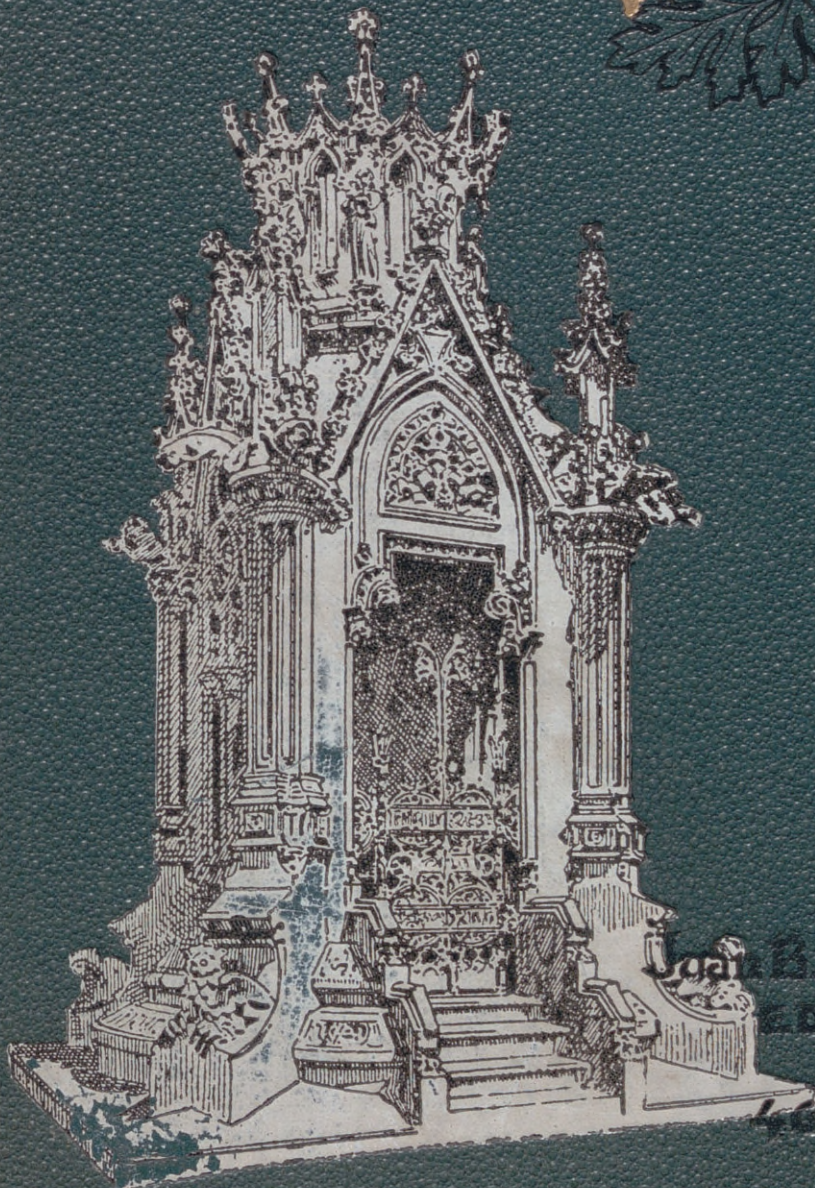


Monumentos
Funerarios

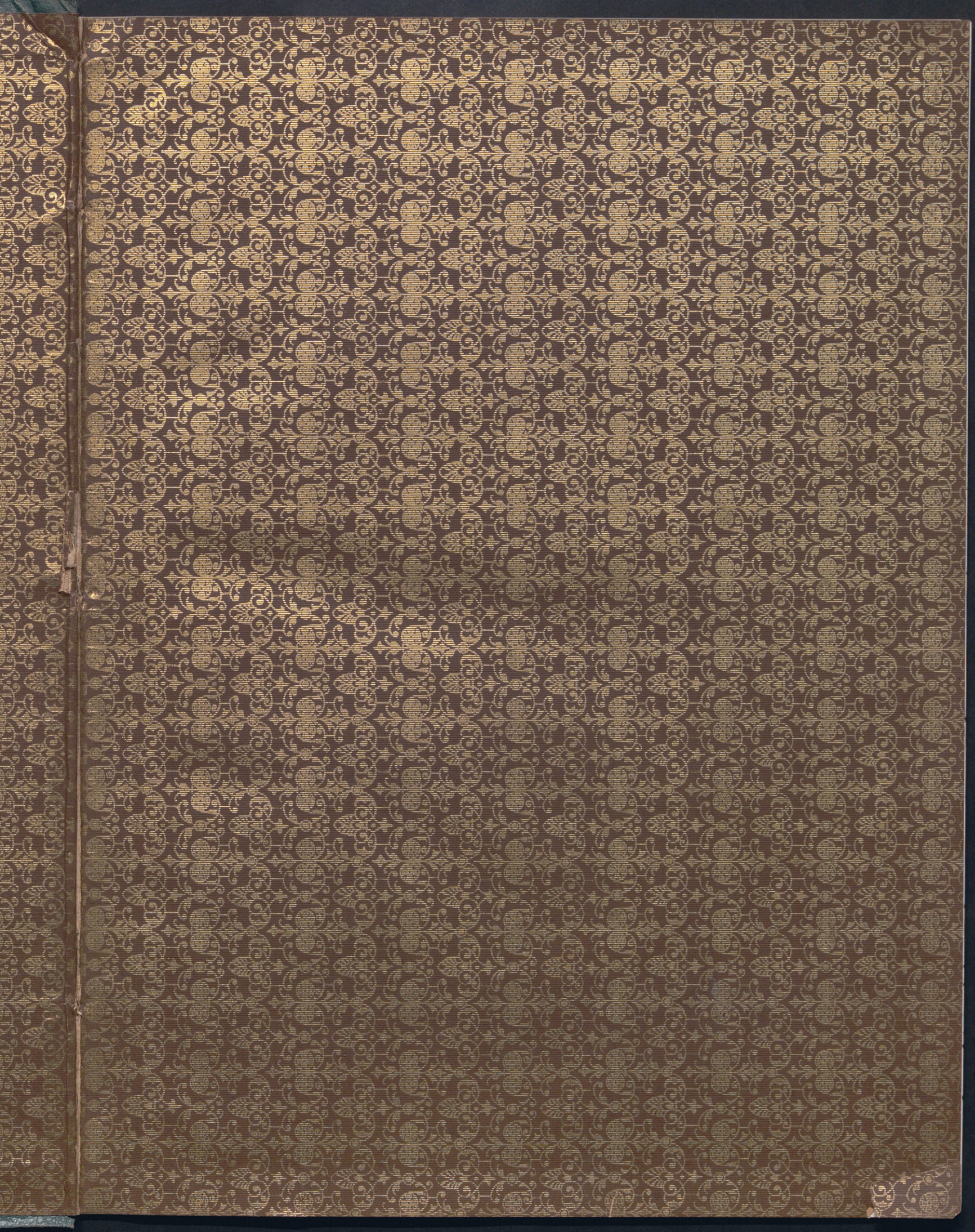
coleccionados
por
B. Pons Arq.^{to}

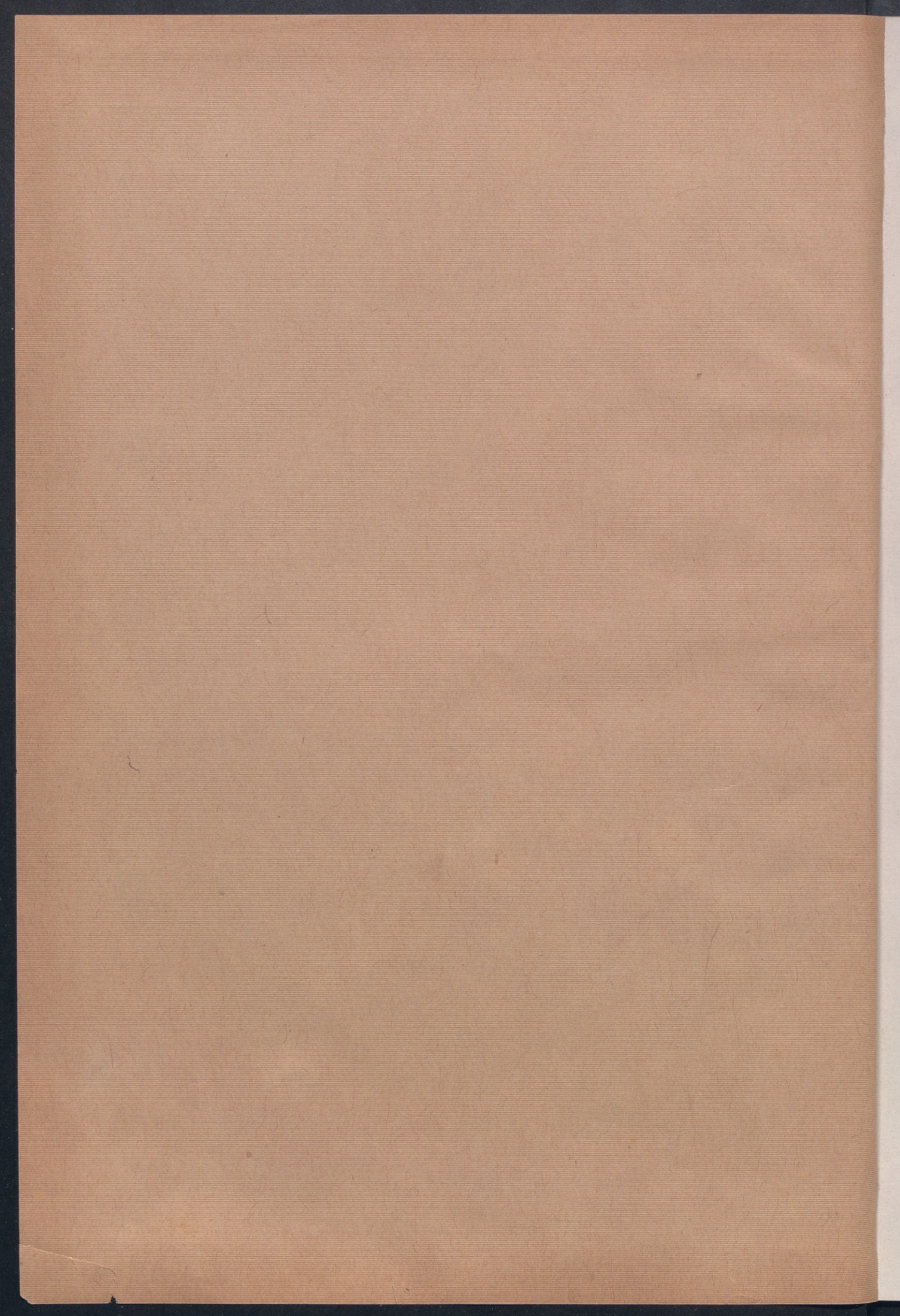


Joan B. Pons y C^o S^o en C^o
EDITORES
Barcelona
46 PELAYO 46

THE
SCHOOL OF
THE
LAW
OF
THE
CITY OF
NEW YORK



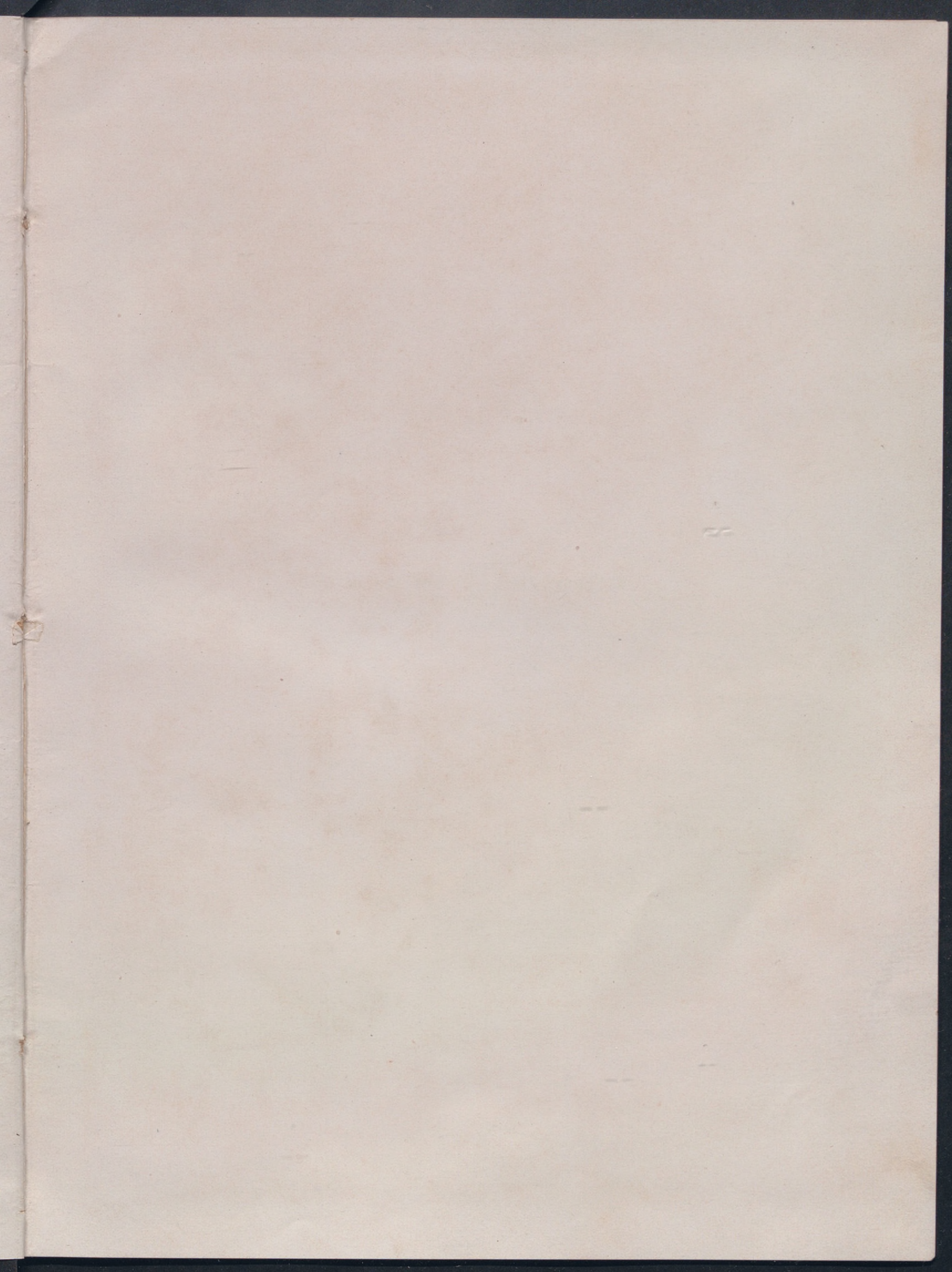


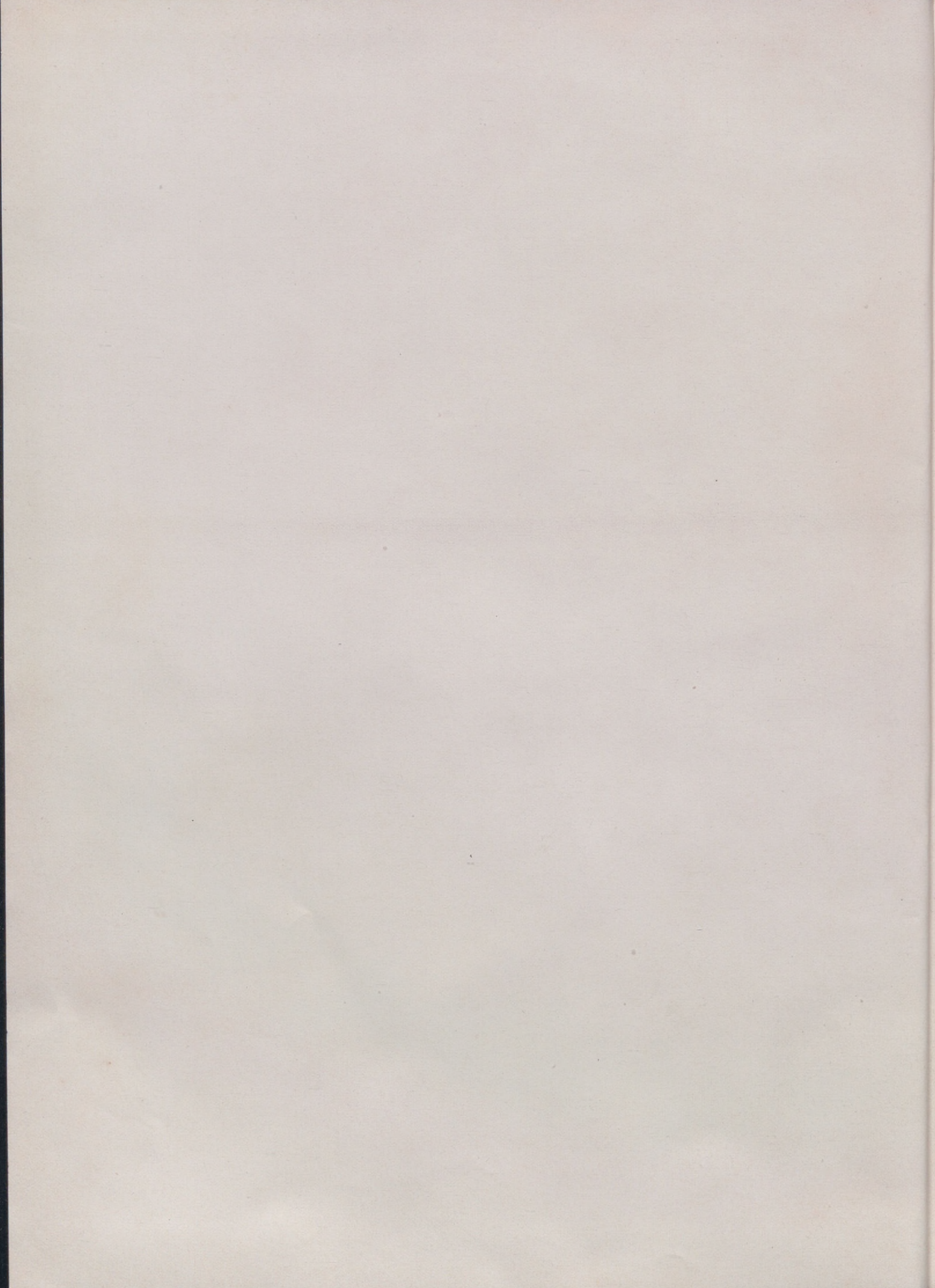


Qsr / 324

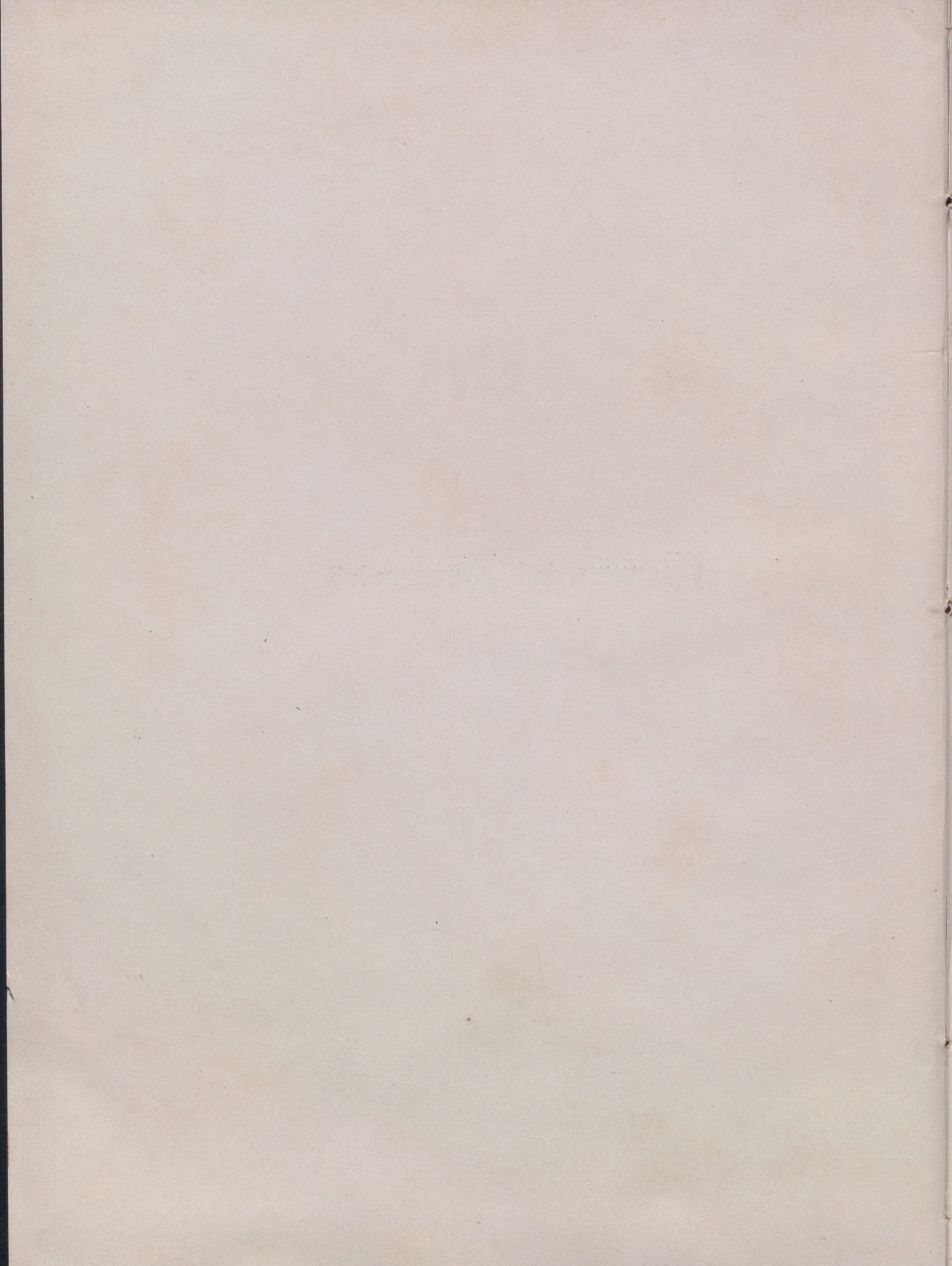
Qsr / 324

R. 73413





Comentarios Eunerarios



Monumentos

Funerarios

coleccionados

por

Juan B^{ta} Pons, Arquitecto



Juan Bta. Pons y Ca, S. en C. — Editores

Librería "Arte y Ciencias"

46, Pelayo, 46. — Barcelona

1901

Esta obra es propiedad de los editores, y queda hecho el depósito que marca la Ley.

