1268	XIII.
1377	483	Gregorius X.	10	Enero.	1276	XIII.
1378	484	Inocentius V.	22	Junio.	1276	XIII.
1379	485	Adrianus V.	18	Agosto.	1276	XIII.
1380	486	Joannes XX. ds. XXI.	20	Mayo.	1277	XIII.
1381	487	Nicolaus III.	22	Agosto.	1280	XIII.
1382	488	Martinus II.	29	Marzo.	1285	XIII.
1383	489	Honorius IV.	3	Abril.	1287	XIII.
1484	490	Nicolaus IV.	4	Abril.	1292	XIII.
1385	491	S. Cælestinus V.	13	Diciembre.	1294	XIII.
1386	492	Bonifacius VIII.	11	Octubre.	1303	XIV.
1387	493	Benedictus XI.	7	Julio.	1304	XIV.
1388	494	Clemens V.	20	Abril.	1314	XIV.
1389	495	Joannes XXII.	4	Diciembre.	1334	XIV.
1390	496	Benedictus XII.	25	Abril.	1342	XIV.
1391	497	Clemens VI.	6	Diciembre.	1352	XIV.
1392	498	Inocentius VI.	12	Setiembre.	1362	XIV.
1393	499	Urbanus V.	19	Diciembre.	1370	XIV.
1394	200	Gregorius XI.	27	Marzo.	1378	XIV.
1395	201	Urbanus VI.	15	Octubre.	1389	XIV.
1396	202	Bonifacius IX.	1.º	Octubre.	1404	XV.
1397	203	Inocentius VII.	6	Noviembre.	1406	XV.
1398	204	Gregorius XII <i>sponte abdicavit in concilio constantiense</i> 4 de julio 1415.	»	»	»	XV.
1399	205	Alexandre V	3	Mayo.	1410	XV.
1400	206	Joannes XXII ds. XXIII <i>sponte abdicavit</i> 31 de mayo de 1415.	»	»	»	XV.
1401	207	Martinus V.	22	Febrero.	1431	XV.
1402	208	Eugenius IV.	25	Febrero.	1447	XV.
1403	209	Micolaus V.	24	Marzo.	1455	XV.
1404	210	Calistus III.	6	Agosto.	1458	XV.
1405	211	Pius II.	14	Agosto.	1464	XV.
1406	212	Paulus II.	25	Julio.	1471	XV.
1407	213	Sistus IV.	12	Agosto.	1474	XV.
1408	214	Inocencius VIII.	25	Julio.	1492	XV.
1409	215	Alexandre VI.	18	Agosto.	1503	XV.
1410	216	Pius III.	18	Octubre.	1503	XVI.
1411	217	Julius II.	20	Febrero.	1513	XVI.
1412	218	Leo X.	1.º	Diciembre.	1521	XVI.
1413	219	Hadrianus VI.	14	Setiembre.	1523	XVI.

1414	220	Clemens VII.	25	Setiembre.	1534	XVI.
1415	221	Paulus III.	10	Noviembre.	1549	XVI.
1416	222	Julius III.	23	Marzo.	1555	XVI.
1417	223	Marcelus II.	30	Abril.	1555	XVI.
1418	224	Paulus IV.	18	Agosto.	1519	XVI.
1419	225	Pius IV.	9	Diciembre.	1565	XVI.
1420	226	S. Pius V.	1.º	Mayo.	1572	XVI.
1421	227	Gregorius XIII.	10	Abril.	1585	XVI.
1422	228	Sistus V.	27	Agosto.	1590	XVI.
1423	229	Urbanus VII.	27	Setiembre.	1590	XVI.
1424	230	Gregorius XIV.	15	Octubre.	1591	XVI.
1425	231	Inocentius IX.	30	Diciembre.	1591	XVI.
1426	232	Clemons VIII.	3	Marzo.	1605	XVII.
1427	233	Leo XI.	27	Abril.	1605	XVII.
1428	234	Paulus V.	28	Enero.	1621	XVII.
1429	235	Gregorius XV.	8	Julio.	1623	XVII.
1430	236	Urbanus VIII.	29	Julio.	1644	XVII.
1431	237	Inocentius X.	7	Enero.	1655	XVII.
1432	238	Alexander VII.	22	Mayo.	1667	XVII.
1433	239	Clemens IX.	9	Diciembre.	1669	XVII.
1434	240	Clemens X.	22	Julio.	1676	XVII.
1435	241	Inocentius XI.	12	Agosto.	1679	XVII.
1436	242	Alexander VIII.	1.º	Febrero.	1691	XVII.
1437	243	Inocentius XII.	27	Setiembre.	1700	XVII.
1438	244	Clemens XI.	19	Marzo.	1721	XVIII.
1439	245	Inocentius XIII.	7	Marzo.	1724	XVIII.
1440	246	Benedictus XIII.	29	Mayo.	1724	XVIII.
1441	247	Clemens XII.	6	Febrero.	1740	XVIII.
1442	248	Benedictus XIV.	3	Mayo.	1758	XVIII.
1443	249	Clemens XIII.	2	Febrero.	1769	XVIII.
1444	250	Clemens XIV.	22	Setiembre.	1774	XVIII.
1445	251	Pius VI.	28	Agosto.	1799	XVIII.
1446	252	Pius VII.	14	Marzo.	1823	XIX.
1447	253	Leo XII.	10	Febrero.	1829	XIX.
1448	354	Pius VIII.	30	Noviembre.	1830	XIX.
1449	255	Gregorius XVI.	1.º	Junio.	1846	XIX.
1450	256	Pius IX, actual reinante (1).				XIX.

Total número de Vicarios de Jesuchristo en los diez y nueve siglos que vienen corriendo desde la era christiana hasta nuestros días, 256, distribuidos por el orden siguiente:

En el siglo primero 5.  
 En el siglo segundo 11.  
 En el siglo tercero 15.  
 En el siglo cuarto 10.  
 En el siglo quinto 16.  
 En el siglo sexto 15.  
 En el siglo sétimo 20.  
 En el siglo octavo 13.  
 En el siglo noveno 17.  
 En el siglo décimo 26.

En el siglo undécimo 18.  
 En el siglo duodécimo 16.  
 En el siglo decimotercio 17.  
 En el siglo decimocuarto 10.  
 En el siglo decimoquinto 13.  
 En el siglo decimosétimo 17.  
 En el siglo decimooctavo 8.  
 En el siglo decimonono 8.

De los cuales han sido santos 78, señalados con los números 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 52, 53, 54, 55, 56, 58, 59, 61,

(1) En la publicacion de las biografias que el coleccionista hará por separado de este catálogo, se hará mérito de la naturaleza de cada Pontífice en particular, su vida, nombres primitivos, su creacion, patria á que correspondieron, y años que gobernaron.

62, 63, 65, 68, 69, 75, 76, 77, 80, 81, 82, 90, 91, 92, 93, 98, 105, 151, 156 y 191 (1).

Usaron de toda la barba 82 Papas; 4 de solo bigote y perilla y los restantes hasta 236 sin barba alguna.