PREFACIO

ENTRE las diversas manifestaciones de la Arquitectura y Escultura hermanadas con las artes industriales, no cabe duda que es en los cementerios donde se logra impresionar más artísticamente al visitante.

En estos lugares del reposo y la meditación el espíritu se eleva, y á su vez se admira la grandiosidad de estos monumentos que atesoran los emblemas del descanso eterno en armonía con la riqueza de detalles, y dan verdadera importancia á la obra funeraria.

Á esta clase de trabajos hemos dado preferencia al continuar nuestras tareas editoriales, en la confianza de que será bien recibida esta obra por los amantes de las más notables de las Bellas Artes.

LOS EDITORES.

PRÉFACE

IL n'y a pas de doute que c'est dans les cimetières où les différentes manifestations de l'architecture et de la sculpture, sœurs des arts industriels, donnent une impression très artistique aux visiteurs.

Dans ces lieux du repos et de la méditation l'esprit s'élève et admire la grandeur de ces monuments qui représentent les emblèmes du repos éternel en harmonie avec la richesse des détails et donnent une vraie importance aux travaux tumulaires.

En continuant de faire notre devoir d'éditeurs, nous avons donné la préférence à cette classe de travaux dans le ferme espoir que cette œuvre sera bien accueillie parmi les amateurs des Beaux Arts les plus en faveur.

LES ÉDITEURS.

VORWORT

Es unterliegt keinem Zweifel, dass sich Architectur und Skulptur, Schwestern der industriellen Künste, dem Besucher der Kirchhöfe in hervorragend künstlerischer Weise offenbaren und einen starken Eindruck hinterlassen. An diesen Orten des ruhigen Nachsinnens erhebt sich der Geist des Menschen, voll von Bewunderung der Grossartigkeit dieser Bauwerke, welche, in harmonisch ausgeführten Einzelheiten, Sinnbilder der ewigen Ruhe darstellen und dem Grabschmuck wirkliche Bedeutung verleihen.

Bei Erweiterung unseres Verlages haben wir dieser Art von Arbeiten den Vorzug gegeben im Vertrauen auf eine gute Aufnahme dieses Werkes bei den Liebhabern der bedeutendsten schönen Künste.

DIE HERAUSGEBER.

PREFACE

THERE is no doubt that it is in the cemeteries where architecture and sculpture, sisters of industrial arts, manifest themselves to the greatest advantage; giving a very artistic impression to visitors.

In these places of repose and meditation the spirit rises above itself and admires the grandeur of these monuments which represent emblems of eternal repose in harmony with the richness of detail and giving a true importance to the work on tombstones.

In continuing to fulfil our duty as editors, we have given the preference to this class of work in the firm belief that this volume will be well received amongst amateurs of the Fine Arts mostly in vogue.

THE EDITORS.

ÍNDICE DESCRIPTIVO

DE LAS

PROPIEDADES FUNERARIAS CONTENIDAS EN ESTE VOLUMEN

LÁMINA I

Familia Valls y Vicens.

Autor D. Luis Domenech Muntaner, arquitecto.

Constructores. Sres. Masriera y Campins, fundición artística.

Situación . . . Necrópolis del SO. — Barcelona. Vía de Santa Eulalia, agrupación 3.^a

LÁMINA II

Familia Carreras de Campá.

Autor D. Tiberio Sabater, maestro de obras.

Escultor. D. Rafael Atché.

Marmolista . . . D. Isidro Gosch.

Situación . . . Necrópolis del SO. — Barcelona. Vía de San José, agrupación 2.^a

LÁMINA III

Familia García de la Riva.

Autor D. Antonio M.^a Gallissá, arquitecto.

Constructores. Sres. Juyol hermanos, escultores-marmolistas.

Situación . . . Necrópolis del SO. — Barcelona. Vía de Santa Eulalia, agrupación 3.^a

{ LÁMINA IV

Familia Coma.

Autor y constructor. D. Francisco Vidal.

Situación. . . . Necrópolis del SO. — Barcelona. Vía de San Francisco, agrupación 8.^a

o LÁMINA V

Familia Godó.

Autor. D. José Majó, arquitecto.

Escultor. . . . Sres. Mas y Tàrrach.

Constructor. . D. Isidoro Majó.

Situación. . . . Necrópolis del SO. — Barcelona. Vía de San Francisco, agrupación 8.^a

. LÁMINA VI

Familia de D. Pablo Sedó.

Autor. D. Camilo Oliveras, arquitecto. † 1877

Constructores. Sres. Juyol hermanos.

Situación. . . . Necrópolis del SO. — Barcelona. Vía de Santa Eulalia, agrupación 2.^a

o LÁMINA VII

Familia Mata y Guerrero.

Autor. D. Salvador Viñals, arquitecto.

Constructor. . D. Pedro Pedra.

Situación. . . . Necrópolis del SO. — Barcelona. Vía de Santa Eulalia, agrupación 3.^a

o LÁMINA VIII

Familia Sepúlveda.

Autor. D. José Barba, maestro de obras.

Escultores y marmolistas. Sres. Mas y Tàrrach.

Situación. . . . Necrópolis del SO. — Barcelona. Vía de San Olegario, agrupación 4.^a

. LÁMINA IX

Familia Fornell-Torrabadella.

- Autor* D. Leandro Albareda, arquitecto.
Escultores . . . Sres. Mas y Tàrrach.
Marmolistas . Sres. Ventura hermanos.
Cerrajería artística. Damians.
Constructor. . R. Puig.
Situación . . . Necrópolis del SO. — Barcelona. Vía de Santa Eulalia, agrupación 3.^a

. LÁMINA X

Familia de D. Enrique Laplana y González.

- Autor* D. Telmo Fernández, arquitecto.
Escultor D. Luis Ferreri.
Marmolistas . Sres. Ventura hermanos.
Situación . . . Necrópolis del SO.—Barcelona. Vía de San José, agrupación 2.^a

. LÁMINA XI

Familia de D. P. Portabella.

- Autor* D. Leandro Albareda, arquitecto.
Constructores. Sres. Ventura hermanos, marmolistas.
Cerrajero . . . Cucurella.
Situación . . . Necrópolis del SO. — Barcelona. Vía de San Juan, agrupación 9.^a

. LÁMINA XII

Familia de D. Pedro Llibre.

- Autor* D. Leandro Albareda, arquitecto.
Escultor D. F. Campeny.
Marmolistas. . Sres. Ventura hermanos.
Situación . . . Necrópolis del SO. — Barcelona. Vía de Santa Eulalia, agrupación 1.^a

. LÁMINA XIII

Familia de D. José Portabella.

- Autor* D. Domingo Balet, maestro de obras.
Escultor D. Manuel Baduell.
Situación . . . Necrópolis del SO. — Barcelona. Vía de Santa Eulalia, agrupación 3.^a

LÁMINA XIV

Familia de D. Ventura Plaja y Patxot.

Autor D. Leandro Albareda, arquitecto.
Constructores. Sres. Ventura hermanos, marmolistas.
Situación . . . Necrópolis del SO. — Barcelona. Vía de San José, agrupación 4.^a

LÁMINA XV

Familia Gallissá.

Autor D. Leandro Albareda, arquitecto.
Constructor. . . D. M. Font, marmolista.
Situación . . . Necrópolis del SO. — Barcelona. Vía de Santa Eulalia, agrupación 3.^a

LÁMINA XVI

Familia Forgas.

Autor D. Leandro Albareda, arquitecto.
Escultor. Sr. Campeny.
Marmolistas. . . Sres. Ventura hermanos.
Situación . . . Necrópolis del SO. — Barcelona. Vía de San Olegario, agrupación 4.^a

LÁMINA XVII

Familia Albareda.

Autor D. Leandro Albareda, arquitecto.
Escultores. . . Sres. Campeny y Juyol.
Marmolistas. . . Sres. Ventura hermanos.
Doradores. . . Sres. Saumell y Vilaró.
Fundición . . . Sr. Grau.
Situación . . . Necrópolis del SO. — Barcelona. Vía de San Olegario, agrupación 5.^a

LÁMINA XVIII

Familia Rabassó.

Autor D. Juan Bruguera, maestro de obras.
Escultura y mármoles. Sres. Ventura hermanos.
Situación . . . Necrópolis del SO. — Barcelona. Vía de San José, agrupación 2.^a

· LÁMINA XIX

Familia Simón.

Autor D. José Domenech Estapá, arquitecto.
Escultura y mármoles. Sres. Juyol hermanos.
Situación . . . Necrópolis del SO. — Barcelona. Vía de Santa Eulalia, agrupación 3.^a

· LÁMINA XX

Familia Alomar.

Autor D. Leandro Albareda, arquitecto.
Escultor. D. Juan^{ose} Llimona.
Marmolistas. . . Sres. Ventura hermanos.
Situación Necrópolis del SO. — Barcelona. Vía de Santa Eulalia, agrupación 3.^a

· LÁMINA XXI

Familia Sojo.

Autor D. Leandro Albareda, arquitecto.
Escultor D. J. Bernadés.
Cerrajero Sr. Bassons.
Marmolistas. . . Sres. Ventura hermanos.
Situación Necrópolis del SO. — Barcelona. Vía de San José, agrupación 2.^a

LÁMINA XXII

Familia de D. Francisco Robert é Yarzábal.

Autor y escultor. Sr. Reynés.
Situación Necrópolis de la villa de Sitjes (provincia de Barcelona).

· LÁMINA XXIII

Familia Gandía.

Autor D. Jerónimo Granell, maestro de obras.
Escultura y mármoles. D. Isidro Gosch.
Situación Necrópolis del SO. — Barcelona. Vía de Santa Eulalia, agrupación 2.^a

LÁMINAS XXIV Y XXV

Familia Batlló y Batlló.

- Autor* D. José Vilaseca, arquitecto.
Escultor Sr. Fuxá.
Marmolistas . . . Sres. Padró y Sento.
Situación Necrópolis del SO. — Barcelona. Vía de Santa Eulalia, agrupación 3.^a

LÁMINA XXVI

Familia Regordosa.

- Autor* D. Miguel Pascual, arquitecto.
Escultura y mármoles. Sr. Vives.
Situación Necrópolis del SO. — Barcelona. Vía de Santa Eulalia, agrupación 3.^a

LÁMINA XXVII

Familia de D. J. Mir Albanell.

- Autor* D. Ramón Riudor, arquitecto.
Escultura y mármoles. Sres. Mas y Tàrrach.
Situación Necrópolis del SO. — Barcelona. Vía de San Francisco, agrupación 7.^a

LÁMINA XXVIII

Familia Sala y Perera.

- Autor* D. Camilo Oliveras, arquitecto. †
Escultura y mármoles. Sres. Franzi hermanos.
Situación Necrópolis del SO. — Barcelona. Vía de Santa Eulalia, agrupación 3.^a

LÁMINA XXIX

Familia Camps.

- Autor* D. Emilio Sala, arquitecto.
Escultor D. Juan Balletbó.
Fundición Sr. Escorsa.
Situación Necrópolis del SO. — Barcelona. Vía de San José, agrupación 3.^a

LÁMINA XXX

Familia Monegal.

Autor D. Leandro Albareda, arquitecto.
Escultor D. E. Clarassó.
Situación Necrópolis del SO. — Barcelona. Vía de San Olegario, agrupación 2.^a

LÁMINA XXXI

Familia Gasol.

Autor D. Juan Barba, maestro de obras.
Escultores Sres. Mas y Tàrrach.
Marmolista Sr.^a Nogués.
Situación Necrópolis del SO. — Barcelona. Vía de Santa Eulalia, agrupación 1.^a

LÁMINA XXXII

Familia Parellada.

Autor D. E. Sagnier, arquitecto.
Escultor y marmolista Sres. Bernadas y Pujol.
Situación Necrópolis del SO. — Barcelona. Vía de San Olegario, agrupación 5.^a

LÁMINA XXXIII

Familia Bilbeny.

Autor D. A. Audet, arquitecto.
Escultura y mármoles Sres. Mas y Tàrrach.
Situación Necrópolis del SO. — Barcelona. Vía de Santa Eulalia, agrupación 3.^a

LÁMINA XXXIV

Familia de D. A. Thomas.

Autor J. Serra y Jané, maestro de obras. †
Escultura y mármoles Sr. Arase.
Situación Necrópolis del SO. — Barcelona. Vía de Santa Eulalia, agrupación 2.^a

• LÁMINA XXXV

Familia de D.^a Pilar Soler.

Autor Sr. Albareda, arquitecto.
Escultor Sr. Deulofeu.
Marmolistas . . Sres. Ventura hermanos.
Situación . . . Necrópolis del SO. — Barcelona. Vía de Santa Eulalia, agrupación 3.^a

Λ LÁMINA XXXVI

Familia de D. Gabriel Colóm.

Autor D. Jaime Brossa, maestro de obras.
Escultor D. Francisco Riera.
Picapedrero . . . D. Francisco Enrich.
Situación . . . Necrópolis del SO. — Barcelona. Vía de San José, agrupación 3.^a

, LÁMINA XXXVII

Familia Andreu y Grau.

Autor D. E. Sala, arquitecto.
Escultura y mármoles . Sres. Mas y Tàrrach.
Situación . . . Necrópolis del SO. — Barcelona. Vía de Santa Eulalia, agrupación 3.^a

∨ LÁMINA XXXVIII

Familia Irizar.

Autor D. M. Planella, maestro de obras. †
Escultura y mármoles . D. M. Font.
Situación . . . Necrópolis del SO. — Barcelona. Vía de Santa Eulalia, agrupación 3.^a

◦ LÁMINA XXXIX

Familia Carbonell.

Autor D. L. Albareda, arquitecto.
Marmolistas . . Sres. Ventura hermanos.
Constructor . . . Sr. Campañá.
Situación . . . Necrópolis del SO. — Barcelona. Vía de Santa Eulalia, agrupación 3.^a

LÁMINA XL

Familia Rovira y Rabassa.

Autor D. A. Rovira Rabassa, arquitecto.
Escultor Sr. Vietro.
Marmolistas . . . Sres. Ventura hermanos.
Constructor . . . Sr. J. Figueras.
Situación Necrópolis del SO. — Barcelona. Vía de San Francisco, agrupación 8.^a

LÁMINA XLI

Familia Mir.

Autor D. C. Buigas y Munravá, arquitecto.
Situación Necrópolis de Vilassár (provincia de Barcelona).

LÁMINAS XLII Y XLIII

Familia Bonaplata.

Autor D. A. Serra Pujals, maestro de obras. †
Escultor Sr. Reynés.
Metales Sr. Masriera.
Situación Necrópolis del SO. — Barcelona. Vía de Santa Eulalia, agrupación 3.^a

LÁMINA XLIV

Familia de D. Sebastián Vidal.

Autor Sr. Reynés, escultor.
Situación Necrópolis de Sitjes (provincia de Barcelona).

LÁMINA XLV

Familia Jaurés.

Autor D. E. Sala, arquitecto.
Escultura y mármoles. Sres. Mas y Tàrrach.
Situación Necrópolis del SO. — Barcelona. Vía de San Francisco, agrupación 7.^a

LÁMINA XLVI

Familia Torras.

Autor D. L. Albareda, arquitecto.
Escultor Sr. J. Llimona.
Marmolistas . . . Sres. Ventura hermanos.
Situación Necrópolis del SO. — Barcelona. Vía de Santa Eulalia, agrupación 2.^a

LÁMINA XLVII

Familia de D. Antolín Suñol.

Autor D. S. Viñals, arquitecto.
Constructor . . . D. P. Pedra.
Situación Necrópolis del SO. — Barcelona. Vía de San José, agrupación 2.^a

LÁMINA XLVIII

Familia Socías.

Autor D. L. Albareda.
Escultura y mármoles. Sres. Franzi hermanos.
Situación Necrópolis del SO. — Barcelona. Vía de San Olegario, agrupación 4.^a

LÁMINA XLIX

Familia Morera Calzada.

Autor D. F. Mariné, arquitecto.
Escultura y mármoles. Sres. Mas y Tàrrach.
Situación Necrópolis del SO. — Barcelona. Vía de Santa Eulalia, agrupación 3.^a

LÁMINA L

Familia de D. Pablo Sedó y Pérez.

Autor D. C. Oliveras, arquitecto. †
Escultura y mármoles. Sr. Juyol.
Situación Necrópolis del SO. — Barcelona. Vía de San Francisco, agrupación 4.^a

• LÁMINA LI

Familia Bastinos.

Autor D. J. M.^a Fossas, arquitecto.
Escultor Sr. Campeny.
Constructores . . . Sres. Tomás y Biosca.
Situación Necrópolis del SO. — Barcelona. Vía de San José, agrupación 2.^a

• LÁMINA LII

Familia de D. Isidro Deu.

Autor D. L. Albareda, arquitecto.
Escultura y mármoles . . Sres. Ventura hermanos.
Situación Necrópolis del SO. — Barcelona. Vía de San José, agrupación 4.^a

• LÁMINA LIII

Familia Solsona.

Autor D. L. Albareda, arquitecto.
Escultores Sres. Mas y Tàrrach.
Marmolistas Sres. Ventura hermanos.
Cerrajería Sr. Damians.
Situación Necrópolis del SO. — Barcelona. Vía de Santa Eulalia, agrupación 3.^a

• LÁMINA LIV

Familia Costa.

Autor D. E. Sagnier, arquitecto.
Escultura Sr. Pastor.
Situación Necrópolis del SO. — Barcelona. Vía de San Olegario, agrupación 4.^a

• LÁMINA LV

Familia Goytisolo.

Autor D. P. de Miquelerena, arquitecto.
Escultura Sres. Juyol hermanos.
Mármoles Sres. Ventura hermanos.
Situación Necrópolis del SO. — Barcelona. Vía de San Pedro, agrupación 1.^a

LÁMINA LVI

Familia Mas.

Autor D. P. Bassegoda, maestro de obras.
Escultor Sr. Fabiani.
Situación Necrópolis del Este. — Barcelona. Departamento 2.º

LÁMINA LVII

Familia Olano é Iriondo.

Autor D. C. Durán, arquitecto.
Escultura y mármoles. Sres. Juyol hermanos.
Situación Necrópolis del SO. — Barcelona. Vía de Santa Eulalia, agrupación 3.ª

LÁMINA LVIII

Familia Codonyet.

Autor D. A. Rovira Rabassa, arquitecto.
Escultura Sr. Bietro.
Mármoles Sres. Ventura hermanos.
Constructor Sr. Figueras.
Situación Necrópolis del SO. — Barcelona. Vía de San Francisco, agrupación 8.ª

LÁMINA LIX

Familia Nieto.

Autor D. A. Serrallach, arquitecto.
Escultura y mármoles. Sres. Juyol hermanos.
Situación Necrópolis del SO. — Barcelona. Vía de Santa Eulalia, agrupación 3.ª

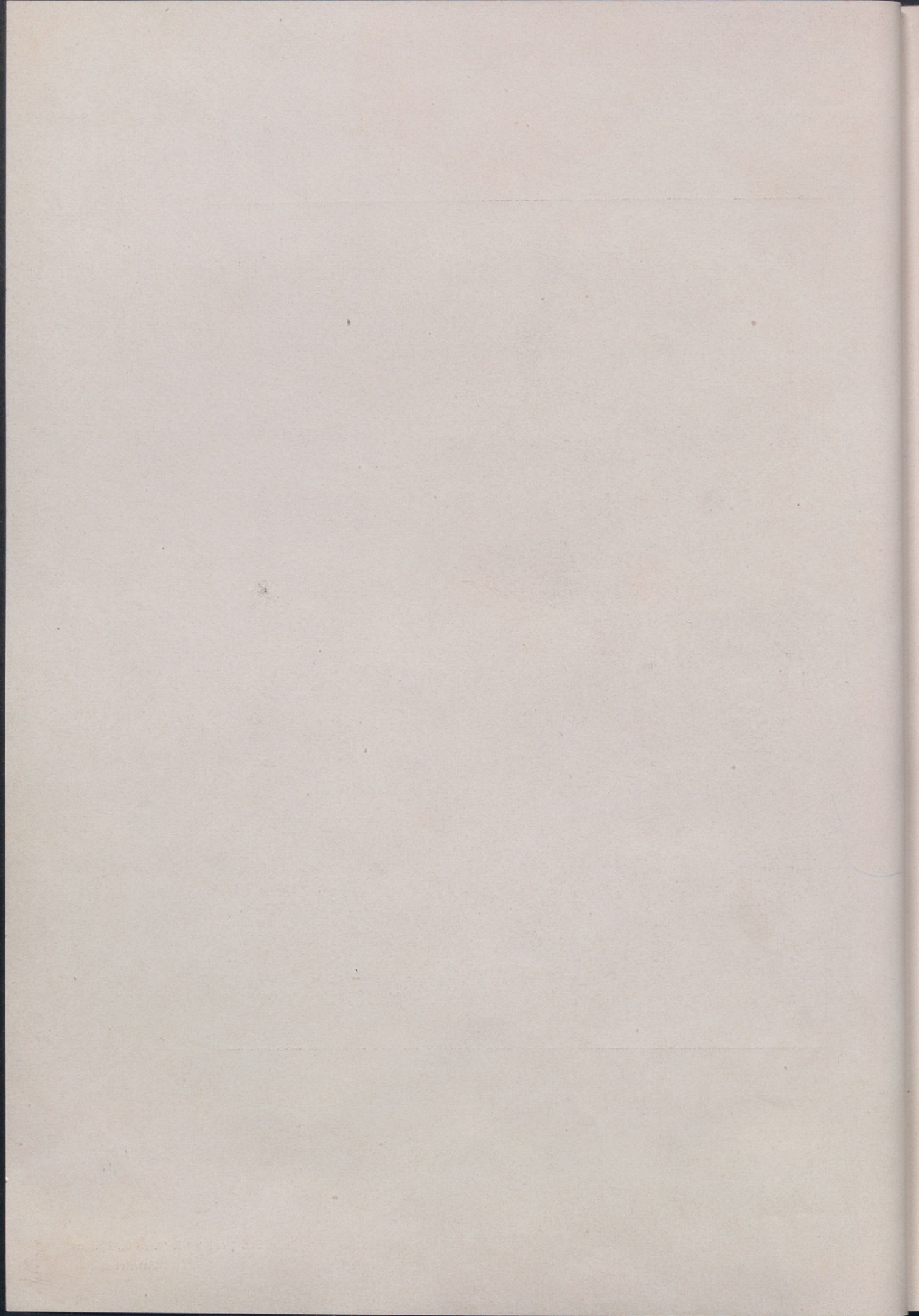
LÁMINA LX

Familia Buxeda.

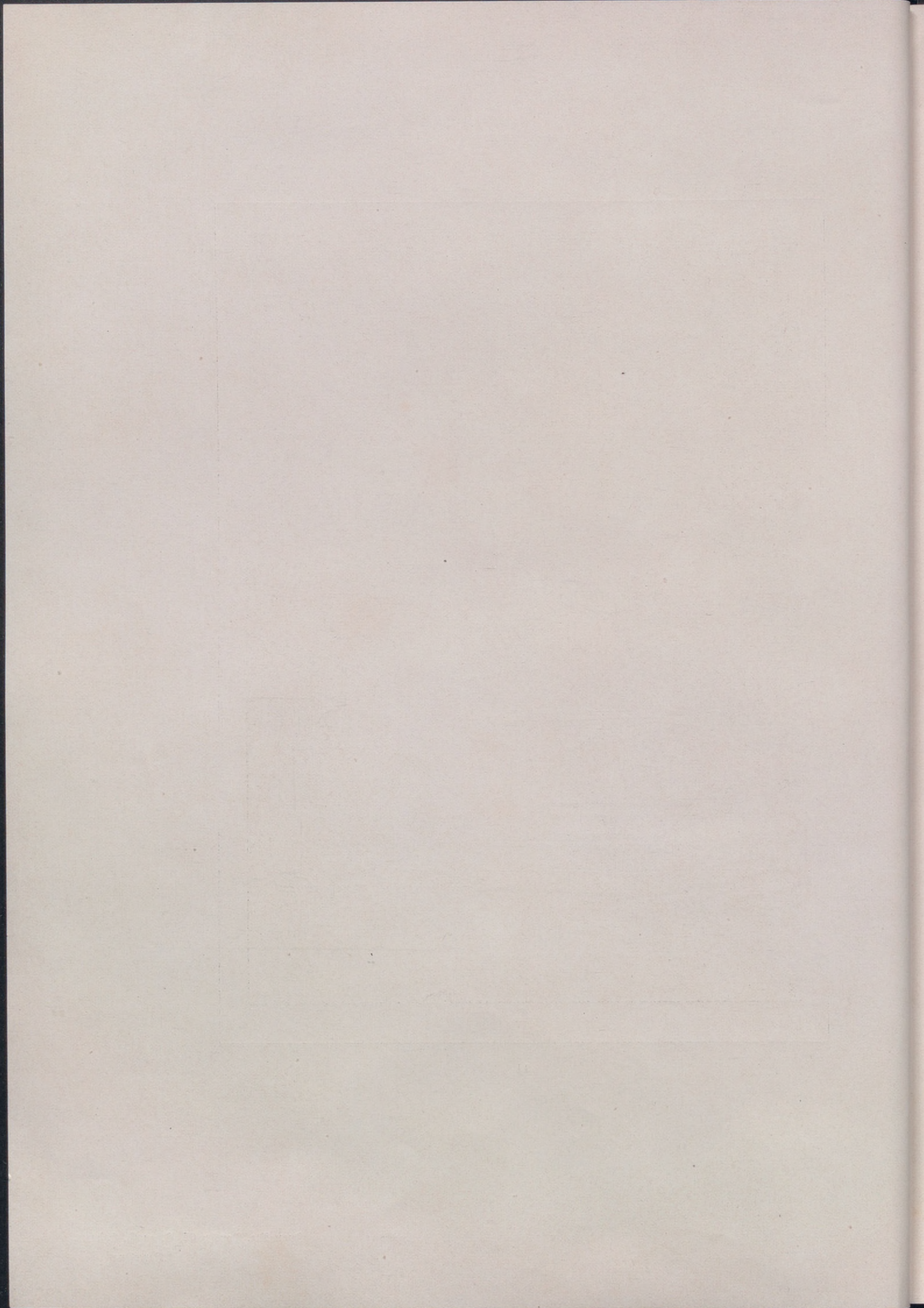
Autor D. L. Albareda, arquitecto.
Escultura D. R. Atché.
Mármoles Sres. Ventura hermanos.
Situación Necrópolis del SO. — Barcelona. Vía de San Pedro, agrupación 1.ª