1451. GRISTOBAL.—G., Rea. Primer gefe Supremo de Estado de Hayti en 1806.

1452. TURENNE.—G., Burgeois. (Véase el número 364.)

1453. E. C. FRERON (Eliás).—D., N. Cochín.—G., Hubert. Literato y crítico francés: nació en 1719 y murió en 1776: se hizo célebre por sus disensiones con Voltaire: escribió *El año literario* y la *Vida de Tomás Kulikan*.

1454. THADER BARBERIN. Prefecto de Roma, príncipe de Palestrina y duque de Montorotondo, ilustre vástago de una familia florentina, de que descendieron el Papa Urbano VIII y otras personas notables que figuraron en el siglo XVII.

1455. ALMODOBAR (Duque de).—D., Paret.—G., Moreno.

1456. BIASOV.—G., Rea. Primer gefe de los negros de la Isla de Santo Domingo.

1457. LEDRU ROLLIN.—L., A. Mes. Miembro del gobierno provisional de Francia en 1848 y diputado de la Asamblea nacional.

1458. CAVAINAC.—L., C. Mes. Gefe del poder ejecutivo en Francia despues de la caída de Luis Felipe.

1459. GUILLOV (C. M.).—D., A. de Bayalos.—G., C. Holl. Limosnero de la caridad en París.

1460. DESAIX.—G., Manduison. (Véase el número 137.)

1461. LUCIANO BONAPARTE.—G., Manduison. Hermano de Napoleon: nació en Ayacio en 1775, y fué individuo del Consejo de los Quinientos en 1797 y presidente de esta Asamblea en 18 brumario, en cuyo dia contribuyó eficazmente al golpe de Estado que entregó el poder en manos de su hermano; ministro del Interior, embajador en España é individuo del instituto de París; se retiró á Roma en 1804, y el Papa le nombró príncipe de Canino. Habíéndose embarcado para América en 1810, fué apresado por los ingleses, que le retuvie-

ron prisionero hasta el año de 1814 y murió en Roma en 1840. Dejó escritas: *Stelima*, novela; *Carlo Magno*; *La Cirneida*; poemas épicos.

1462. KLEBER.—G., Manduison. (Véase el número 161.)

1463. DAVOST (Luis Nicolás).—G., Manduison. Mariscal de Francia: nació en 1770 y murió en 1823: Fué condiscipulo de Napoleon en la escuela de Brienne, hizo la campaña de 1793, 94 y 95 en los ejércitos del Mosela y del Rhin en calidad de general de brigada; contribuyó á la victoria de Aukir; ascendió á mariscal en 1804; tomó parte en los triunfos de Ulma y Austerlitz, ganó la batalla de Aversstad y en la campaña de Austria fué nombrado en el mismo campo de batalla príncipe de Eckmuhl; defendió á Hamburgo en 1813 y se retiró cuando se verificó la primera restauracion. Durante los cien dias, aceptó el ministerio de la Guerra, firmó la capitulacion de Paris en 1815 y obtuvo la dignidad de Par en 1819.

1464. SUE (Eugenio).—G., Angel Tortjo. Escritor público y distinguido novelista del siglo 19.

1465. SOTORRA (Juan). Escritor español del siglo 19. (Retrato sacado al daguerreotipo.)

1466. GARNIER (Mr. Edouard). Archivero paleógrafo y escritor francés; siglo 19. (Daguerreotipo.)

1467. THIERS.—P., D. Aubergue.—G., Henri Robinson. (Véase el número 177.)

1468. CASAS (José Gonzalo de las.—Daguerreotipo). Escritor público y autor del *Diccionario general del Notariado español*; siglo 19.

1469. LASTRA Y CUESTA (Luis).—L., C. Legrand. Obispo de Orense; siglo 19.

1470. FORCELLEDO Y TUERO (Benito).—L., C. Legrand. Obispo de Astorga; siglo 19.

1471. JUAN MARTIN (el Empecinado).—P., Z. Velazquez.—L., V. Camaron. Gerrillero español; célebre por sus hazañas en tiempo de la guerra de la independenciam. Derrotó á los franceses en muchos encuentros, particularmente en la campaña de 1811; llegó al grado de mariscal de campo; se declaró por la causa constitucional en 1820, y fué preso, sentenciado á muerte y ahorcado en 1825, despues de haberle hecho sufrir horribles tormentos cuando se enseñoreó de España el partido absolutista. El sobrenombre de Empecinado,

(1) Fué adquirida, y remitida esta curiosa coleccion por nuestro ilustrado compatriota el licenciado don Zacarías Campos, Rector de una de las casas hospitalarias de españoles en la ciudad de Roma.

ilustrado por este valiente, ha pasado á ser apellido de familia.

1472. PALAFOX (José). General español: nació en Zaragoza en 1776 y murió en Madrid en 1847. Sirvió en un principio en las guardias del Rey, y luego, habiendo intentado sustraer á Fernando VII á la vigilancia francesa, éste se negó á seguirle, y tuvo que ocultarse en Aragon. Cuando estalló la revolucion española, los aragoneses le aclamaron por caudillo; y aun cuando él en un principio rehusó obstinadamente aquel honor, hubo por fin de admitirle y empezó á ejercerlo convocando Cortés en Aragon, las cuales le confirmaron en el cargo de capitán general. Acaecieron en seguida los dos memorables sitios de Zaragoza, y cuando los franceses ocuparon aquella ciudad sacaron á Palafox enfermo y le condujeron á Francia, donde le tuvieron en un calabozo desde 1.º de abril de 1809 hasta 13 de setiembre de 1813, en cuya época fué puesto en libertad y regresó á España. Fernando VII le concedió el título de duque de Zaragoza y le nombró capitán general de Aragon, en cuyo cargo permaneció hasta la paz general de Europa. Pasó despues á la corte, donde fué colmado de distinciones, y ejerció varios cargos honoríficos, como el de capitán de Alabarderos, comandante general de la Guardia Real, y por último, el de director del establecimiento de inválidos, en cuyo destino murió.

1473. VILLAREAL (Bruno).—General del ejército de don Carlos en la guerra de los 7 años.

1474. ESPARTERO (Baldomero).—Véase el número 494.)

1475. NARVAEZ (Ramon Maria).—P., Fagnani.—L., Ferran. Duque de Valencia, capitán general español, y presidente del Consejo de ministros.

1476. DIEGO LEON.—Conde de Belascoain.—C., Lanjol. General español, de una familia distinguida de Córdoba; hizo la campaña desde 1833 á 1840 con el mayor valor, ascendiendo en ella al grado de teniente general, y siendo uno de los favoritos del general en jefe, que despues fué Regente del reino: pero habiendo entrado en la insurreccion militar de 7 de octubre de 1841, fué preso, sentenciado en consejo de guerra, y pasado por las armas en Madrid el 15 de dicho mes. Por los méritos que contrajo en la guerra del Norte, recibió del Gobierno el título de conde de Belascoain.

1477. ZURBANO (Martin).—L., Lozano.—

Guerrillero y general español: nació en la Rioja en 1790 y murió en 1845. En su juventud fué labrador, despues ejerció el contrabando, y al principio de la guerra civil que estalló en 1833, levantó una partida con la cual obtuvo grandes triunfos contra las tropas carlistas, siendo recompensado por sus servicios con empleos en la milicia, hasta el de coronel inclusive. En 1840 secundó el movimiento liberal del pais y fué por fin nombrado general; desempeñó el empleo de segundo cabo en Barcelona en 1842, y se apoderó de la ciudad insurreccionada despues de un bombardeo. En 1843 tomó el mando de una division, con la cual hizo frente durante algun tiempo al pronunciamiento de aquel año; marchó á Madrid á sostener el Gobierno de la Regencia, pero viéndose abandonado de los suyos, se refugió en la capital, permaneció oculto algun tiempo y anduvo errante despues hasta el año de 1845, en que habiendo reunido gente se sublevó en Nájera, siendo preso é inhumanamente fusilado con dos hijos y un cuñado suyo.

1478. CALHOUN. Senador é individuo del ministerio de los Estados-Unidos en 1849.

1479. ESCALERA (Ceballos).—D., Antonio Gomez.—G., Martinez. General español á las órdenes de la Reina doña Isabel II en la guerra de los siete años; murió asesinado en Miranda de Ebro, á consecuencia de una sublevacion militar.

1480. IGLESIAS (José).—G., Amills. Uno de los mejores poetas españoles del siglo diez y ocho; nació en 1754, estudió en Salamanca, donde recibió las sagradas órdenes; mostró un talento especial para la sátira y los epigramas, y murió en 1791; escribió *Los Epigramas*; *La Teologia*, poema didáctico, y *poesías*.

1481. BRINSLEY (Ricardo).—G., by. B. Crosty.

1482. BAUDIN (Nicolás). Publicista francés; individuo del instituto, diputado en la Asamblea legislativa, en la convencion y en el cuerpo legislativo; nació en Sedán en 1748 y murió en 1799; dejó escritas; *Anecdotos y reflexiones generales sobre la Constitucion*.

1483. PUFFENDORF (Samuel). Célebre publicista é historiador sajón del siglo XVII; nació en 1632 y murió en 1694. Escribió; *De jure naturæ et gentium lib. VIII. officio hominis ac civis lib II; De rebus gestis Caroli*

*Gustavi, Sueciæ regis; Inroduccion á la historia de los Estados europeos.*

1484. CARLOS IX.—D. y G.,—Ingouf. Rey de Francia; nació en 1550 y murió en 1574.

1485. POINSINET (Antonio Alejandro Enrique).—P., Duveyne.—G., Voyez le Jeune; nació en Fontainebleau el 17 de noviembre de 1735; y murió en junio de 1769.

1486. BASELHAC (Juan).—P., Fraiche.—G., Ingouf. Nació en Bigorre y murió en París en 8 de julio de 1781; amplió y perfeccionó el arte de la lithotomía.

1487. BERANGER (P. J. de).—D., Pallenci. G., Bertants. Historiador y literato ginebrino; nació en 1740 y murió en 1807. Escribió la *Historia de Ginebra; Coleccion compediada de los viajes al rededor del mundo; Los amantes republicanos.*

1488. ESCULAPIO.—D., Vauthier.—G., Mecon. Dios de la medicina (*mitología*); hijo de Apolo y de Coronida. Apolo confió su educacion al centauro Quiron, que le enseñó á conocer perfectamente los simples de que se componen los medicamentos. Fué objeto de los furoros de Júpiter, por haber resucitado á Hipólito. Era adorado bajo la forma de una serpiente, particularmente en Epidanso. Se representa á Esculapio con una culebra en la mano ó enroscada en el brazo, y á sus pies un gallo.

1489. LUTERO (Martin). Célebre reformista; nació en Eisleben en 1483, y murió en 1546. Perteneciendo á los agustinos de Erfurt, fué enviado á Roma; combatió la venta de las indulgencias que Leon X concedió á los dominicos, de lo cual se quejaban los agustinos, y publicó un programa que contenia ochenta y cinco proposiciones dirigidas contra el Papa y la Iglesia romana, los votos monásticos, el celibato de los sacerdotes, el purgatorio, el dogma de la transustanciacion, la misa, y la comunión bajo una sola especie; no conservó otros sacramentos mas que el Bautismo y la Eucaristía bajo las dos especies. Amonestado en vano para que se retractase por el cardenal legado en la dieta de Ausburgo, apeló del legado al Papa, y del Papa á un concilio general. Despues que el Papa le hubo condenado, se atrevió á tomar represalias, y quemó solemnemente en Witemberg la bula de condenacion y los libros del derecho canónico. Habiendo ido á la dieta de Worms, donde habia sido citado por Carlos V, fué desterrado del imperio, y á su vuelta su protector el elector de Sajonia,

que le ocultó en el castillo de Wurtzburgo. Encerrado allí cerca de un año, comenzó su traduccion de la *Biblia* en lengua vulgar, é inundó la Europa de sus escritos. Secundado por multitud de príncipes alemanes, que codiciaban las riquezas del clero, consiguió hacer conocer á sus sectarios la libertad de conciencia en las dietas de Nurenberg y de Spira, y por fin vió asegurado el triunfo de su causa por la paz de Nurenberg de 1532. Se habia casado en 1525 con una jóven religiosa llamada Catalina de Bohren ó Bohra. Escribió las *Traducciones de la Biblia; Catecismo aleman; De servo arbitrio*. Recientemente se ha hallado en Marburgo segun *revelacion de la Gaceta de Ausburgs*, el anillo de boda de Martin Lutero, el cual consiste en una sortija sencilla con un rubi en forma de cruz, y los instrumentos de la pasion. Léese ademas la inscripcion siguiente: «D Martin Luthero, Catharina Bhora.»

1490. LEOPOLDO AUGUSTISIMO. Emperador de romanos.

1491. MONTOJO (Saturnino.)

1492. MOURELLE. (Francisco.)

1493. LEFEBRE (Francisco José).—D., Lans.—G., Robinson. Mariscal de Francia, duque de Dantzig; nació en 1755 y murió en 1820. Era hijo de un molinero, y sentó plaza en la guardia francesa en 1773. Tenia el grado de sargento cuando estalló la revolucion francesa, y antes de concluir el año de 1793 era general de brigada. Nombrado por el Directorio comandante de la 17.<sup>a</sup> division militar, cuya capital era París, tuvo parte en el diez y ocho brumario, y concurrió despues á la pacificacion de la Normandía. Mandó la guardia imperial de infantería en la campaña de Prusia, y se apoderó de Dantzig despues de un largo sitio. Fué nombrado Par de Francia por Luis XVIII.

1494. FOUCHE.—P., Lam.—G., Waltener. Uno de los hombres mas odiosos y de mas talento que produjo la revolucion; nació en 1763 y murió en 1820. Entró desde muy jóven en la Congregacion del Oratorio; abandonó el estado eclesiástico cuando estalló la revolucion, y fué diputado en la Convencion en 1792; votó la muerte de Luis XVI; llevó á cabo exacciones escandalosas; ensangrentó los alrededores de Lyon, y volvió á París lleno de oro, salvándose con motivo de la revolucion de temido. Barras le sacó del retiro para enviarlo de representante á Milan y á Holanda, y para encargarle luego el ministerio de Policia, puesto

que conservó despues del diez y ocho brumario, que dejó en 1802 para ocuparlo de nuevo en 1804, y que continuó desempeñando hasta 1810, año en que le desterró Napoleon. Durante los *cien días* volvió al ministerio de la Policia; conservó su destino hasta el principio de la restauracion, pero comprendido en la ley llamada de la *amnistia*, se fugó á Trieste, donde murió dejando un caudal de cincuenta y cinco millones de reales, fruto de sus rapiñas y de sus apostasias.