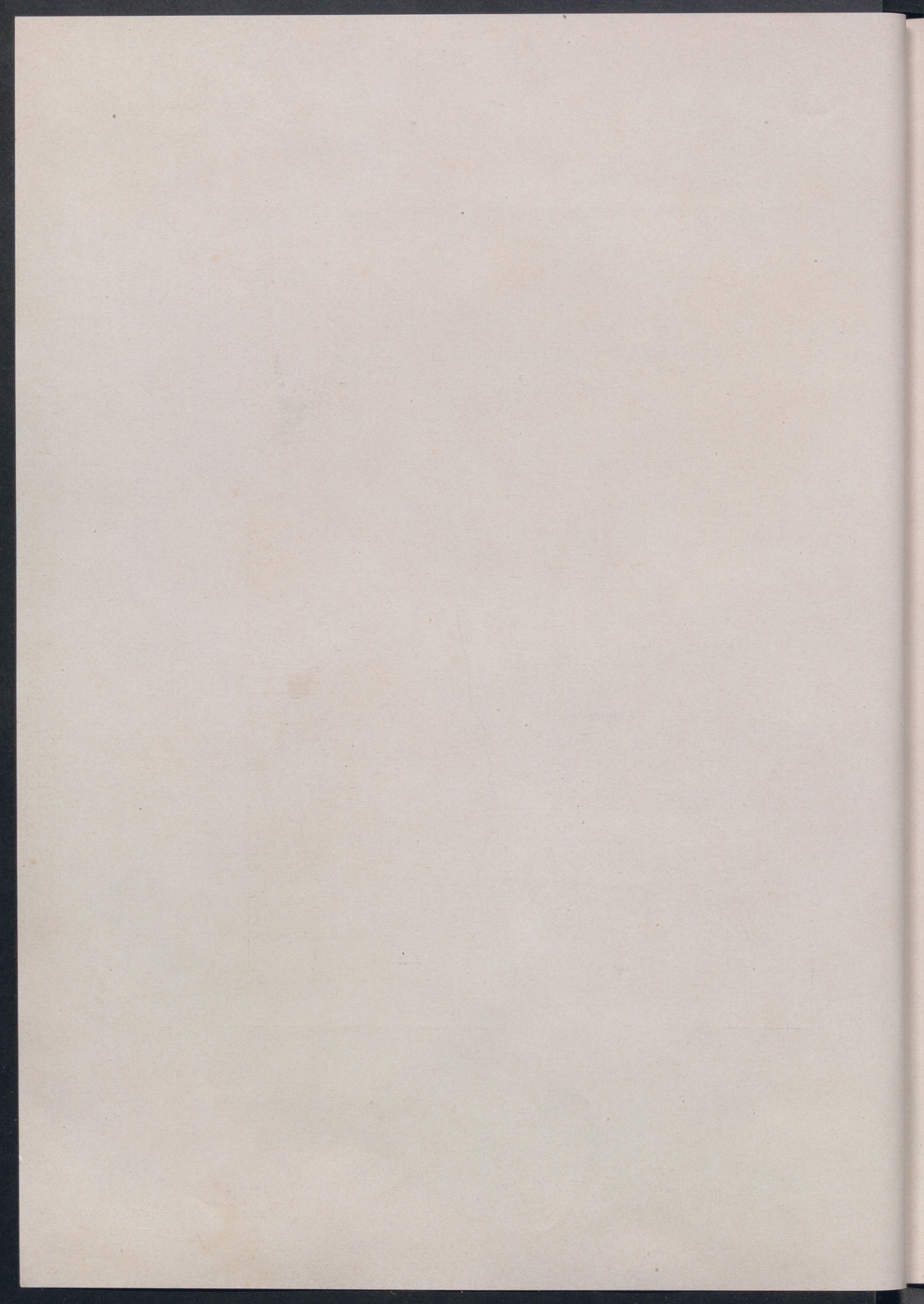
1



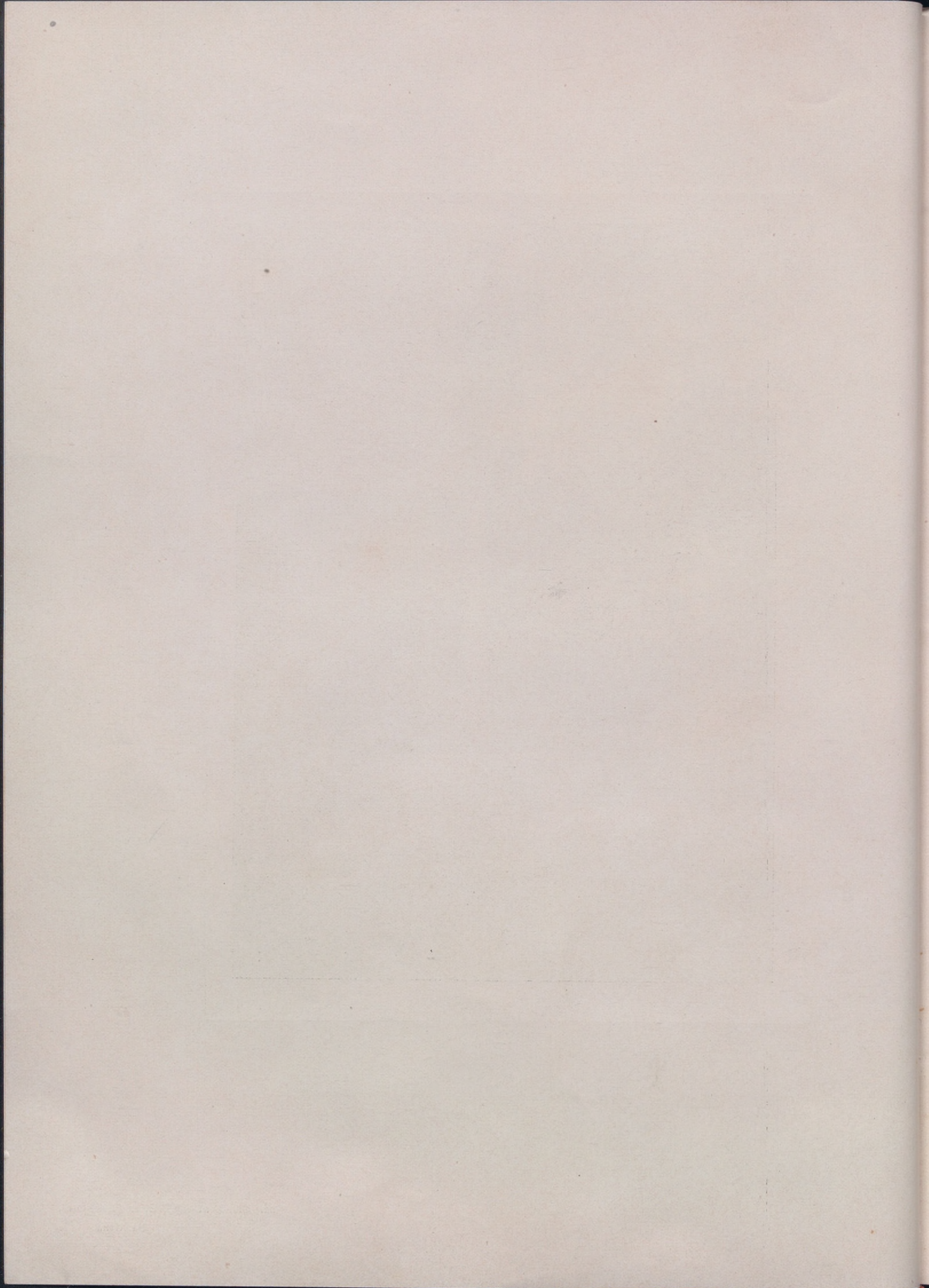










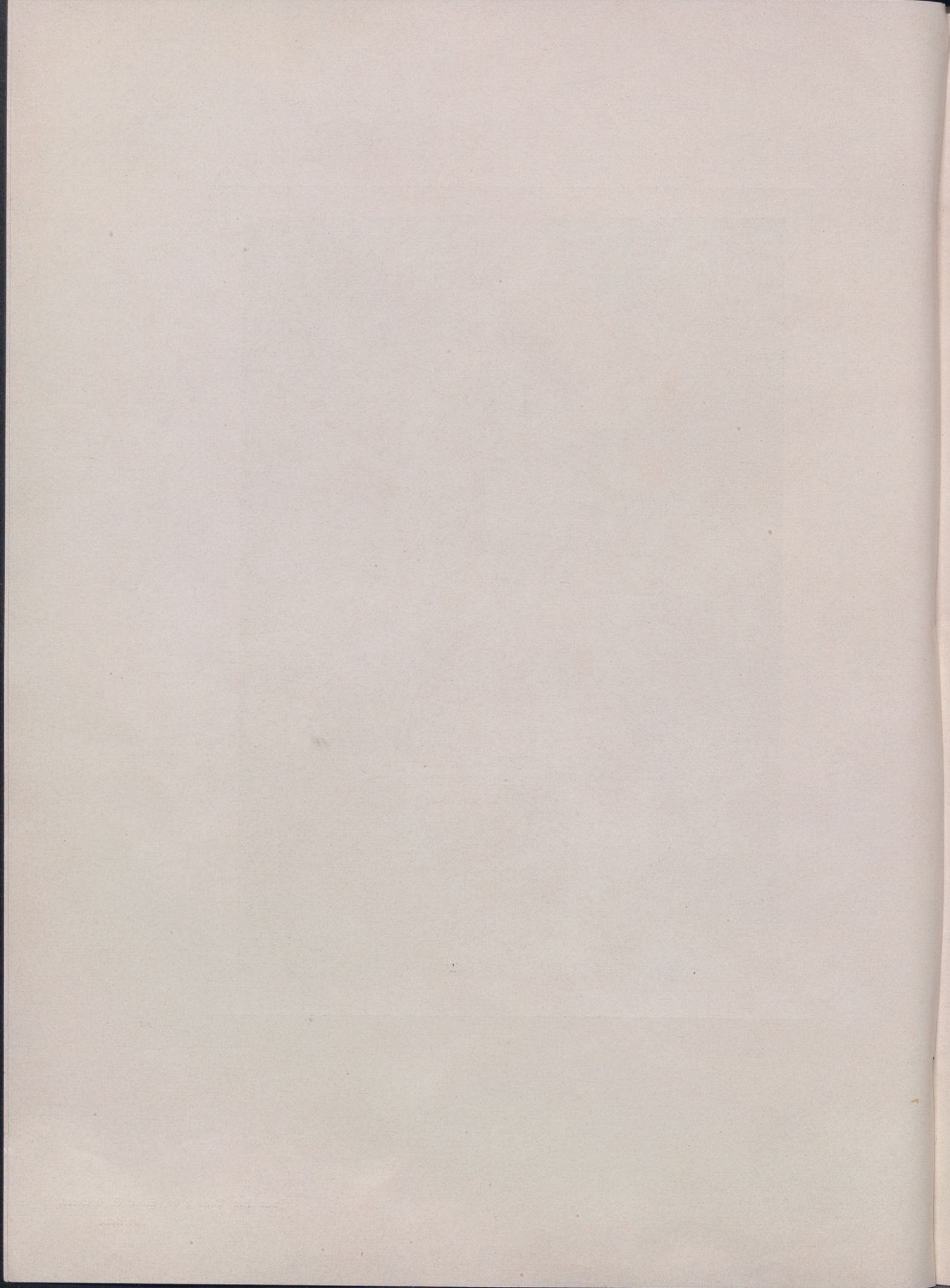




v

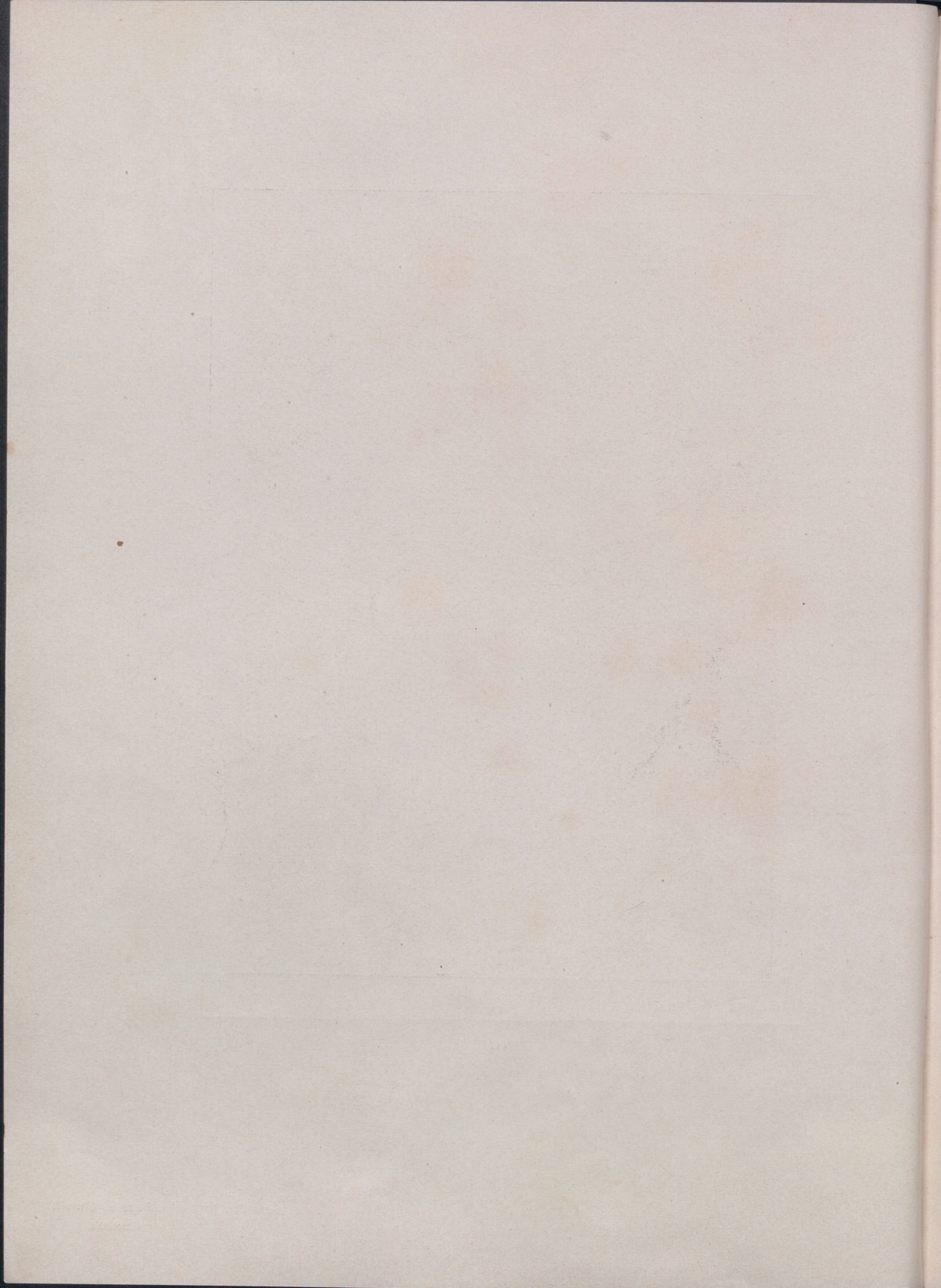


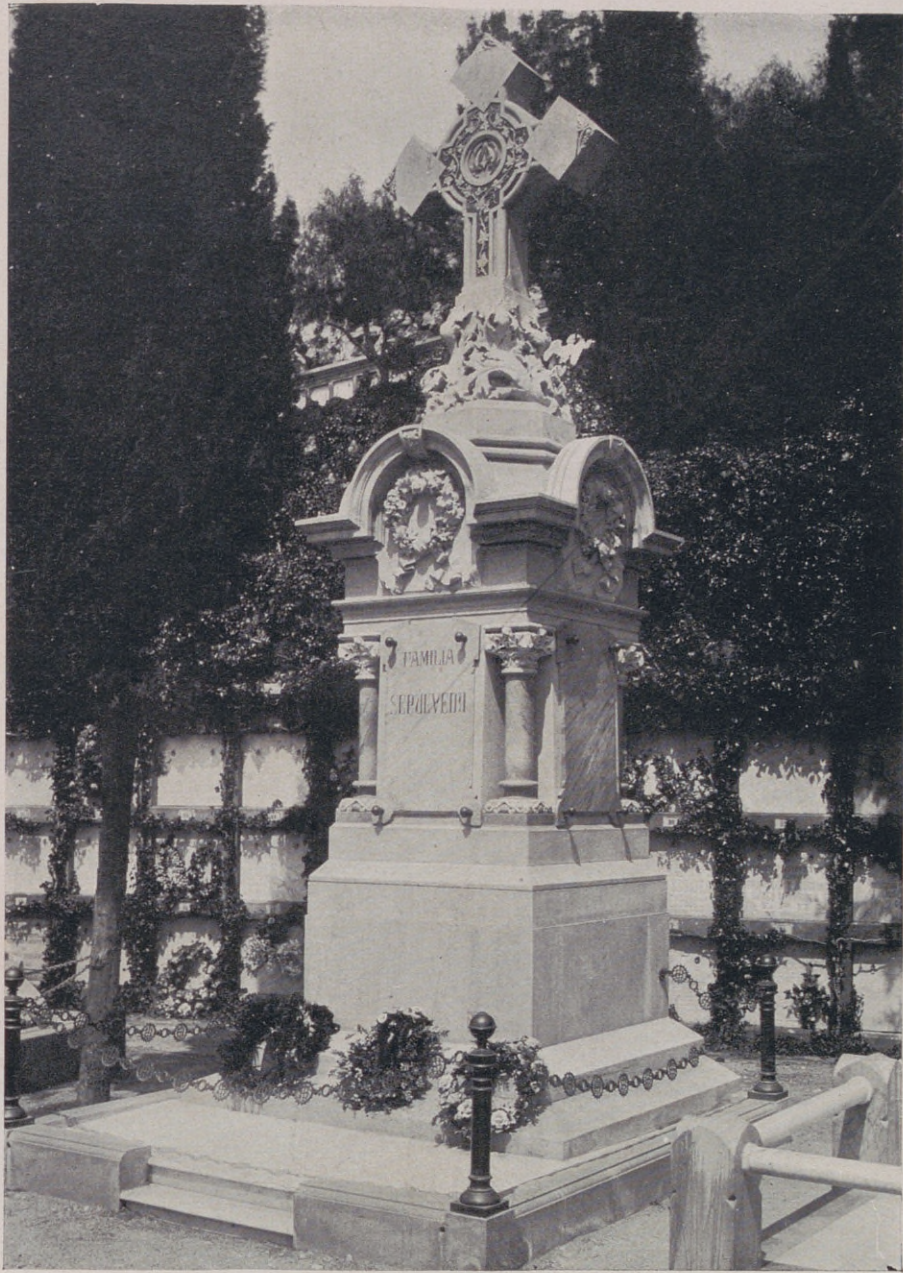
VI



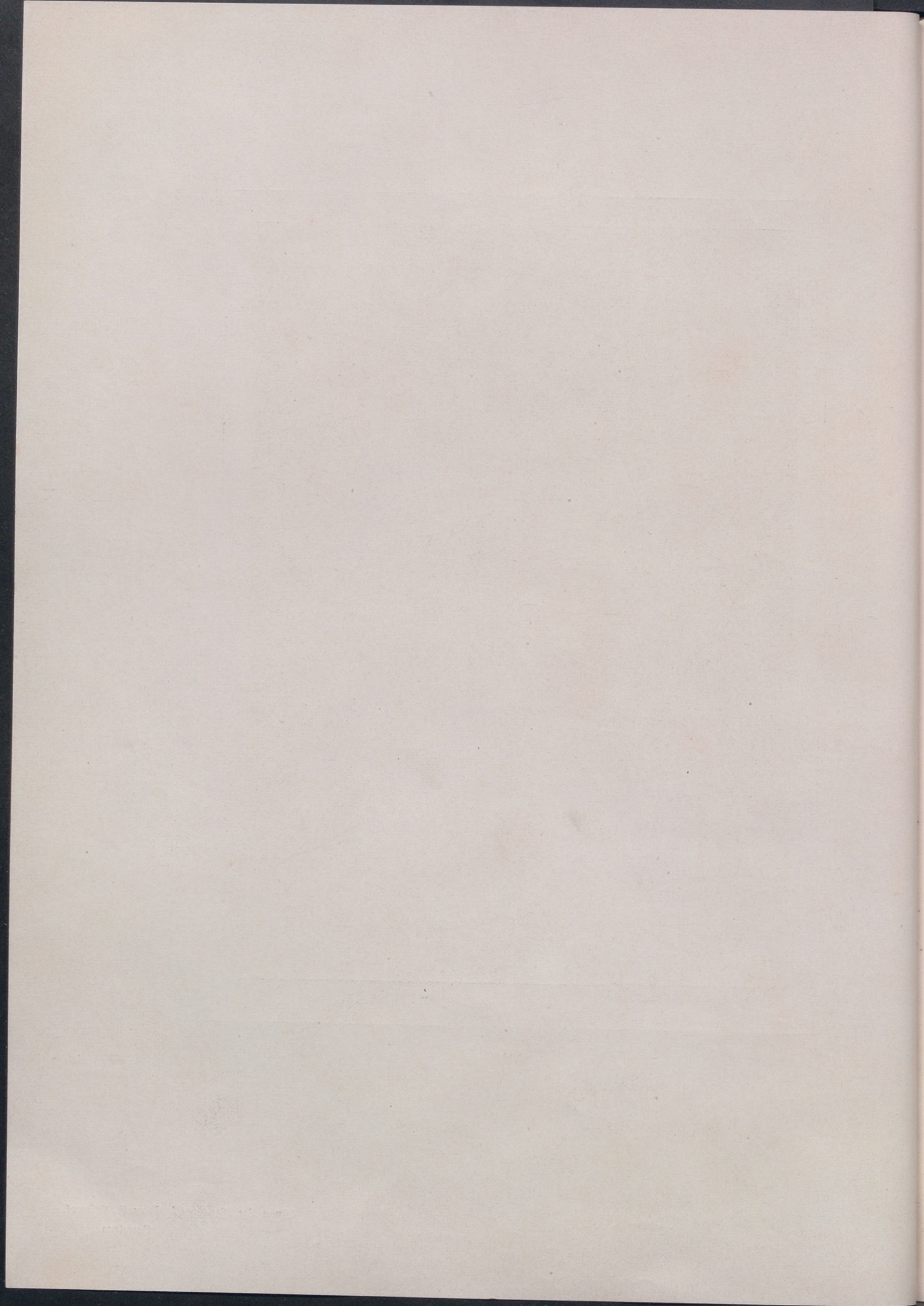


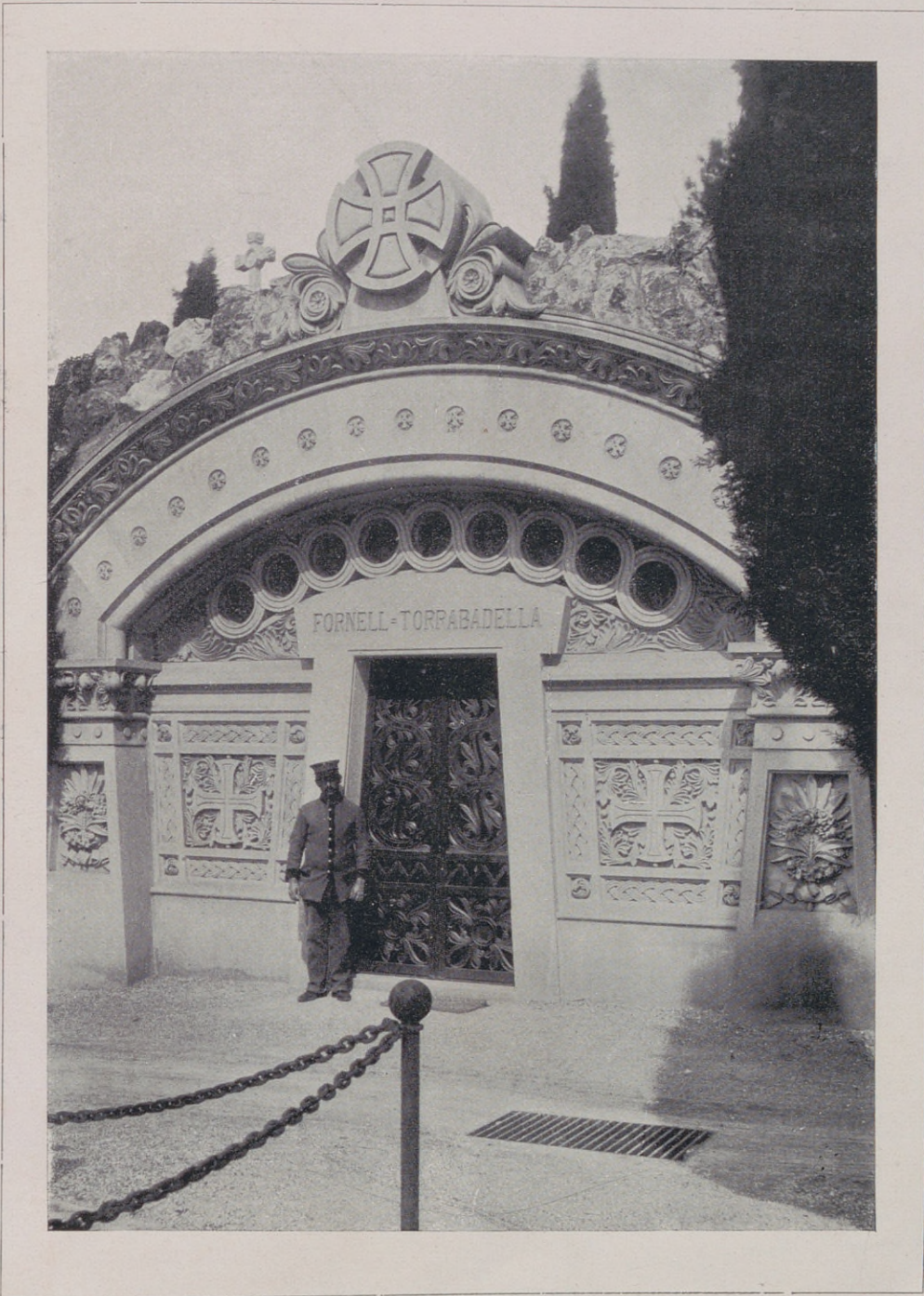
VII



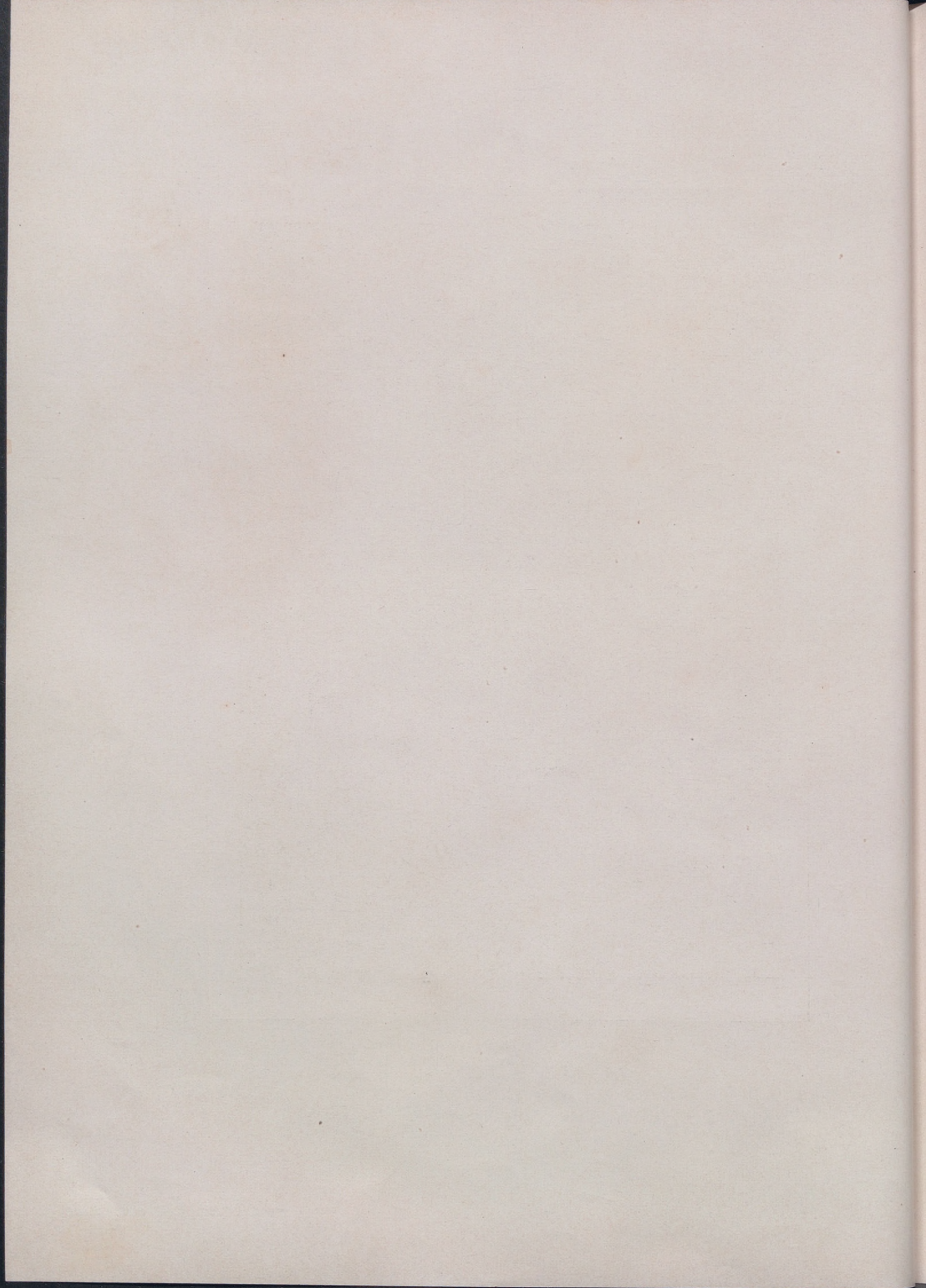


VIII