1495. LE DUC D'ENGHEIN (Luis Antonio Enrique de Borbon).—P., Eug. Lam.—G., Outhivaite. Hijo de Luis José de Borbon: sirvió con distincion en el ejército de su abuelo, y despues se retiró á un pueblecillo del condado de Baden, donde fué preso por orden de Napoleon, violando el territorio extranjero; conducido á Paris, sentenciado en consejo de guerra y fusilado de noche en el fosó de Vincennes el 20 de marzo de 1804. Este crimen ha sido uno de los borrones de Bonaparte. Era el duque de Enghien el último vástago de la familia de los Condé.

1496. FREDERIC AUGUSTE.—P., Staal.—G., Ferd. Delannois. Rey de Sajonia.

1497. FORMIGUEIRA (Conde de Santa Maria de).—D., P. de A. P.—L., Lozano.

1498. AYAMANS. (Conde de).—D., P. de A. P.—L., Lozano.

1499. CRISTINA.—D., Luis Brocheton.—L., Luis Brocheton. Reina de España por el enlace que en 1829 contrajo con S. M. el Rey don Fernando el VII. Fué Gobernadora del reino desde la muerte de su esposo, acaecida en 29 de setiembre de 1833 hasta el año 1840.

1500. EL BARON DE MEER.—Militar español contemporáneo.

1501. RAMON CABRERA (daguerreotipo con autógrafo.—Véanse los núms. 1085 y 1098.)

1502. MARCO Y CATALAN (Juan Francisco).—L., Marchi. Cardenal de la Santa Iglesia Romana: nació en Bello (Aragon) el 24 de octubre de 1771 y murió en Roma el 16 de marzo de 1841.

1503. ADELGONDA AUGUSTA. Duquesa de Módena.—D., D. Valdivieso.—L., D. Valdivieso.

1504. GIL Y ZARATE (Antonio).—D., Antonio Gomez.—L., Bachiller. (Véase el número 318.)

1505. RONCONI.—L., Leopoldo Lopez. Celebrado actor italiano contemporáneo.

1506. CAVACCEPI (Juan).—P., Guglielmi.

—L., Guglielmi. Actor lirico italiano contemporáneo.

1507. CARLES FORMES.—L., C. Legrand.

1508. BAUDICHEL (Paul).—L., Legrand.

1509. MANZOCHI (J.).—L., Leopoldo Lopez.

Coleccion incompleta de los Emperadores del Perú: comprende los números 1510 al 1517.

1510. SINCHI-ROCA. Segundo Emperador. Entró á reinar por los años de 1054 de Christo: reinó 30 años y murió en el de 1084.

1511. LLOQUE-IMPANQUI. Tercer Emperador: comenzó su reinado en el de 1084 y murió en el de 1114.

1512. MAITE-CAPAC. Cuarto Emperador: entró á reinar en 1114 y murió en el de 1152.

1513. CAPAC-IUPANQUI. Quinto Emperador: empezó á reinar en 1152 y murió en el de 1194.

1514. IUPANQUI. Décimo Emperador; comenzó á reinar en 1385 y murió el de 1425.

1515. TUPAC-IUPANQUI. Undécimo Emperador: empezó su reinado en el de 1425 y murió en el de 1470.

1516. HUAINA CAPAC. Duodécimo Emperador: principió su reinado en 1470 y murió en el de 1520.

1517. HUASCAR INCA. Décimotercio Emperador; comenzó á reinar en el año de 1520 y murió en el de 1628.

1518. CASTAÑOS (Francisco Xavier).—P., Vicente Lopez.—L., Palmaroli. Capitan general de los ejércitos españoles: nació en 1756 y murió en 1852. Empezó á servir de muy jóven con el grado de capitan, hizo la guerra del Rosellon con el de coronel, y al concluirse ascendió á mariscal de campo. En 1808 mandaba un reducido ejército, compuesto en su mayor parte de reclutas y de paisanos armados, á tiempo que el general francés Dupont atravesaba la Mancha, y penetraba en Andalucía. En julio se dió entre ambos cuerpos la célebre batalla de Bailén, cuyo resultado fué entregar las armas 23,000 hombres que mandaba Dupont, apellidado entonces el *Terror del Norte*. En premio de este gran hecho de armas, cuya gloria recayó sobre Castaños, como general en gefe, fué nombrado capitan general de ejército é individuo del primer Consejo de regencia en 1810, habiendo concurrido á las principales batallas que se dieron durante la guerra de la independenciam.—Durante los cien días se puso al frente de los 80,000 hombres que de-

bian entrar en Francia, y despues ocupó varios puestos importantes, mostrando en todos ellos mucha moderacion, y una templanza de opiniones políticas que le hicieron vivir en buena armonía con todos los partidos. Castañón era chistoso en el decir, obsequioso, y honrado: estaba condecorado con las grandes cruces de San Fernando, Cárlos III, San Hermenegildo, el Toison de Oro y el Gran cordón de la Legion de Honor, y representaba una de nuestras mayores glorias militares, cuyo nombre llevaba su título.

1519. HERRERA (Fernando de).—G., N. S. Carmona. Retórico, filósofo y matemático español; catedrático en Salamanca; escribió: *Comentarios á Lorenzo del Valle*; *Disputa contra Aristóteles y sus sucesores*; *De los sucesos memorables de la Historia de España*.

1520. CUEBA (Juan de la).—C., Carmona. Fecundo poeta español; nació en 1530 y murió en 1603. Fué enemigo violento de los que querian modelar el drama moderno por el de los antiguos, y el primero que dividió las comedias en tres jornadas. Dejó escritas: *Poesías líricas*; *Conquista de la Bética*; *Los siete infantes de Lara*; *La muerte de Virginia y Apio Claudio*; *La muerte de Ajax y Telamon*, y otras importantes.

1521. NUÑEZ DE GUZMAN (Fernando).—G., Atmeller. Literato español del siglo XVI, hijo del tesorero de rentas reales; estudió en Bolognia, fué catedrático de Alcalá, y murió en 1552.

1522. CANO (Juan Sebastian y). El primero que dió la vuelta al mundo. (Véase el núm. 466.)

1523. ADAMO FORCAZ. Conde de Gimes (aleman).

1524. ACUÑA (Antonio).—L., E. V. Obispo de Zamora, y uno de los principales gefes de las comunidades (reinados de Fernando el Católico y Cárlos V): murió en el cadalso en 1521 á los 60 años de edad.

1525. EL MARQUES DE PALMER.—D., F. M.—L., Lozano. Vizconde de S. Joaquin.

1526. AGUIRRE (Joaquin).—L., G. Vallejo. Diputado de las Córtes constituyentes en 1855 y ministro de la Corona; escritor público y catedrático de jurisprudencia en la universidad central.

1527. ITURZAETA (José Francisco). Calígrafo español, natural de Guipúzcoa, inventor

de la *Gramatocosmia universal*, ó arte de adornar la escritura.

1528. ROLANDO.—L., Othon. Ladron célebre.

1529. BENITO MARTIN. Distinguido artista español; nació en la villa de Fuente Espina, á media legua de Aranda de Duero, provincia de Búrgos, y murió en Madrid á la edad de 60 años el 25 de octubre de 1852. Desde sus primeros años manifestó tal amor al arte, que no tuvo tranquilidad hasta que vino á la córte, donde al lado de entendidos maestros llegó á obtener merecidos premios en el arte de cincelar. Entre las muchas obras que ha dejado, son notables: las dos espadas regaladas por S. M. la Reina doña Isabel II á los generales Dulce y Barrientos, con motivo de los sucesos de 1841; la magnífica mesa de despacho de maderas finas y bronces para la presidencia del Consejo, que pereció en el horroroso incendio de los ministerios; el sable de oro guarnecido de brillantes, que el ejército español regaló al general Narvaez, y que fué objeto de admiracion en la última esposicion de París; los bronces de los muebles que hoy decoran la habitacion de la Princesa de Asturias, y otras que sería difuso enumerar. Dejó tres hijos, dignos émulos de tan laborioso padre.

1530. ABRANTES (duque de).—Angel María de Carvajal y Lancaster.—L., Bachiller. Grande de España de primera clase y diputado de las Córtes constituyentes de 1855.

1531. CABALLERO Y GÓNGORA (Antonio). Virey del nuevo reino de Granada, arzobispo, obispo de Córdoba.

1432. FERNAN NUÑEZ (Conde de).—G., Carmona.

1533. VARELA (Juan).—D., J. Maca.—G., Carmona. Fundador del instituto de la Penitencia de Jesus Nazareno: murió en Ferrara en 24 de mayo de 1796.

1534. ECHEVARRIA (Bernardo de).—L., Lafosse (París). Marqués de Ogaban, consejero de instruccion pública.

1535. O'DONNELL (Leopoldo). Ministro de la Guerra y diputado constituyente en 1855.

1536. CALVO ASENSIO (Pedro). Diputado constituyente en 1855.

1537. ANTONIO DE LOS RIOS ROSAS.—L., Blanco. Ministro de la Corona y diputado en 1855.

1538. EVARISTO SAN MIGUEL. Antiguo diputado de las Córtes de Cádiz y de las constituyentes en 1855: ministro de la Corona, y

gefe de la Real Guardia de Alabarderos.

1539. MONTESINO (Cipriano Segundo).—L., Gonzalez y Martin. Diputado de las Cortes constituyentes en 1855.

1540. AVECILLA (Pablo).—L., R. Casado. Diputado de las Cortes constituyentes en 1855.

1541. CAMPRODON (F.). Diputado de las Cortes constituyentes en 1855.

1542. PORTO (Manuel José de).—L., Valdivieso. Diputado de las Cortes constituyentes en 1855.

1543. PARSENT (Conde de).—L., Valdivieso. Diputado de las Cortes constituyentes en 1855.

1544. PASTOR (Estéban).—Diputado de las Cortes constituyentes en 1855.

1545. RIVERO Y CIDRAQUE (Antonio del).—L., Valdivieso. Diputado de las Cortes constituyentes en 1855.

1546. SANTA CRUZ (Antonio).—D., Urrabieta.—L., Gonzalez y Martin. Diputado de las Cortes constituyentes en 1855.

1547. ACHA (Tomás). Diputado de las Cortes constituyentes en 1855.

1548. VINET (Fernando).—Diputado de las Cortes constituyentes en 1855.

1549. PINILLA (Domingo).—D., Urrabieta.—L., Gonzalez y Martin. Diputado de las Cortes constituyentes en 1855.

1550. AMELLER (Narciso de).—Diputado de las Cortes constituyentes en 1855.

1551. MATHEU (Manuel de).—L., Casado. Diputado de las Cortes constituyentes en 1855.

1552. FEIJOO Y SOTOMAYOR (Urbano de).—L., Urrabieta. Diputado de las Cortes constituyentes en 1855.

1553. GAMINDE (Benito Alejo).—L., Casado. Diputado de las Cortes constituyentes en 1855.

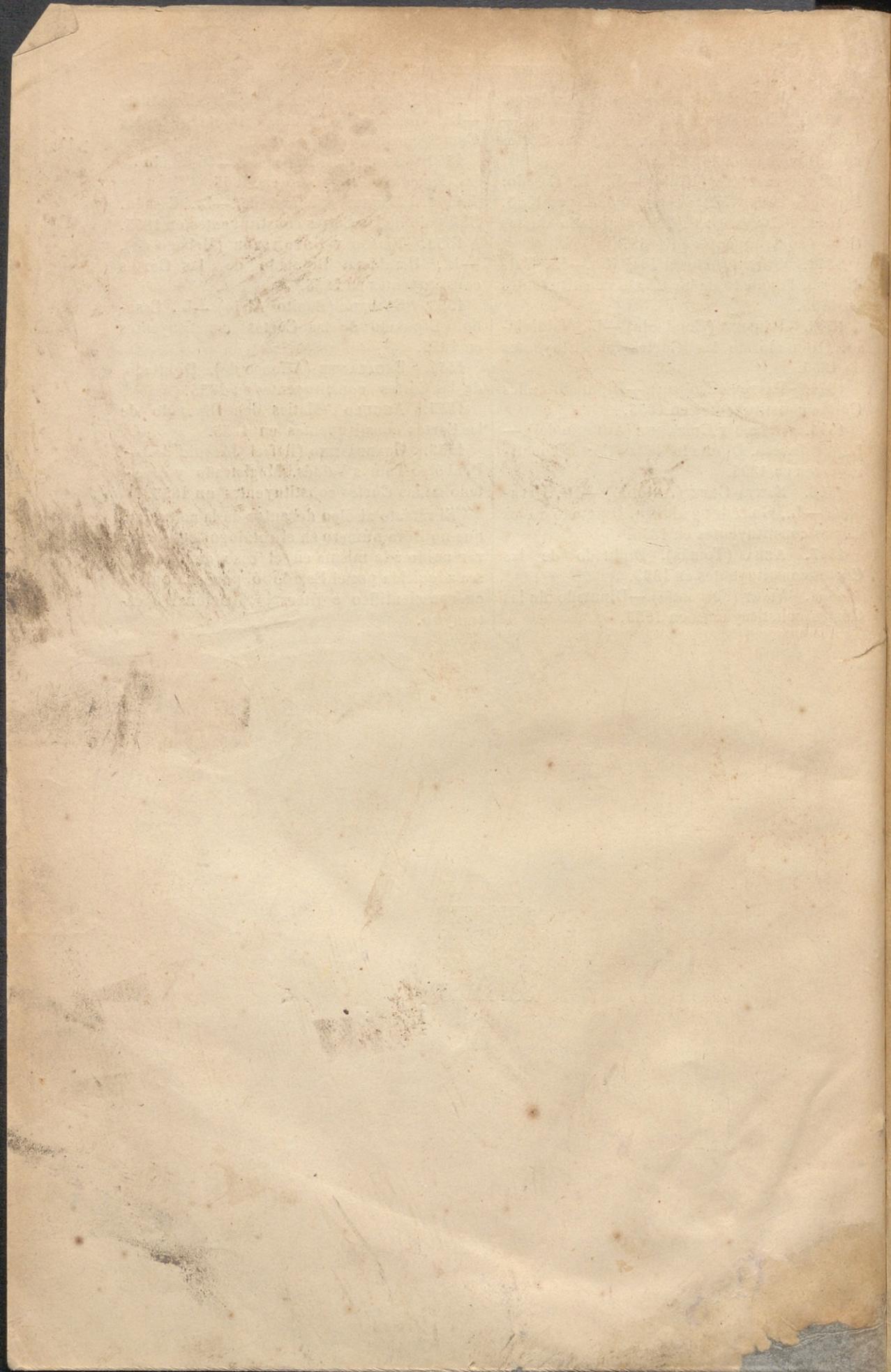
1554. ESCALANTE (Alfonso de). Diputado de las Cortes constituyentes en 1855.