IX

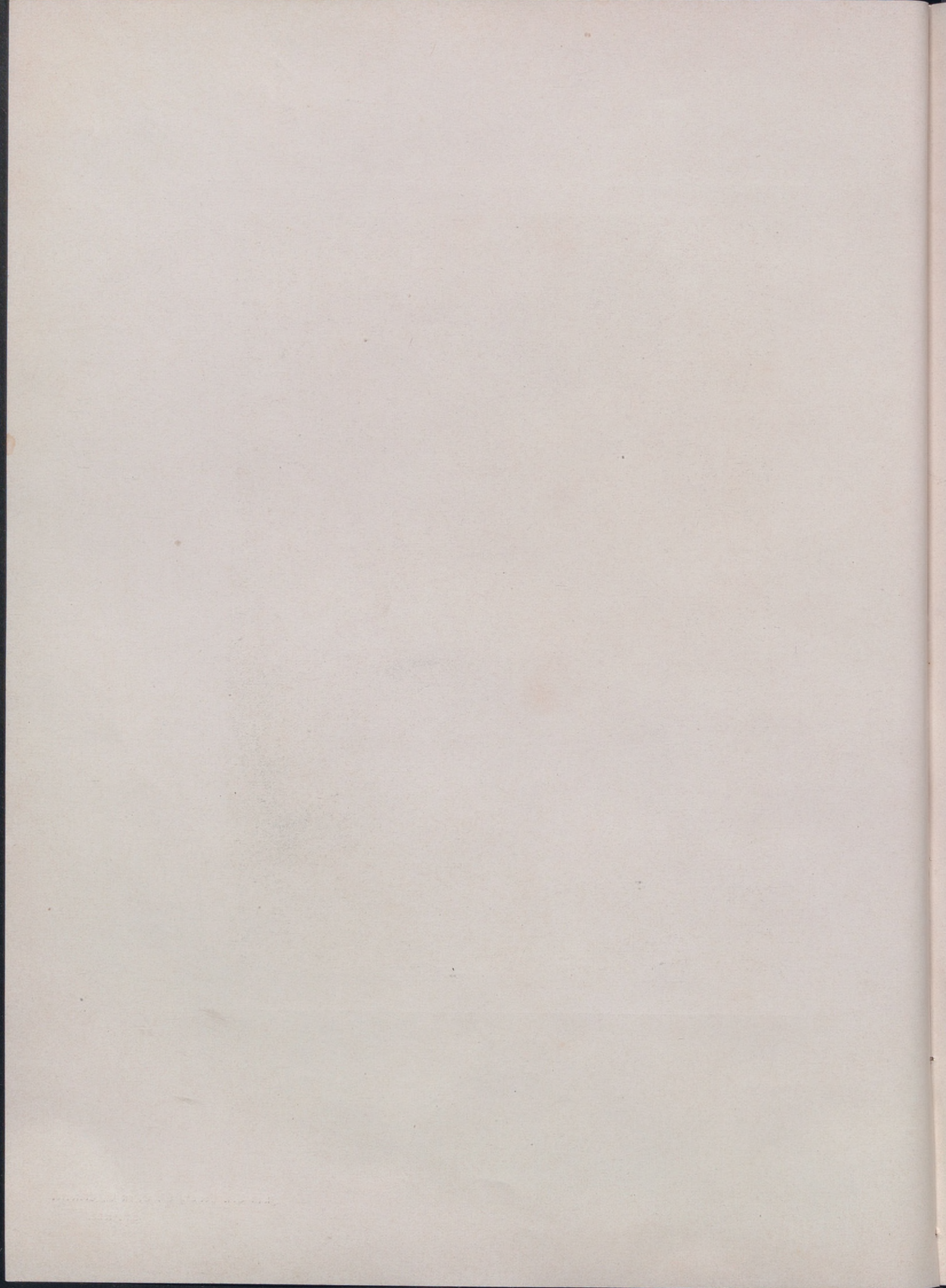




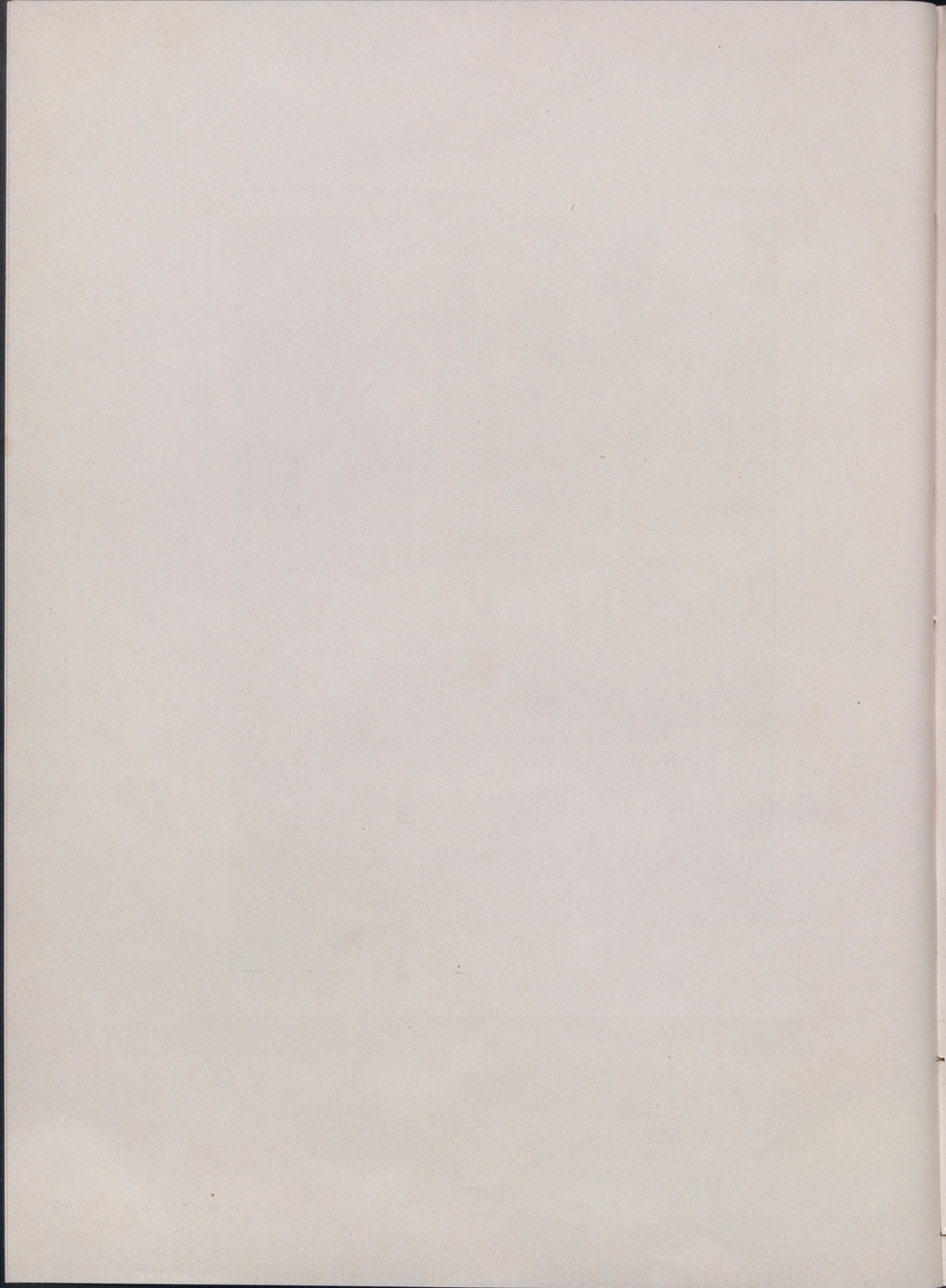
X

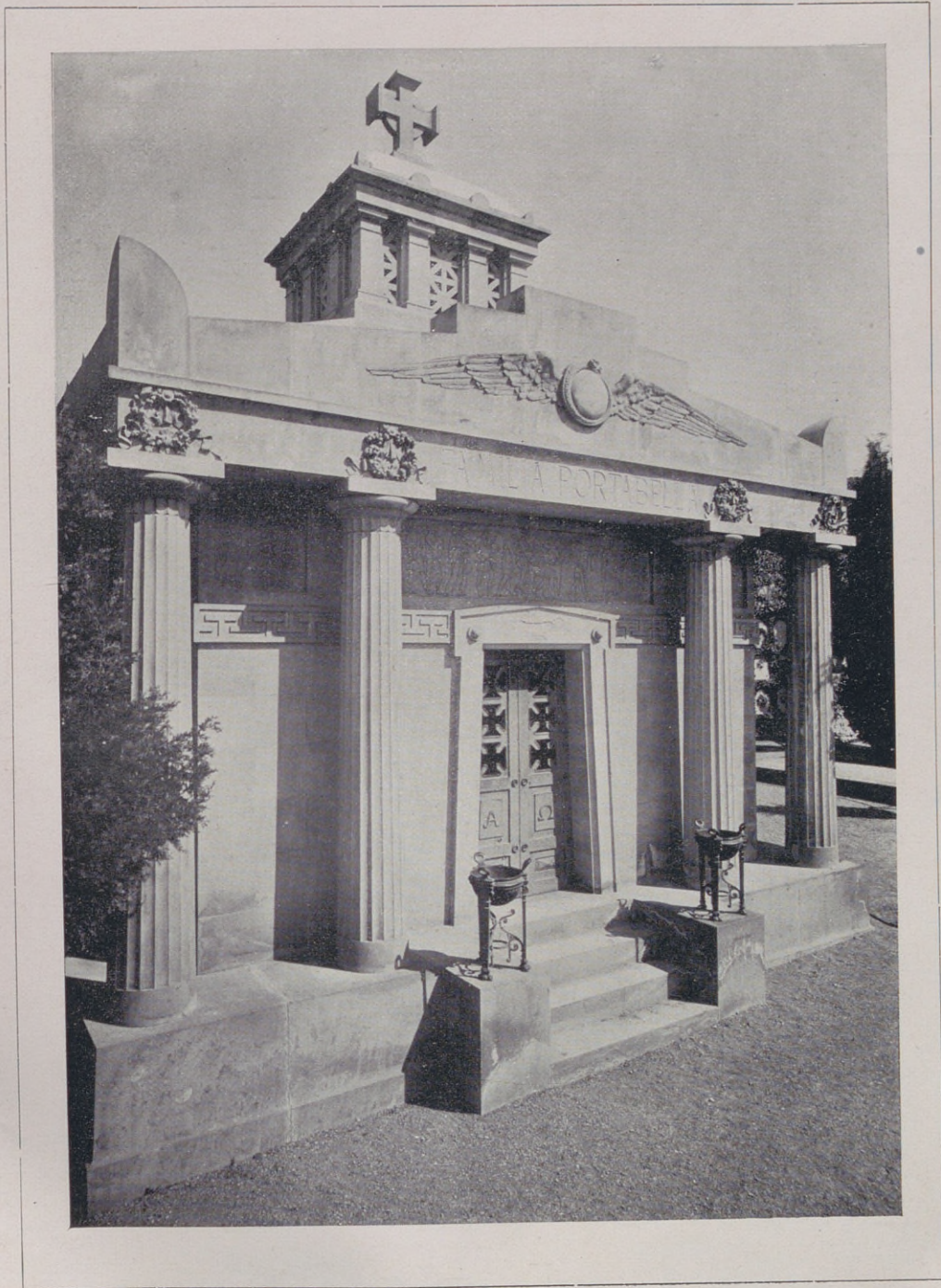


XI

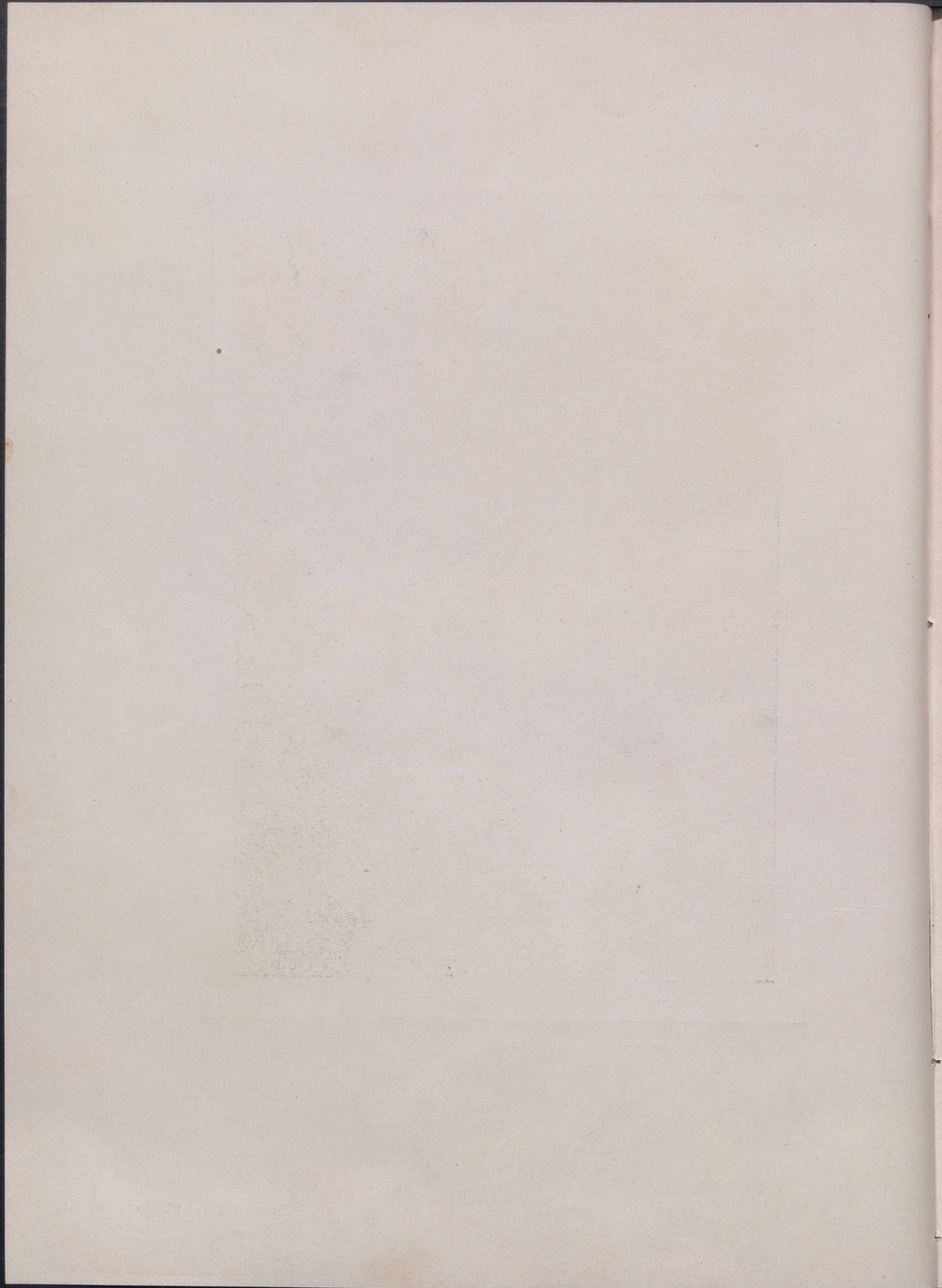






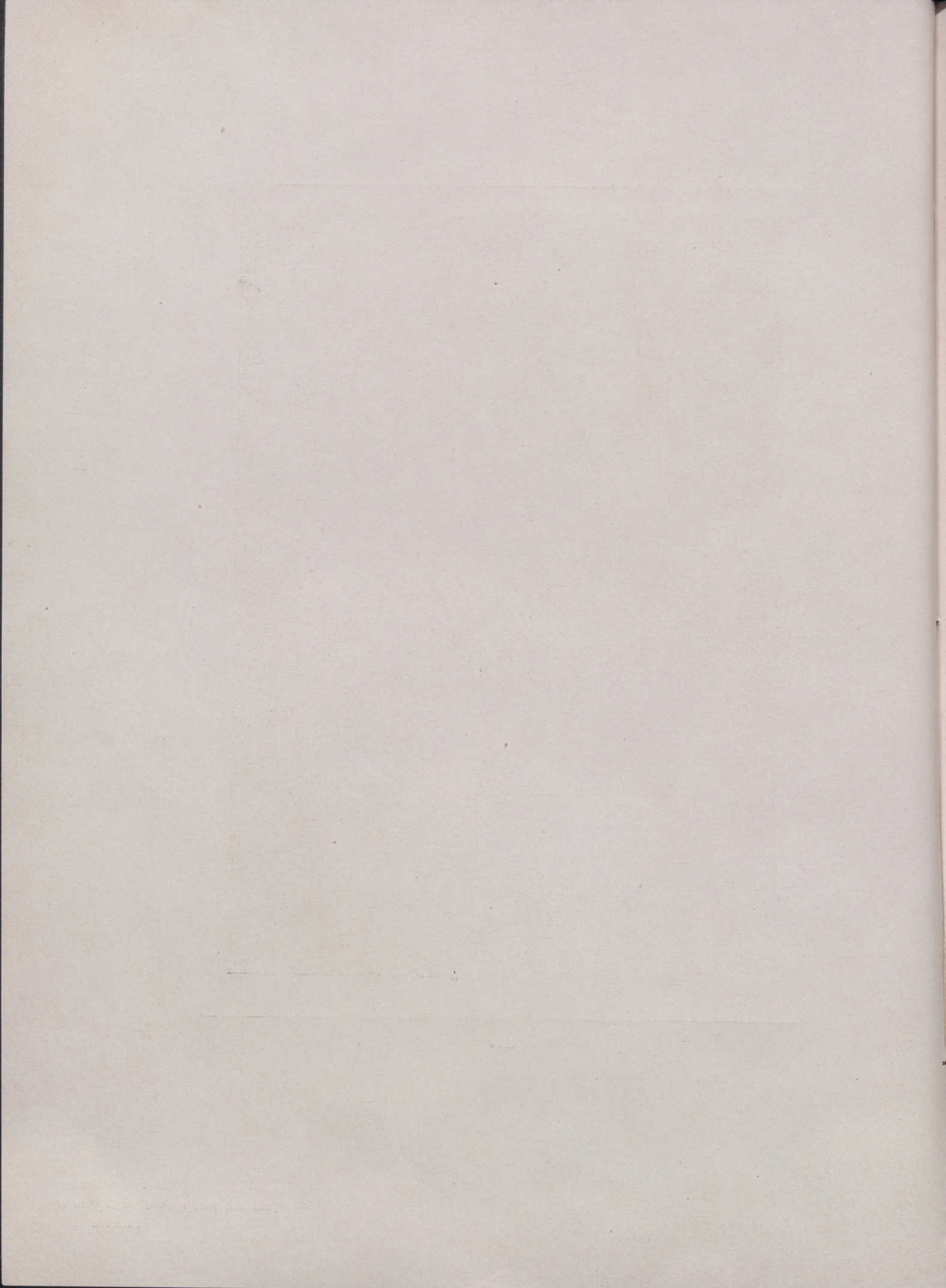


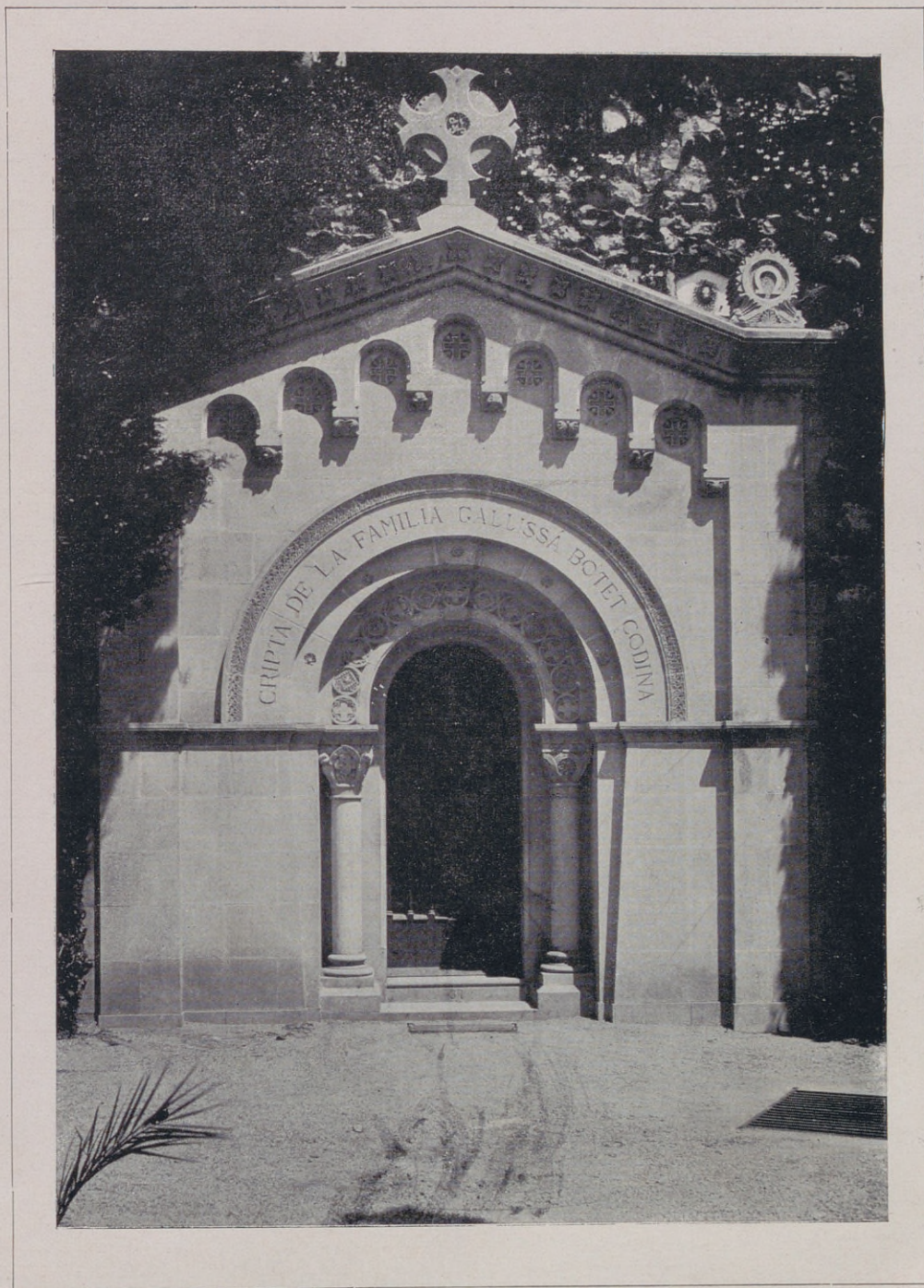
XIII





XIV



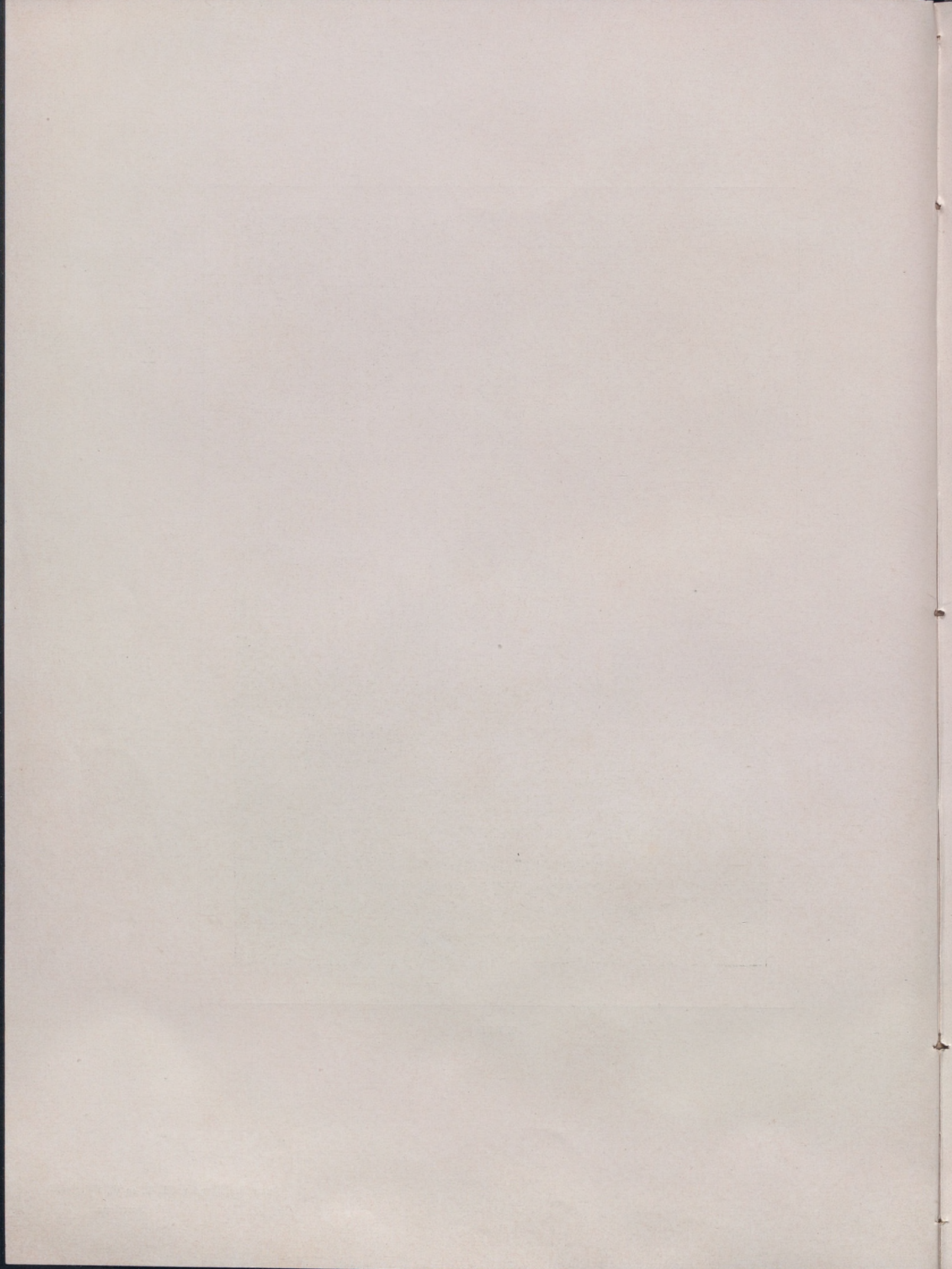




XVI



XVII





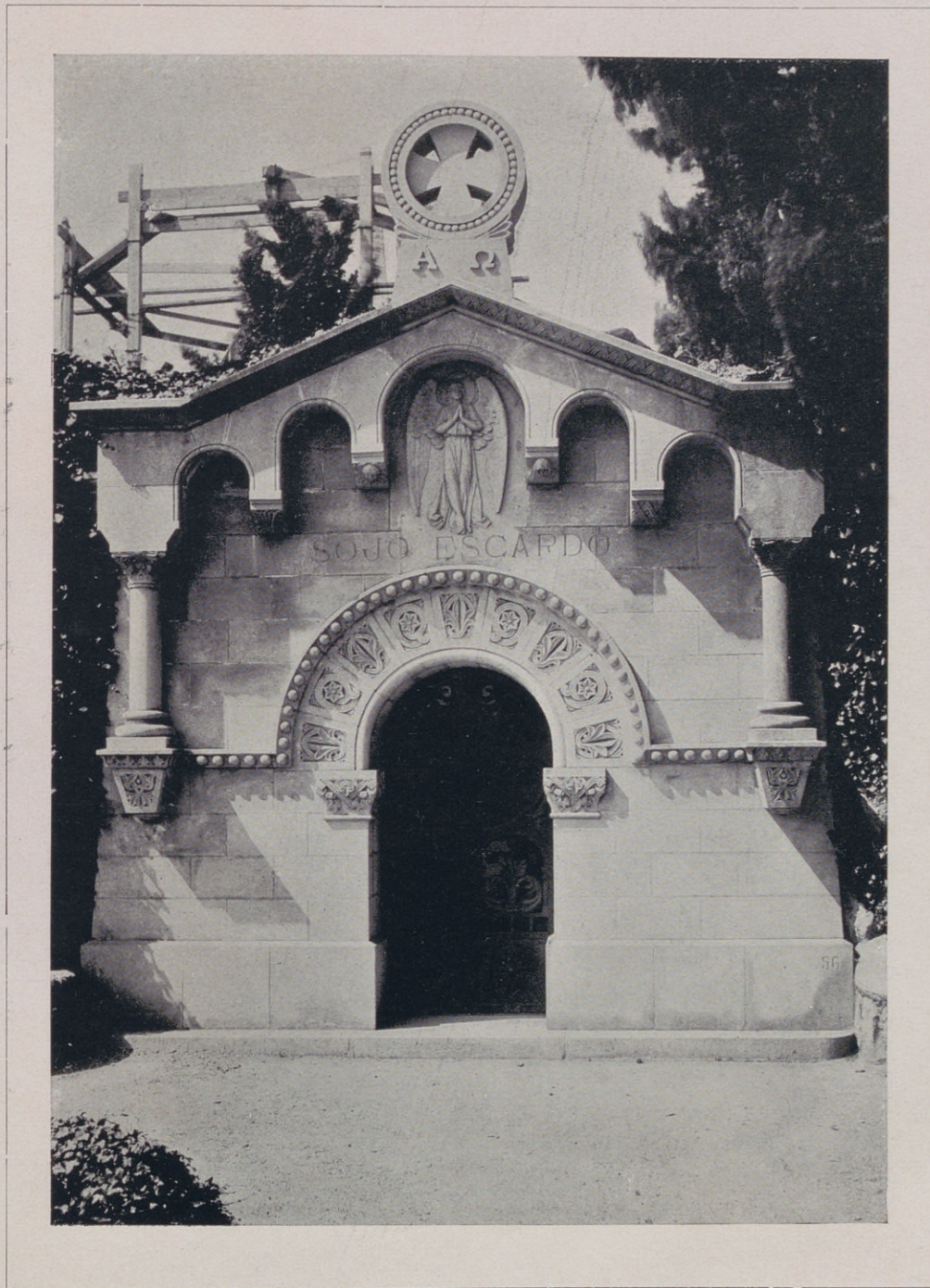