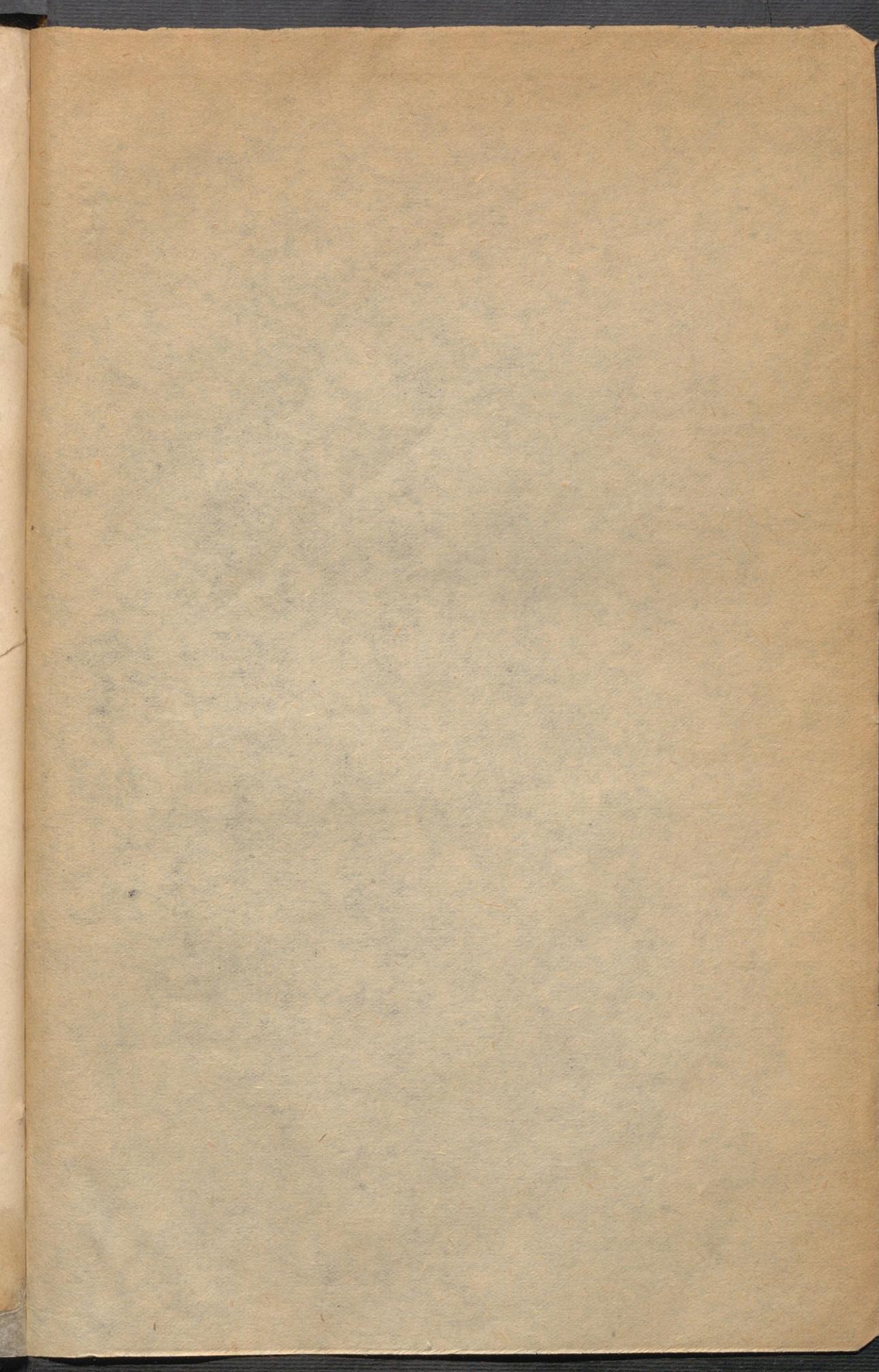
1555. ANGULO (Matias de). Diputado de las Cortes constituyentes en 1855.

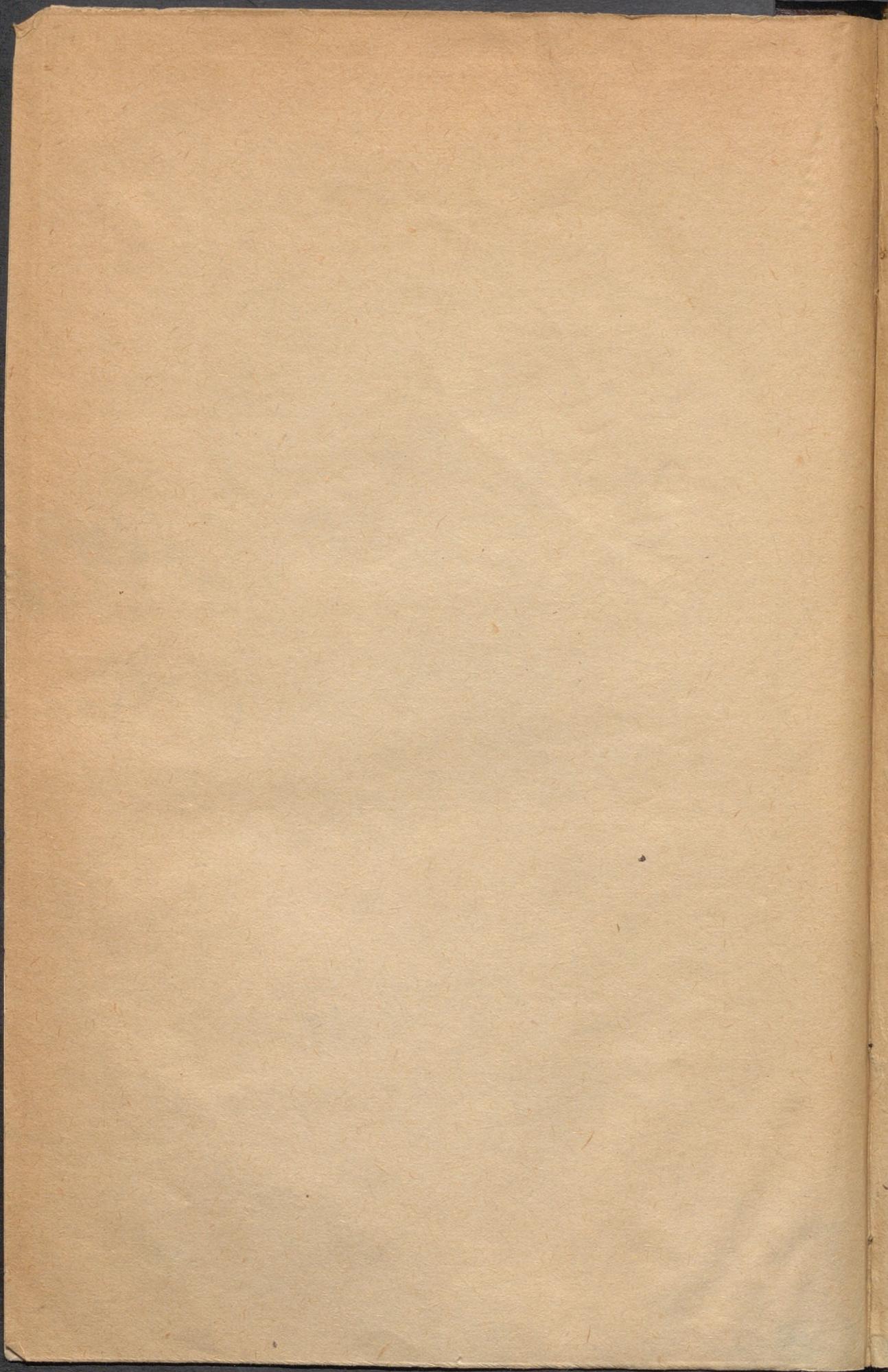
1556. GUARDAMINO (Rafael Joaquin de).—P. al óleo Tomás Valdés. Magistrado y diputado de las Cortes constituyentes en 1855.

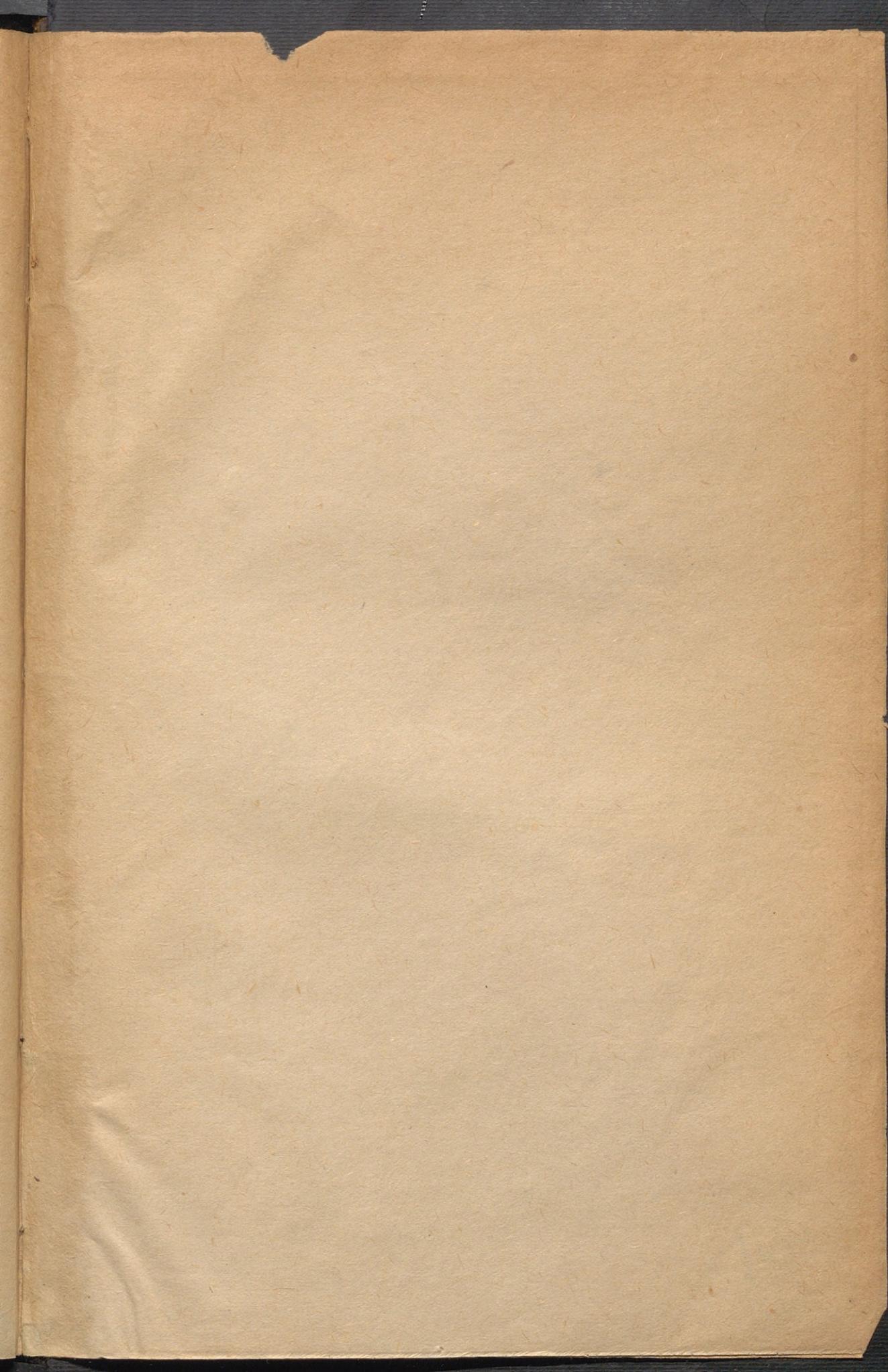
El retrato al óleo del autor de la coleccion, que no lleva número en el catálogo, debe correr unido á la misma en el caso de que esta sea adquirida por el Estado ó por cualquiera cuerpo científico ó literario, nacional ó extranjero.