XVIII



XIX



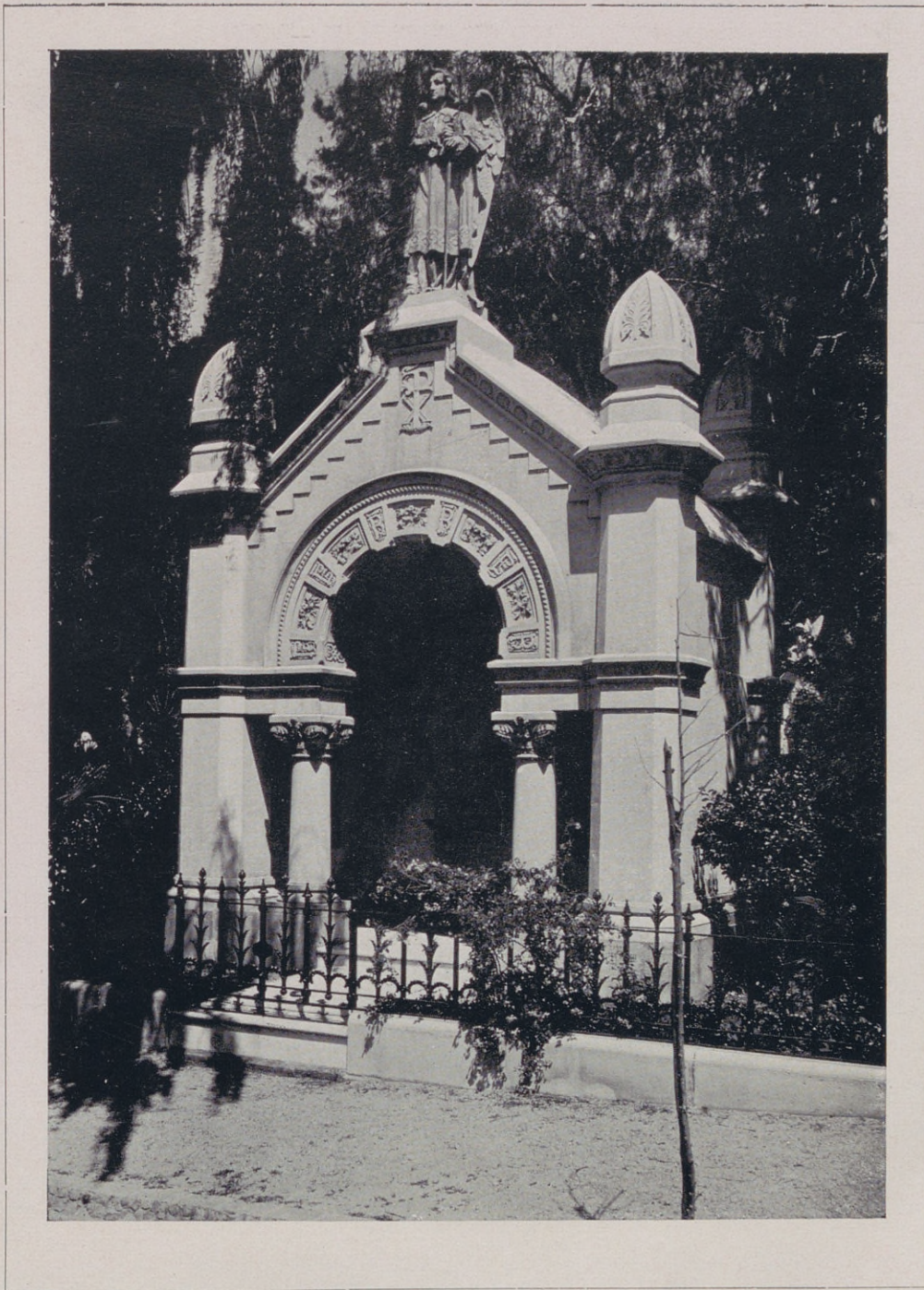
XX



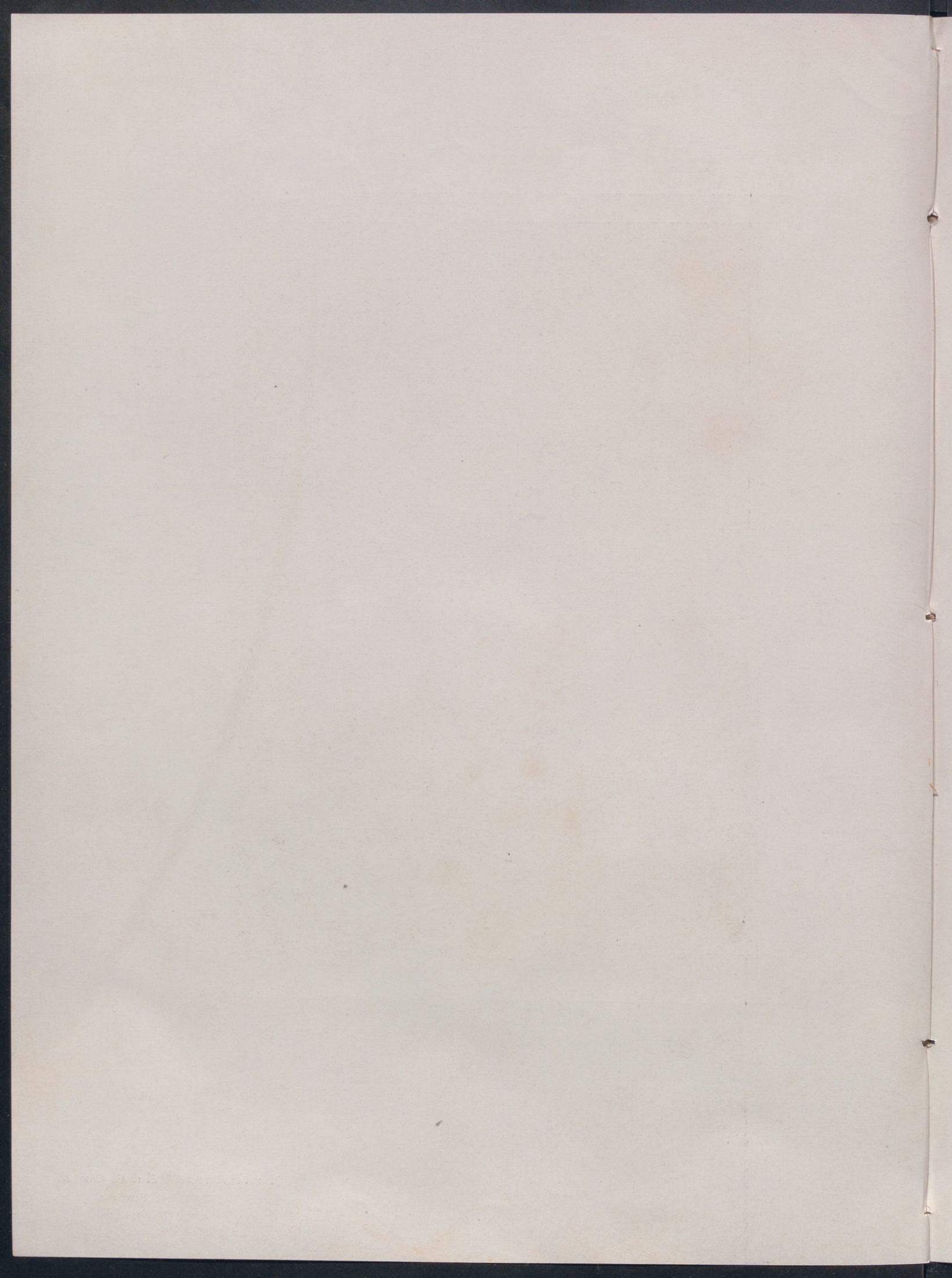
XXI



XXII

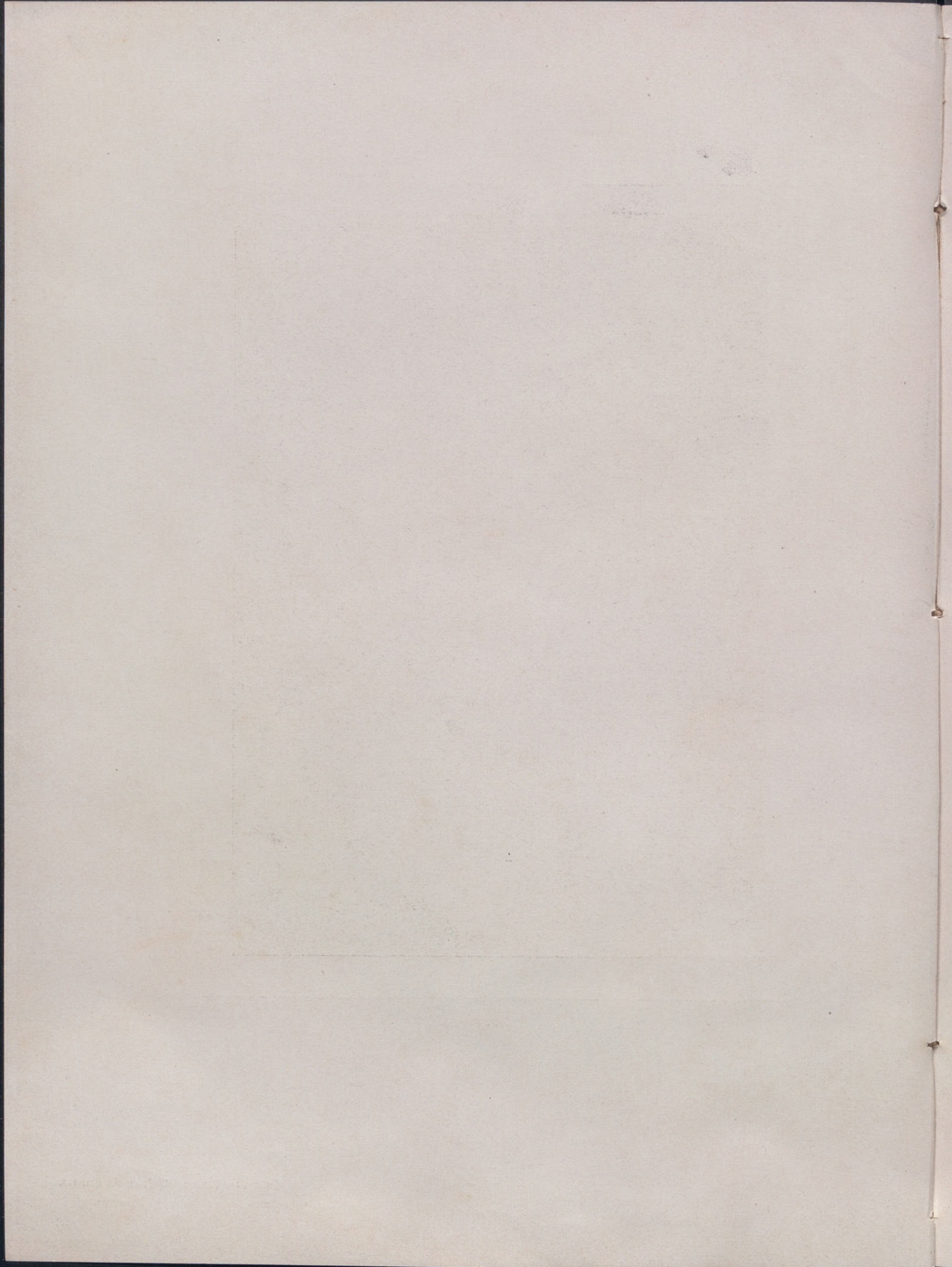


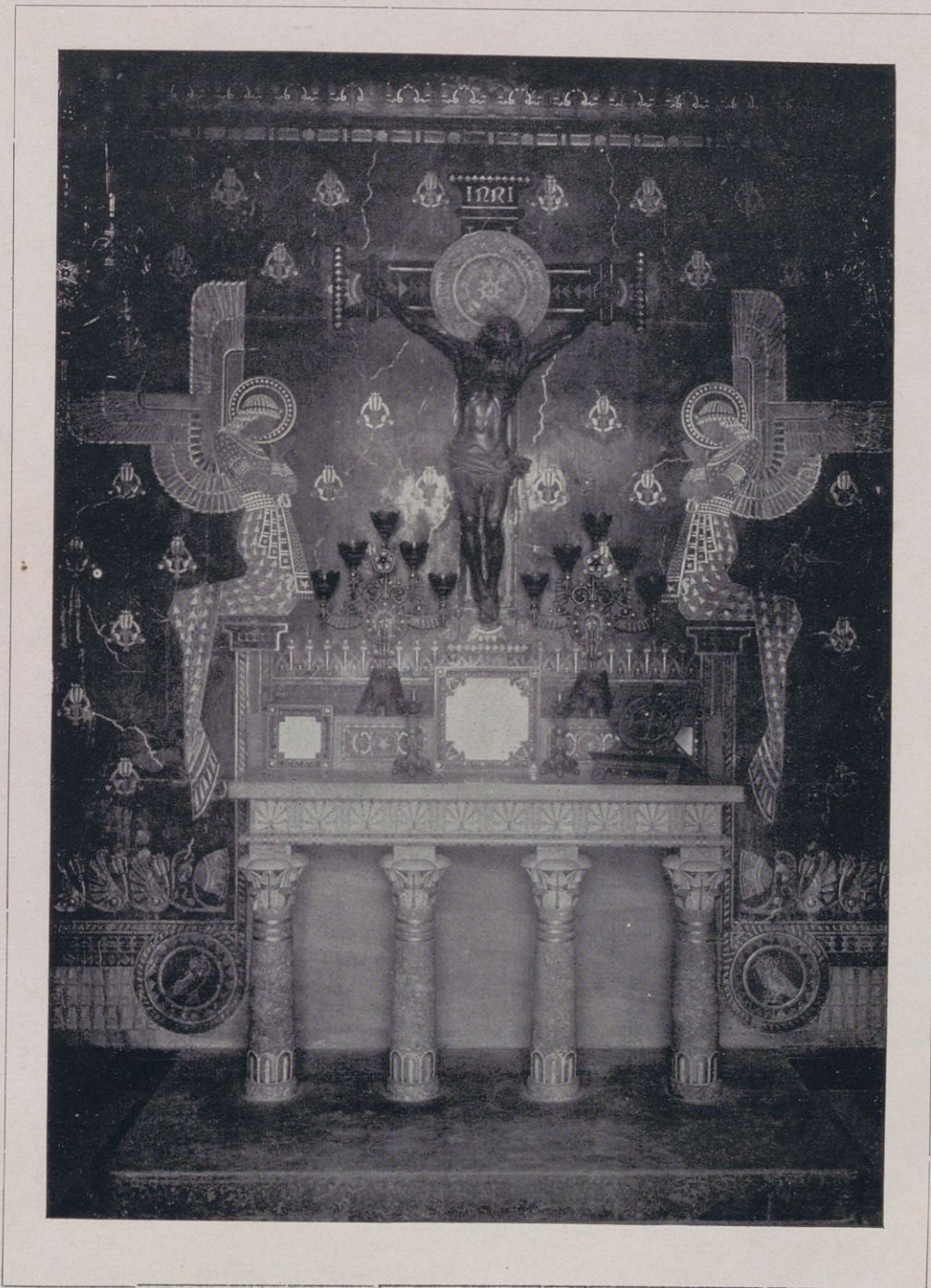
XXIII



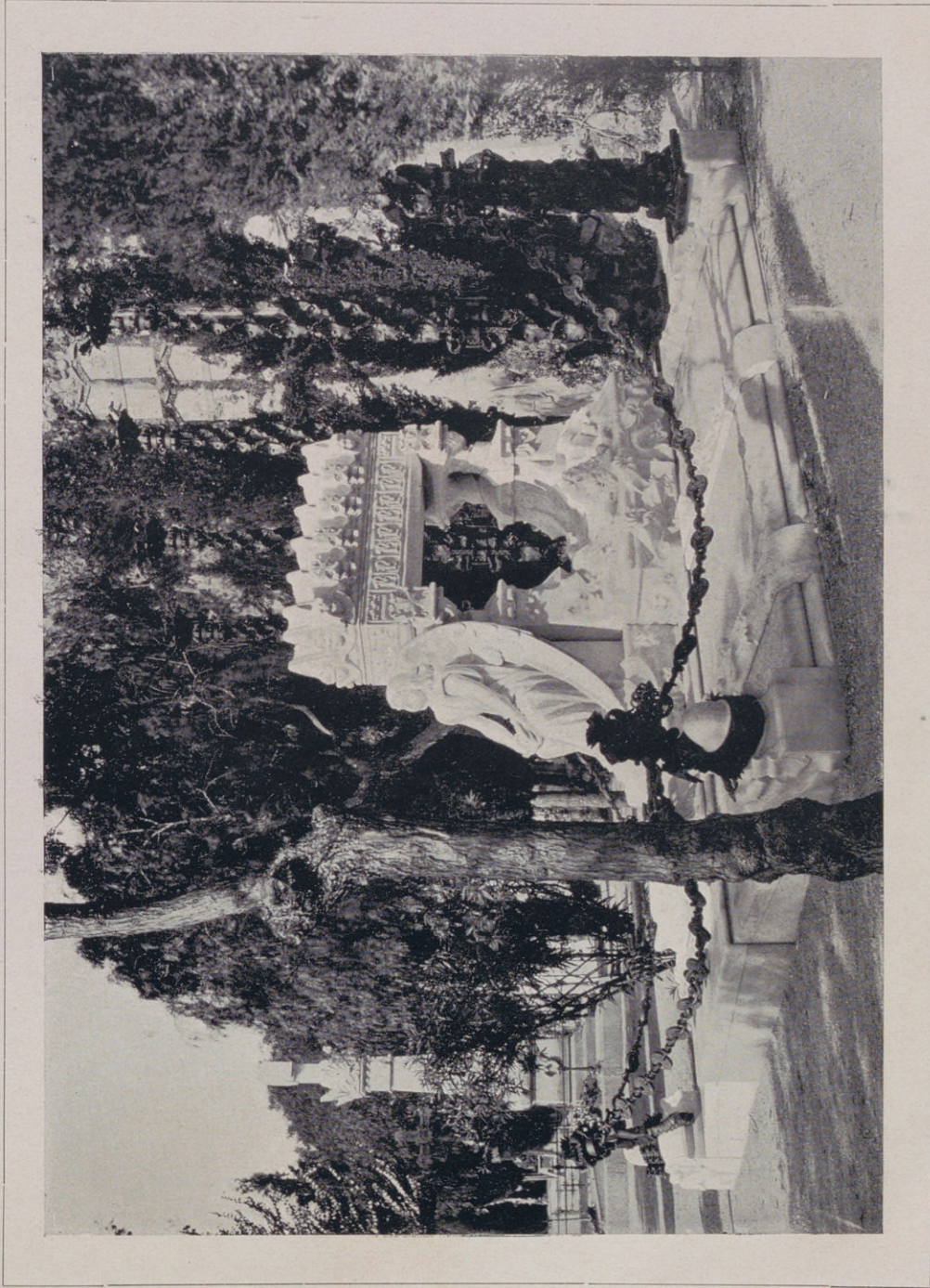


XXIV





XXV

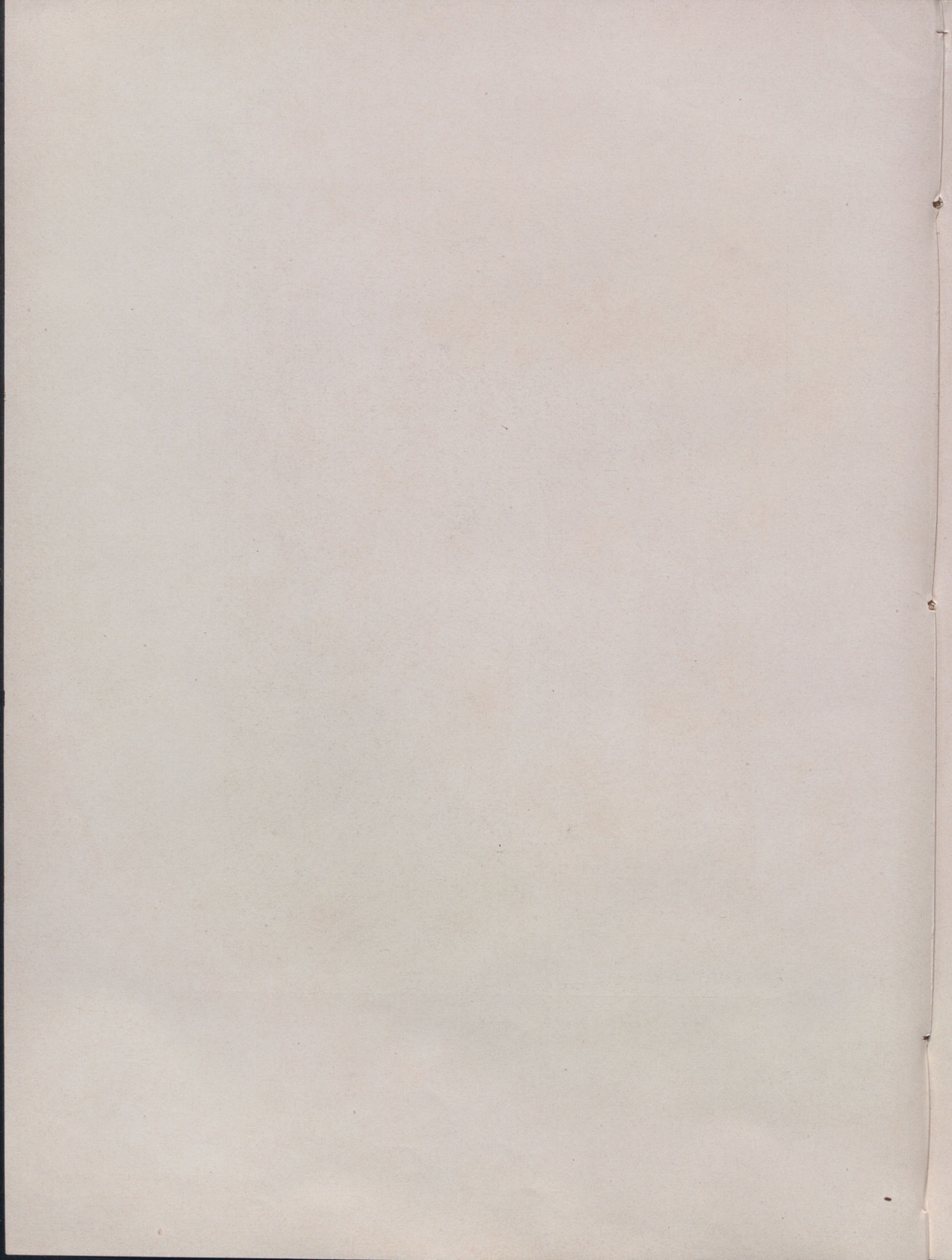


XXVI

Juan Bta. Pons y CA, S. en C., Editores.
Barcelona.



XXVII



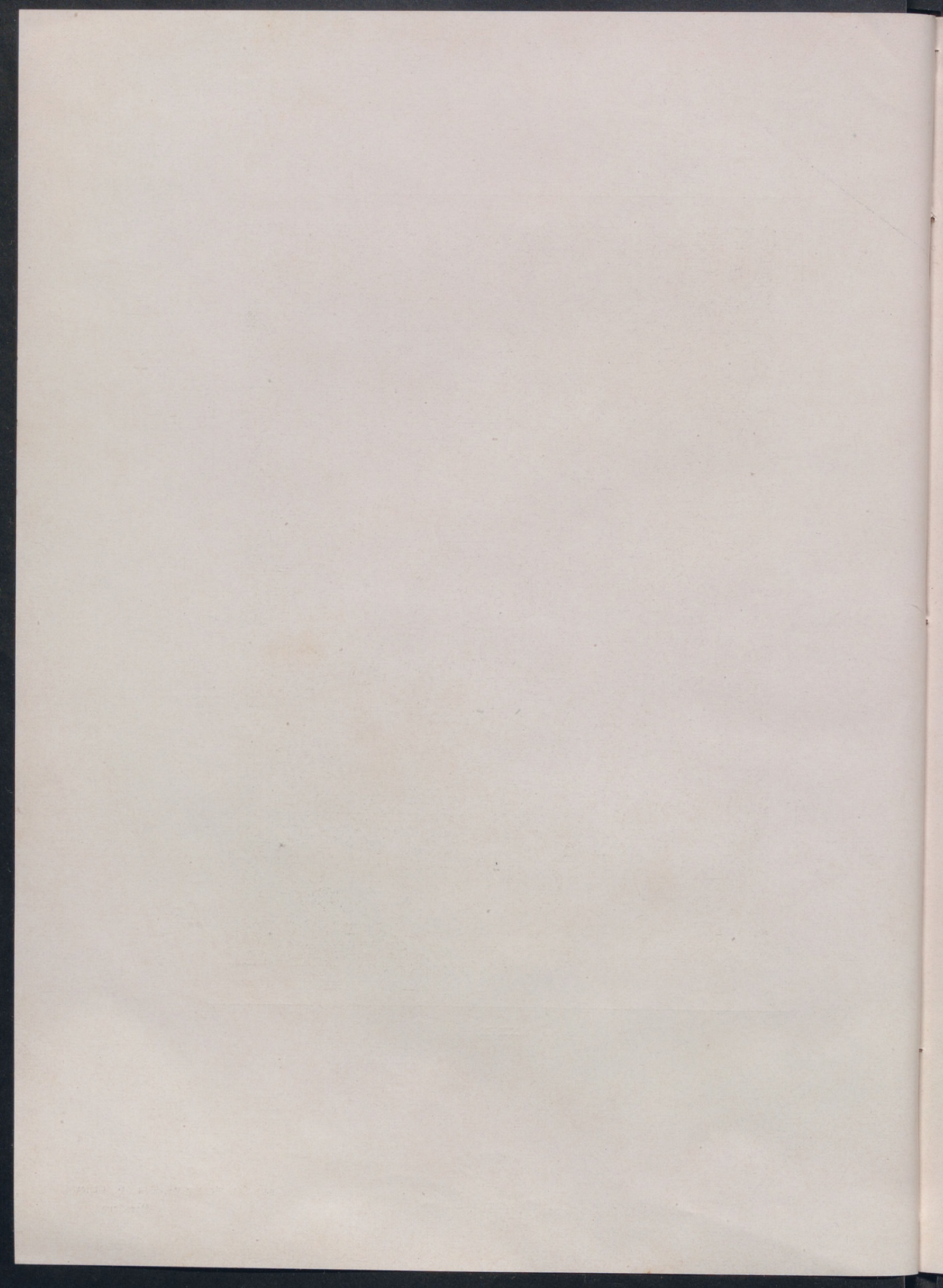


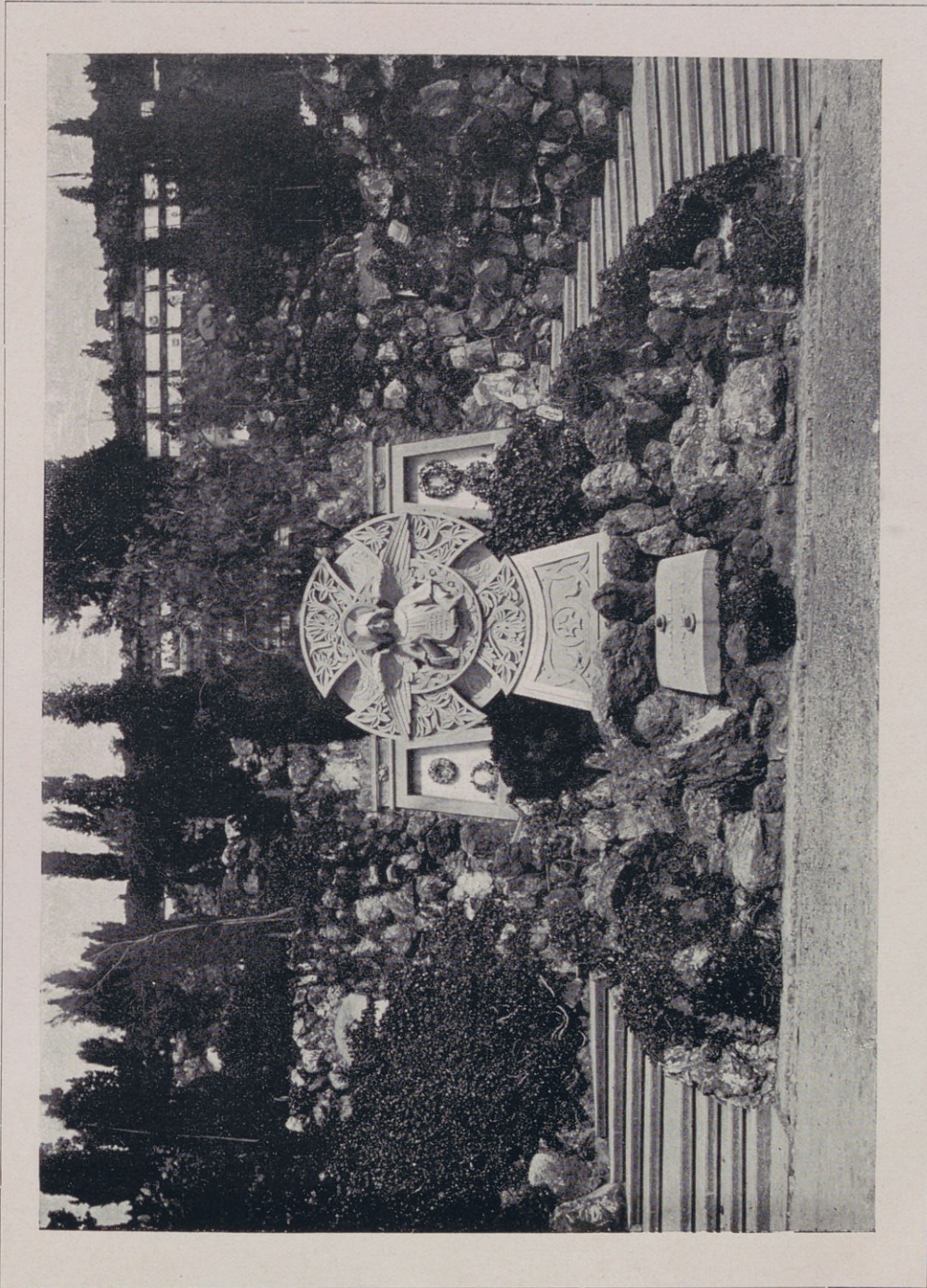
XXVIII

1875
1876
1877
1878
1879
1880
1881
1882
1883
1884
1885
1886
1887
1888
1889
1890
1891
1892
1893
1894
1895
1896
1897
1898
1899
1900



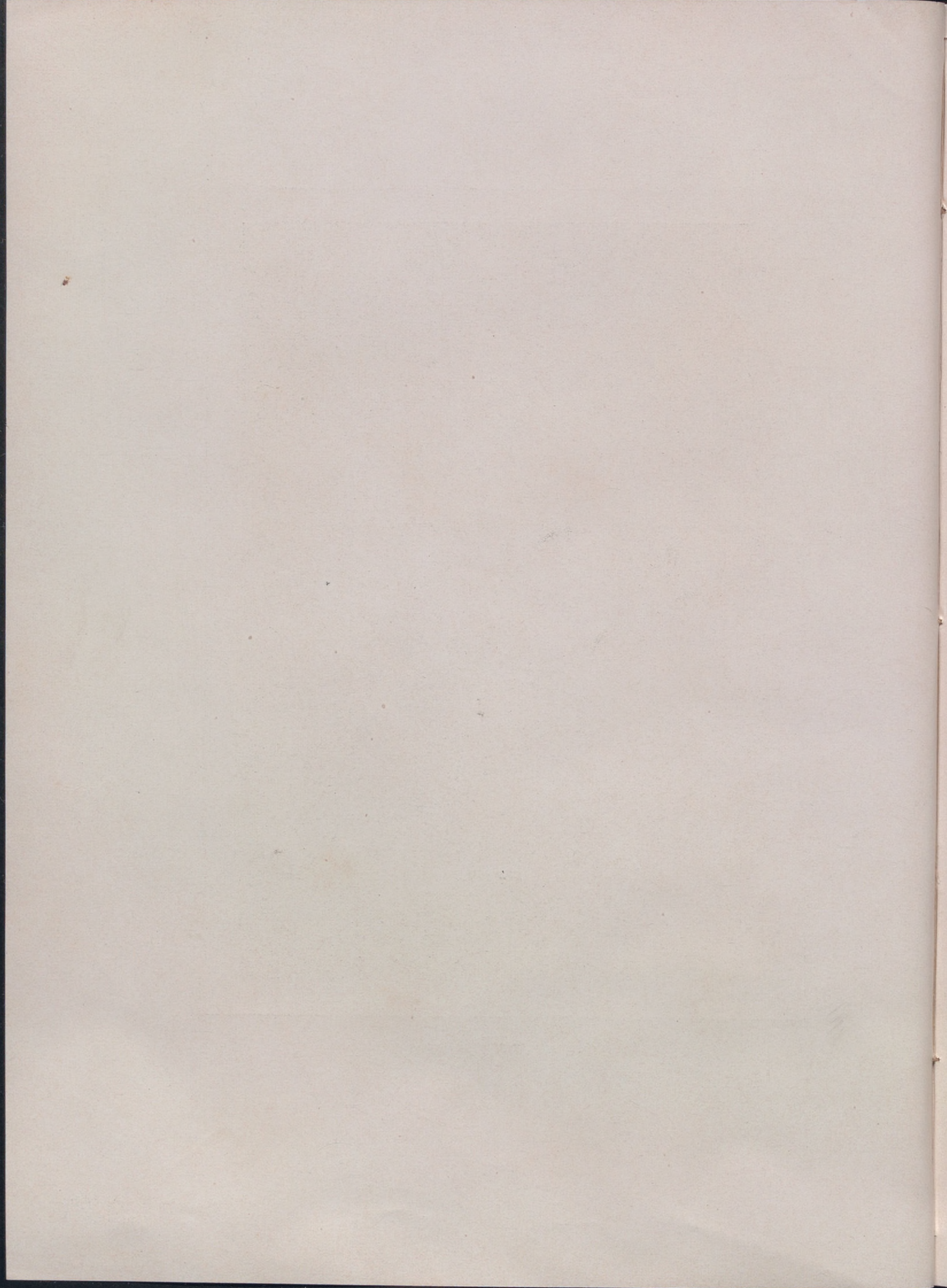
XXIX





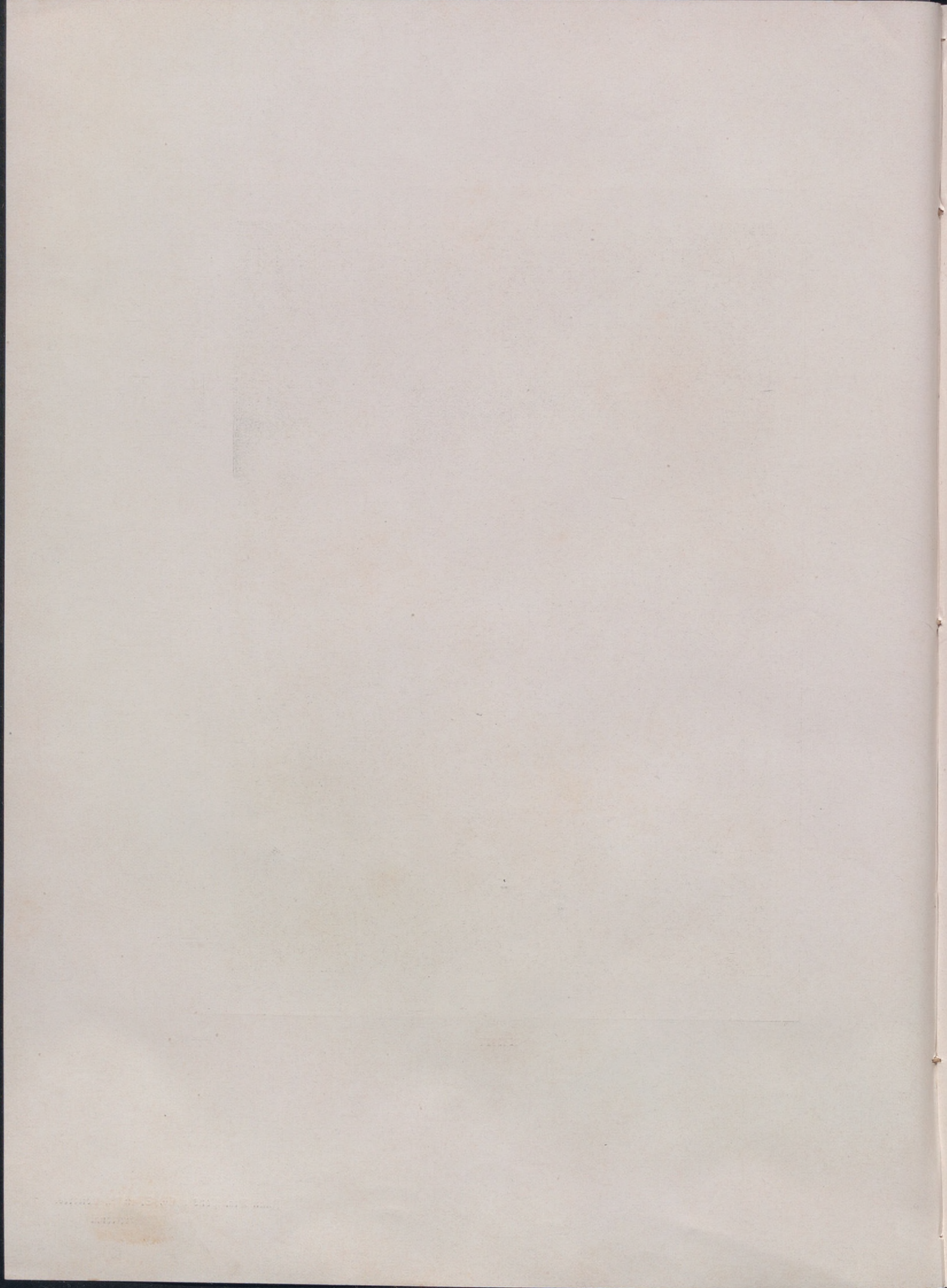
X X X

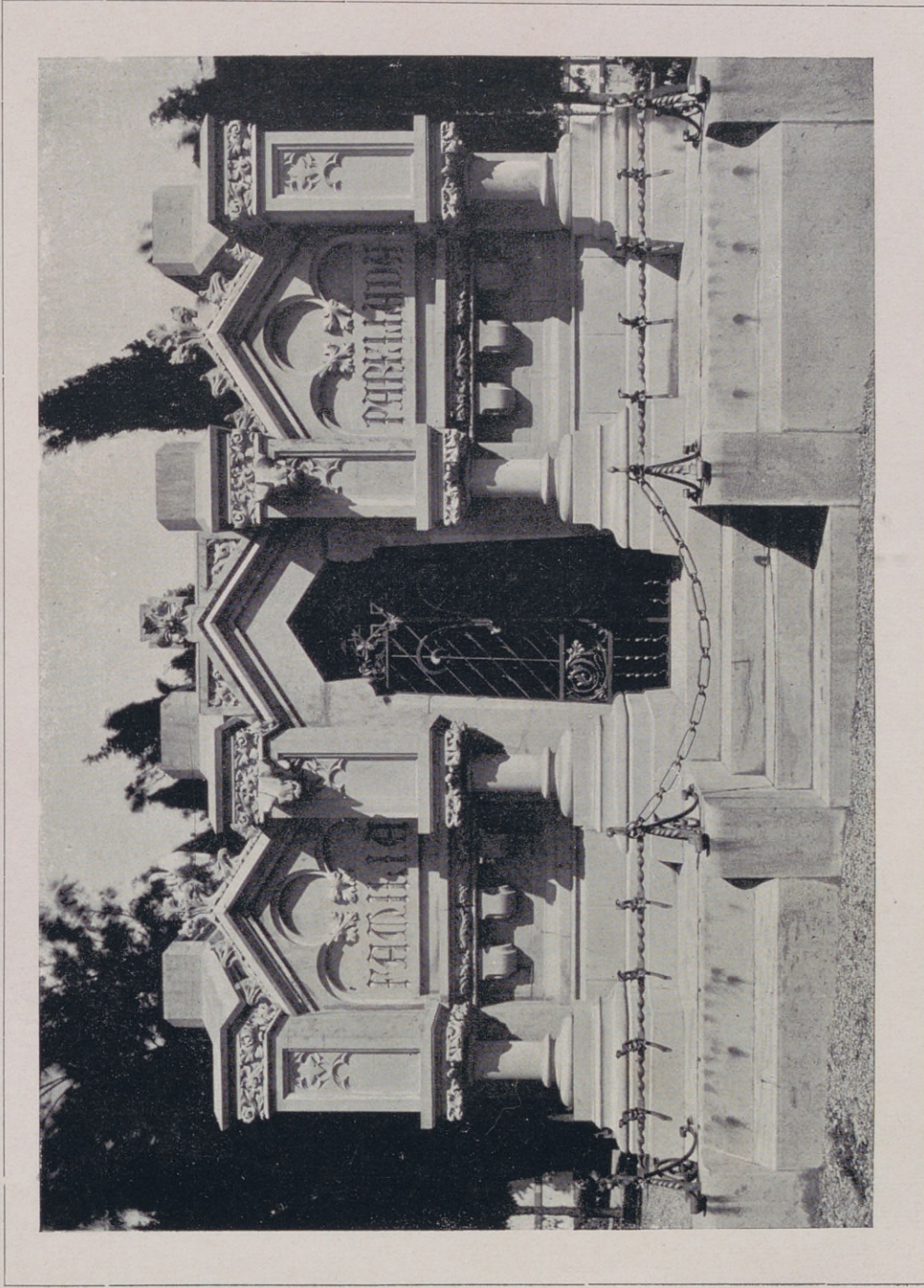
Suan Via. Pons y CA, S. en C., Editores.
Barcelona.