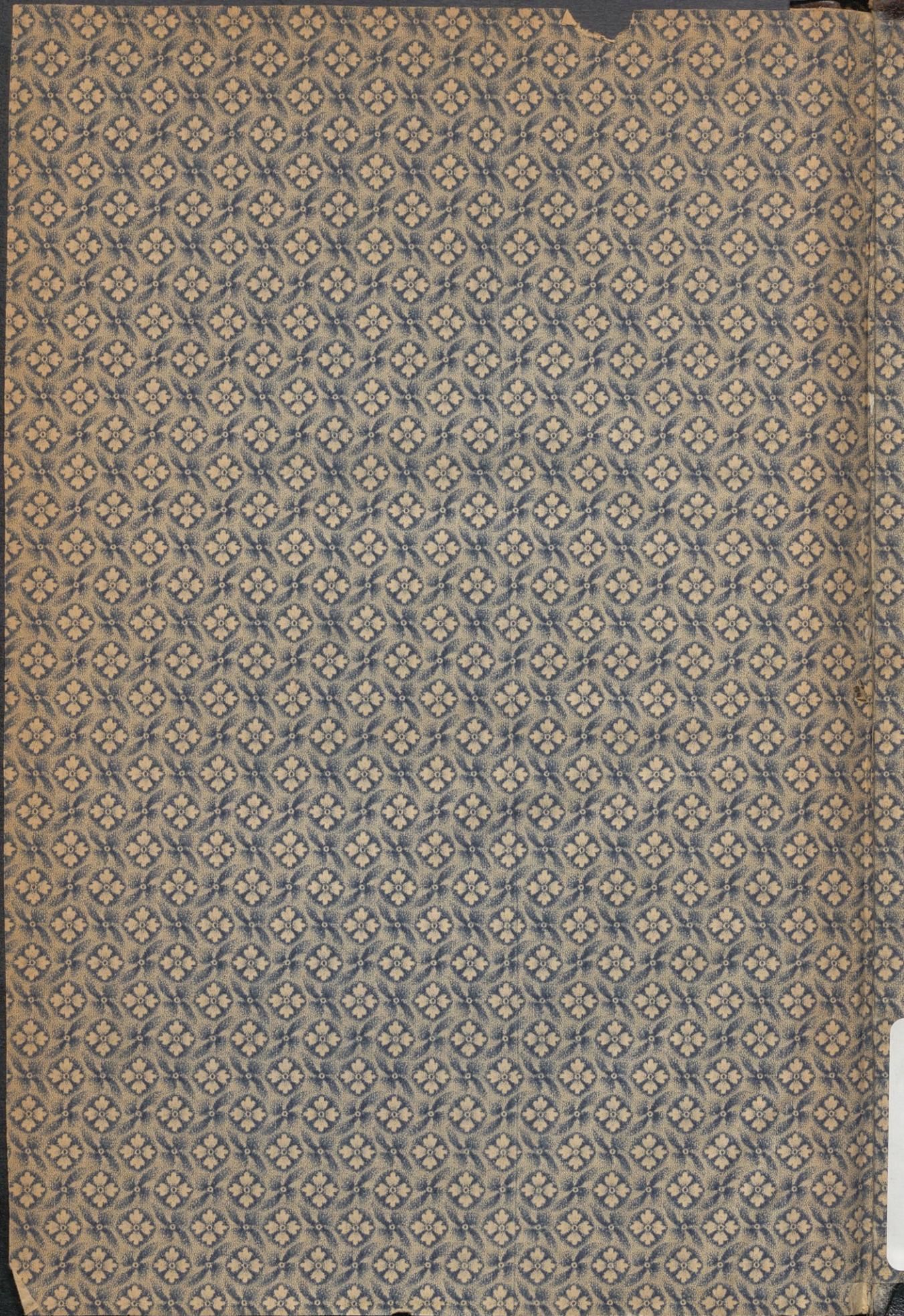








1013

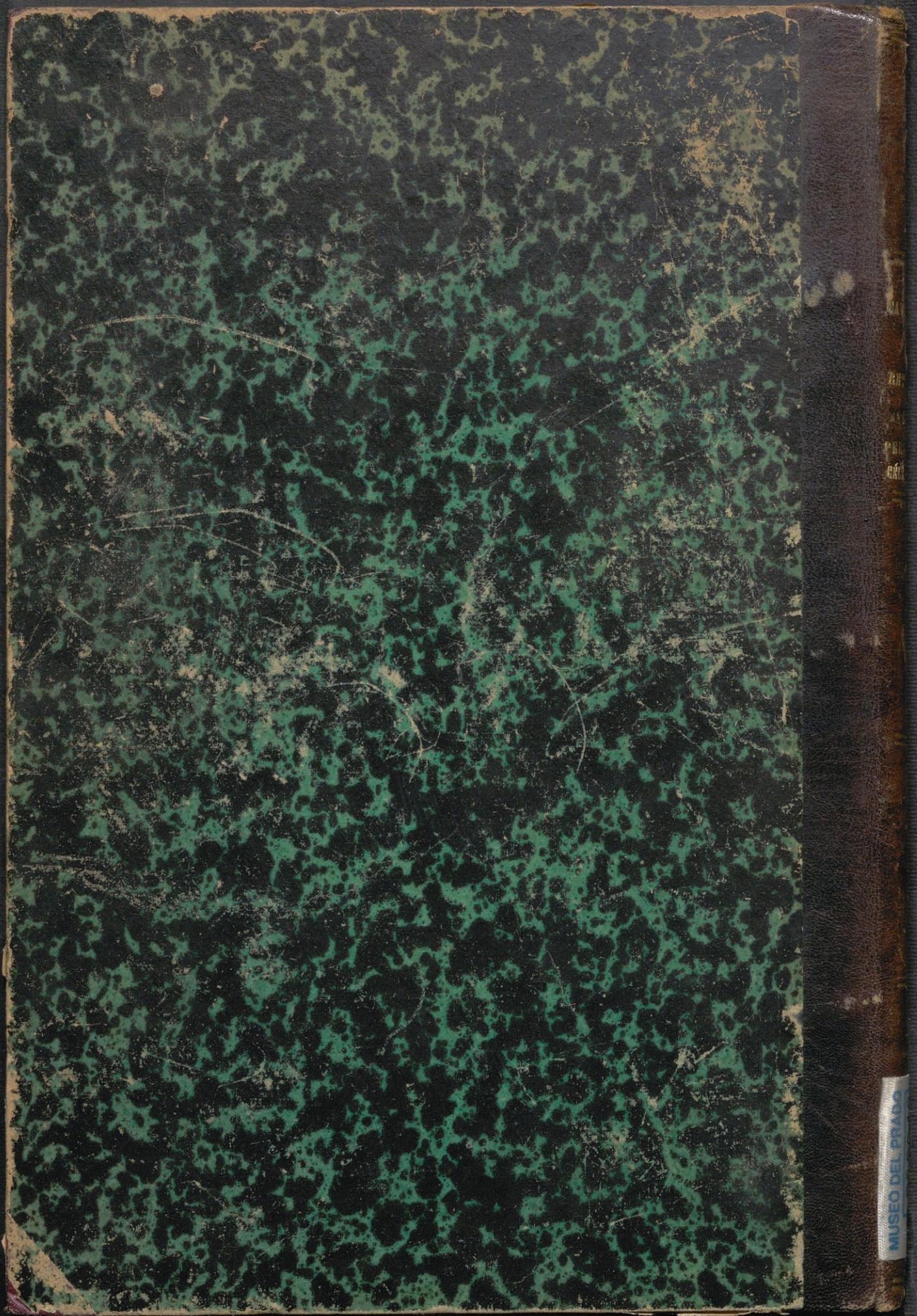


MUSEO NACIONAL  
DEL PRADO

Catalogo de los  
Retratos de  
21/248



1028180



MUSEO DEL PRADO