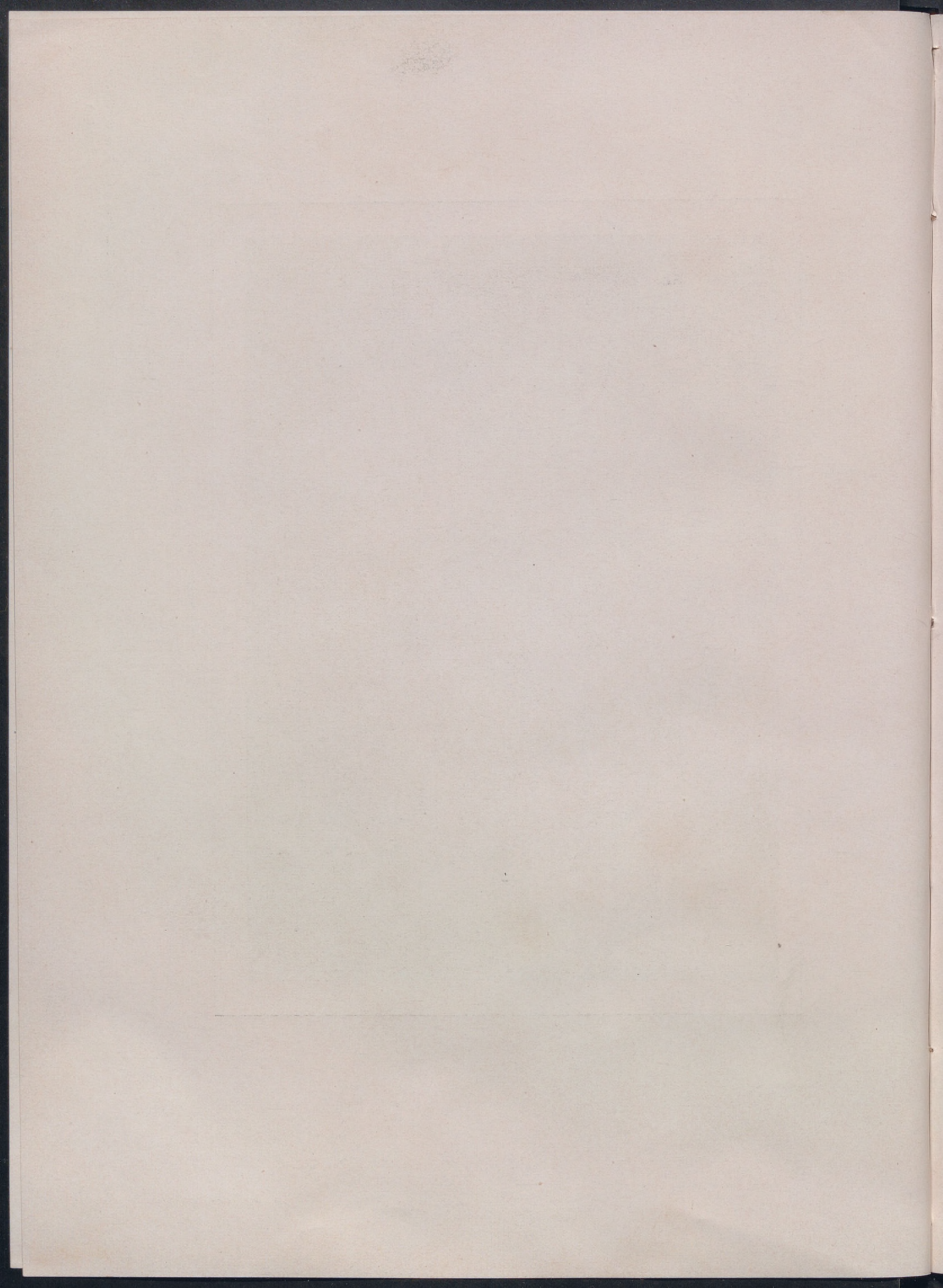


XXXI



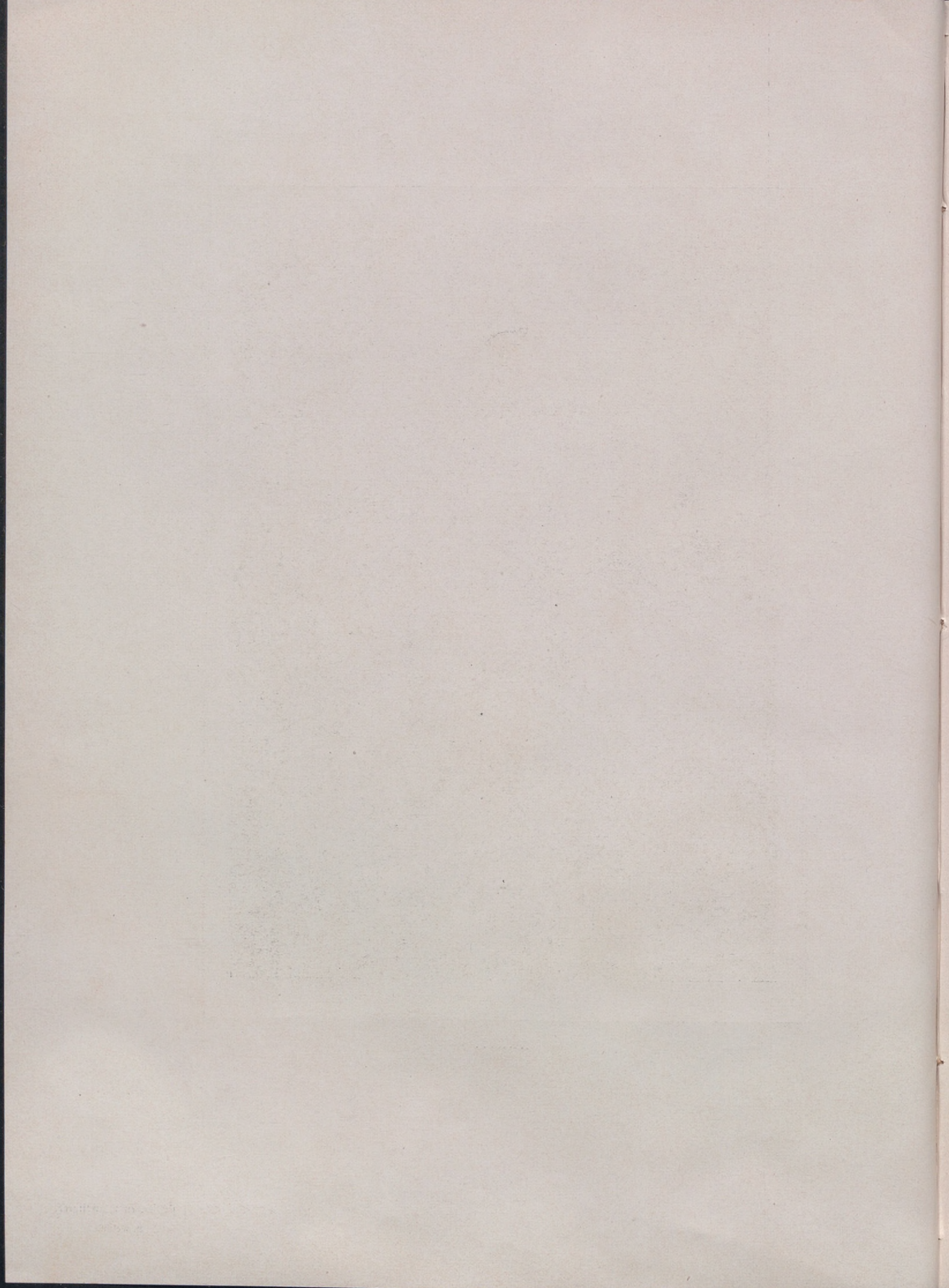


XXXII



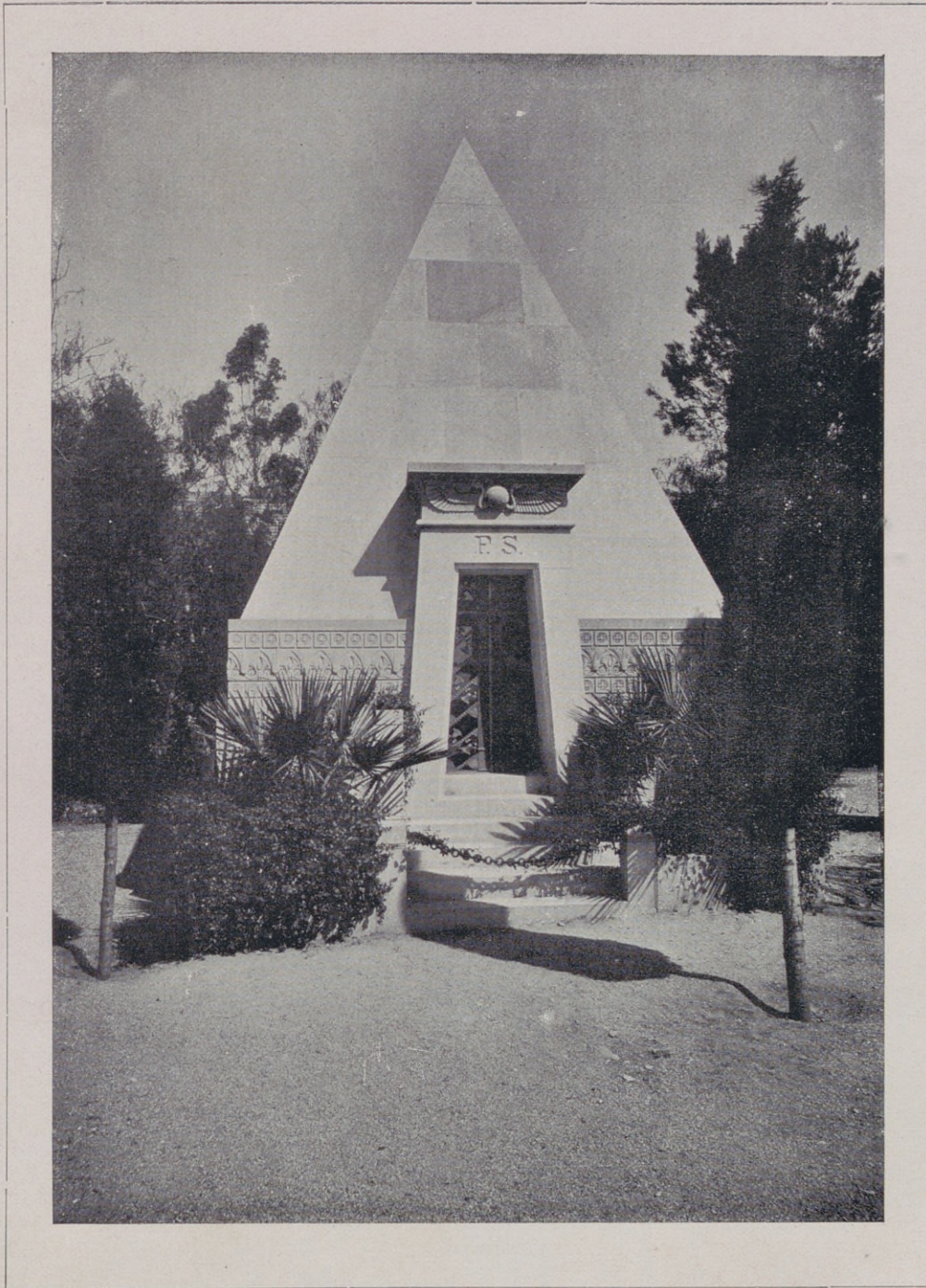


XXXIII





XXXIV



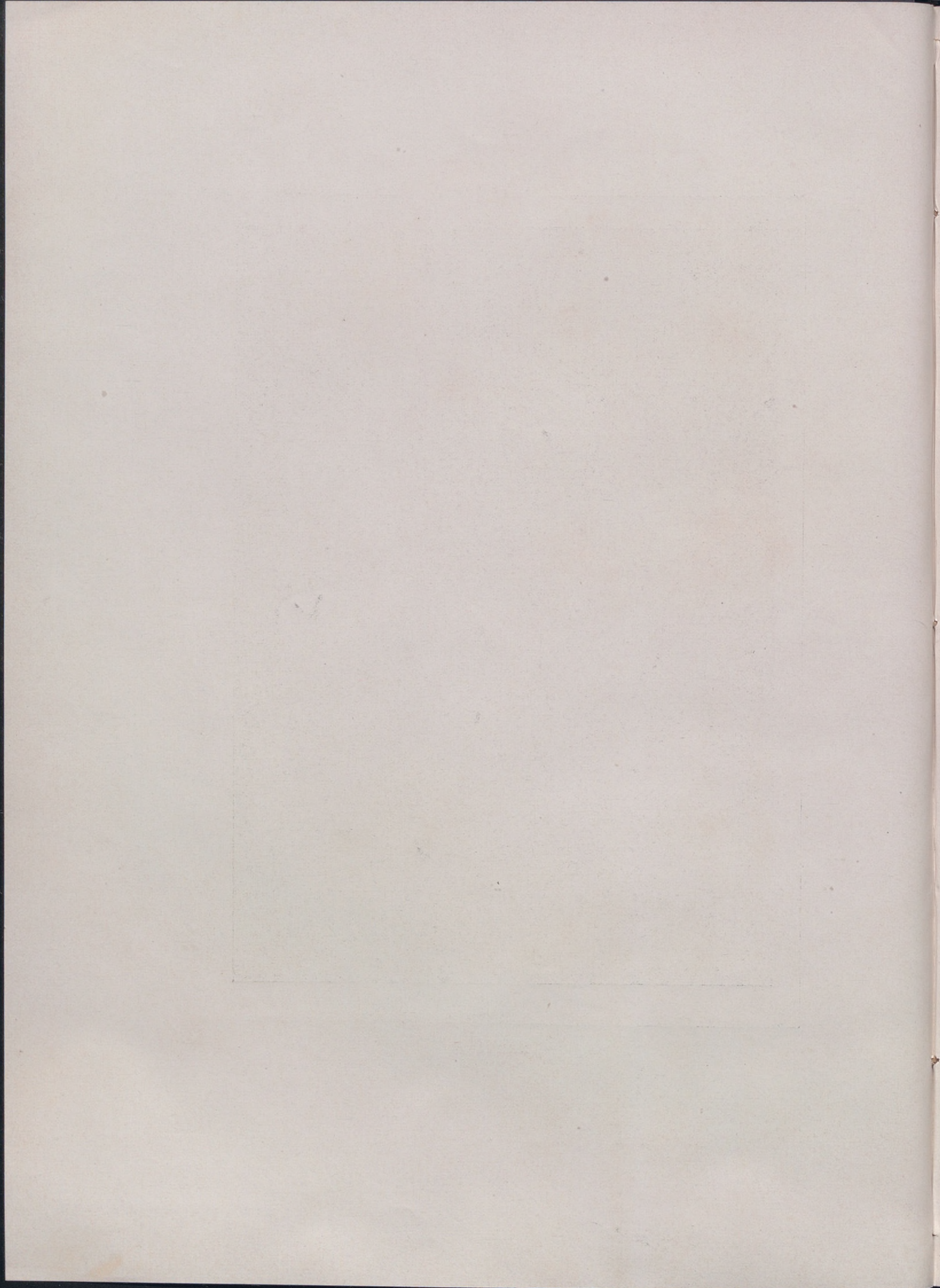
XXXV



XXXVI



XXXVII



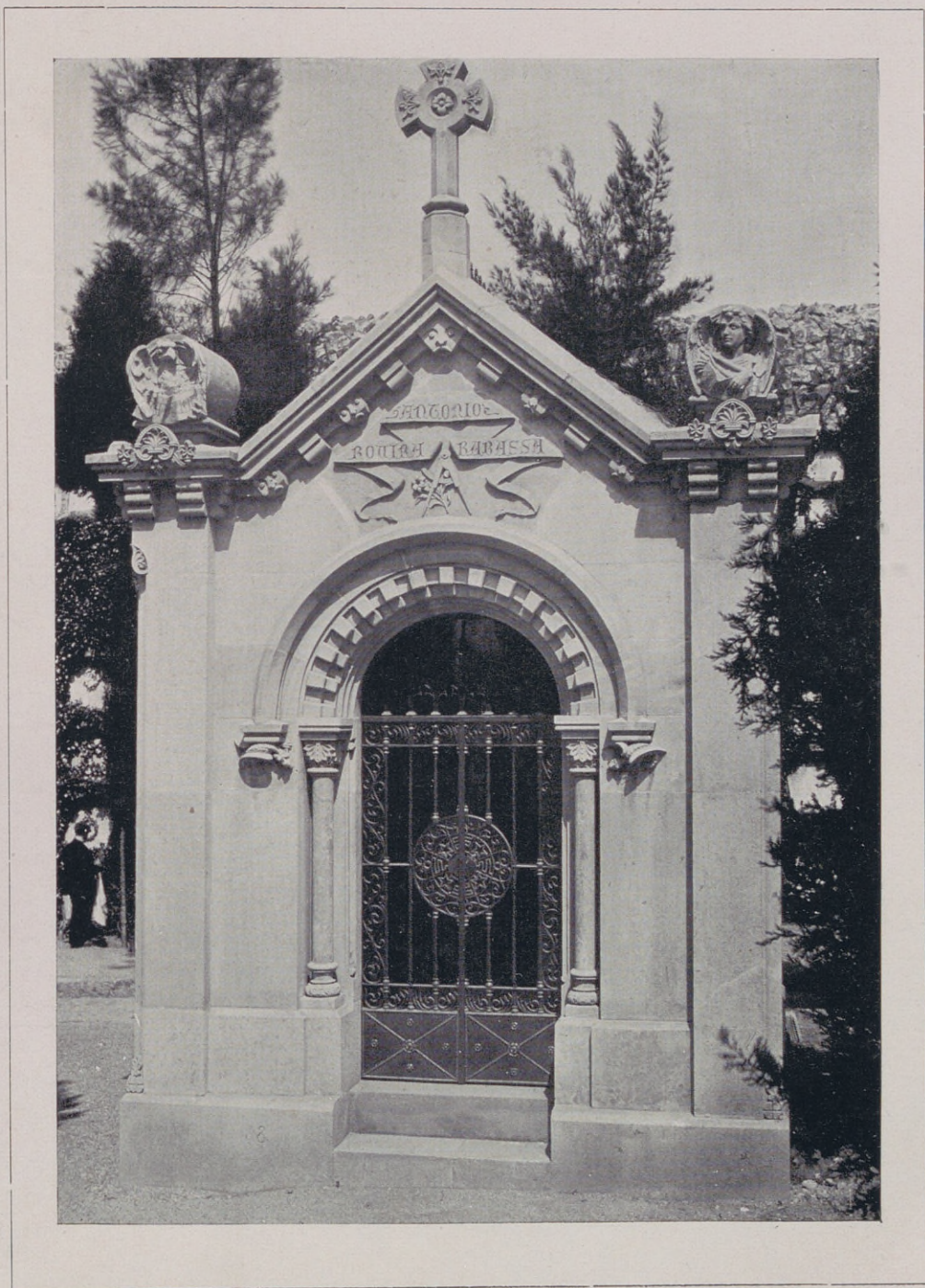


XXXVIII

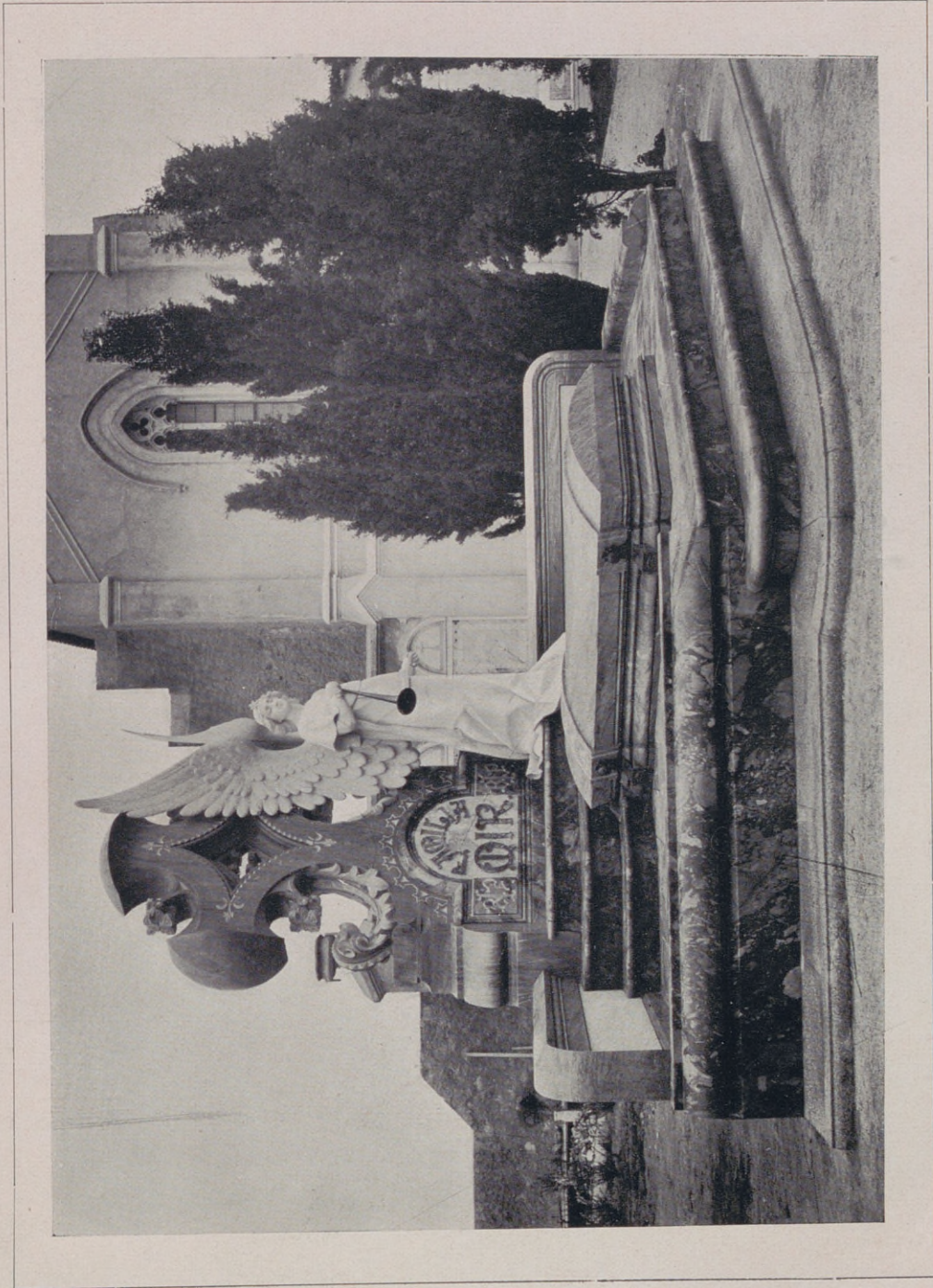




XXXIX

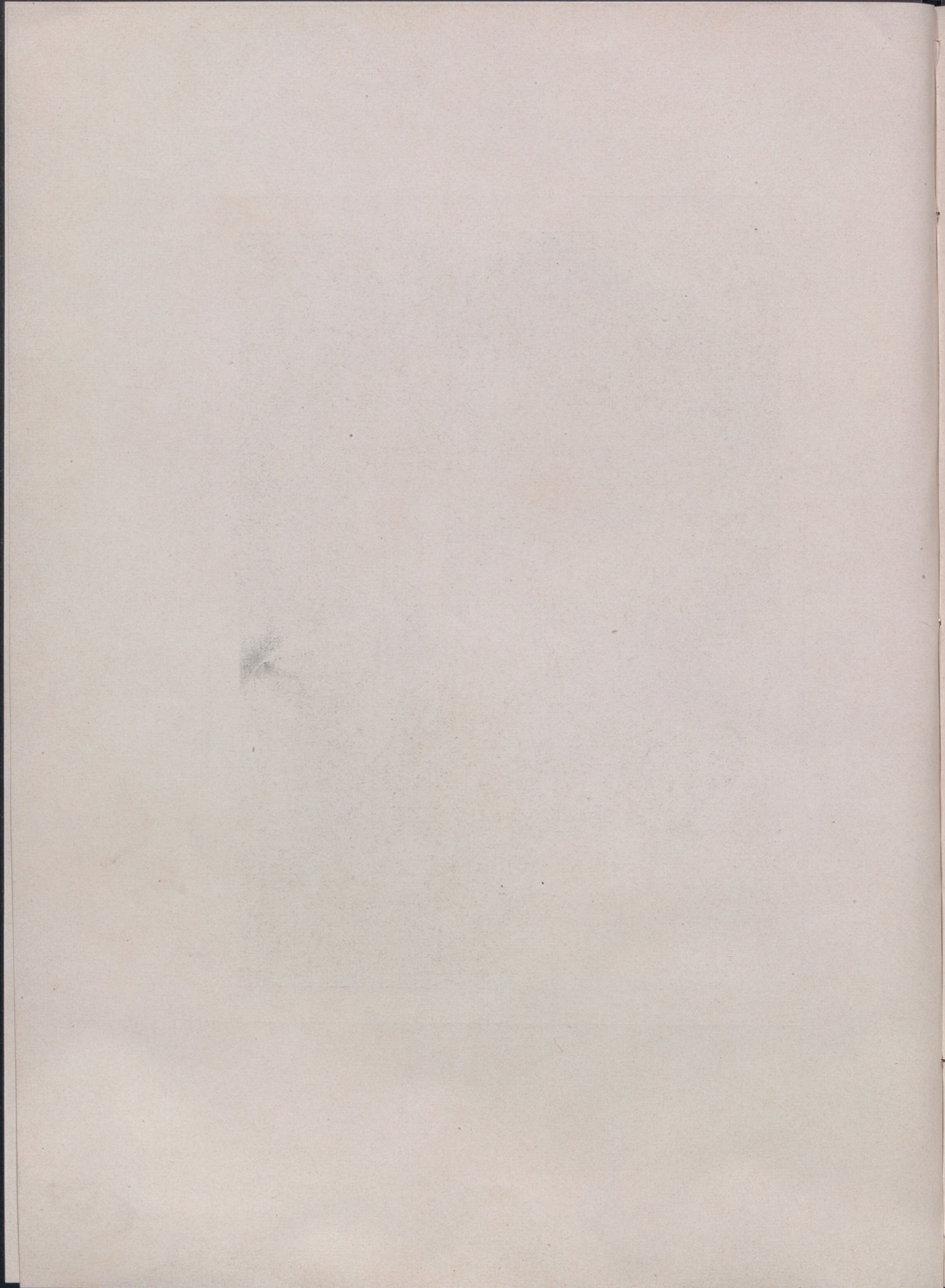


XL



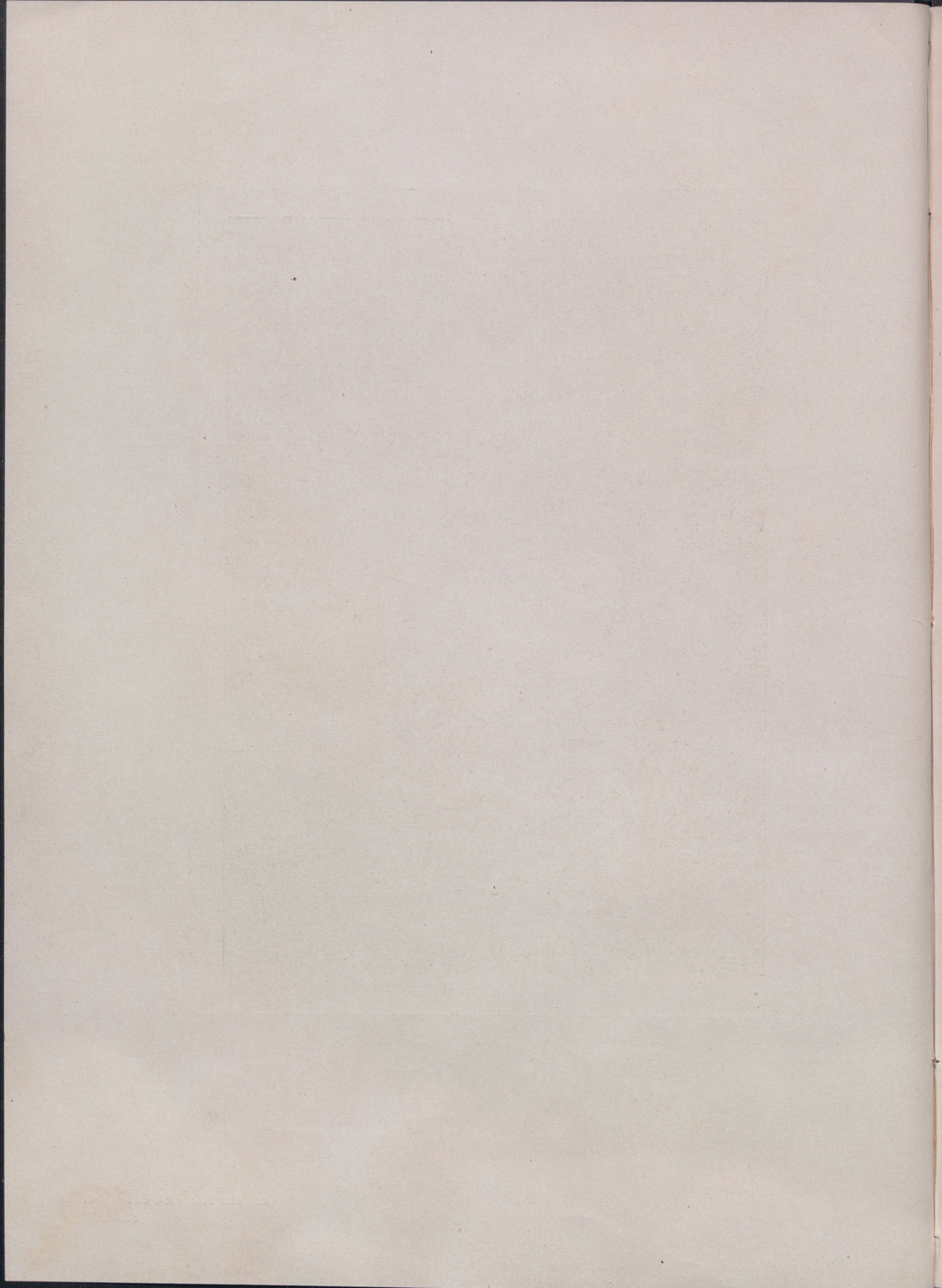
XLI

Juan Pla. Pons y C^a, S. en C., Editores.
Barcelona.





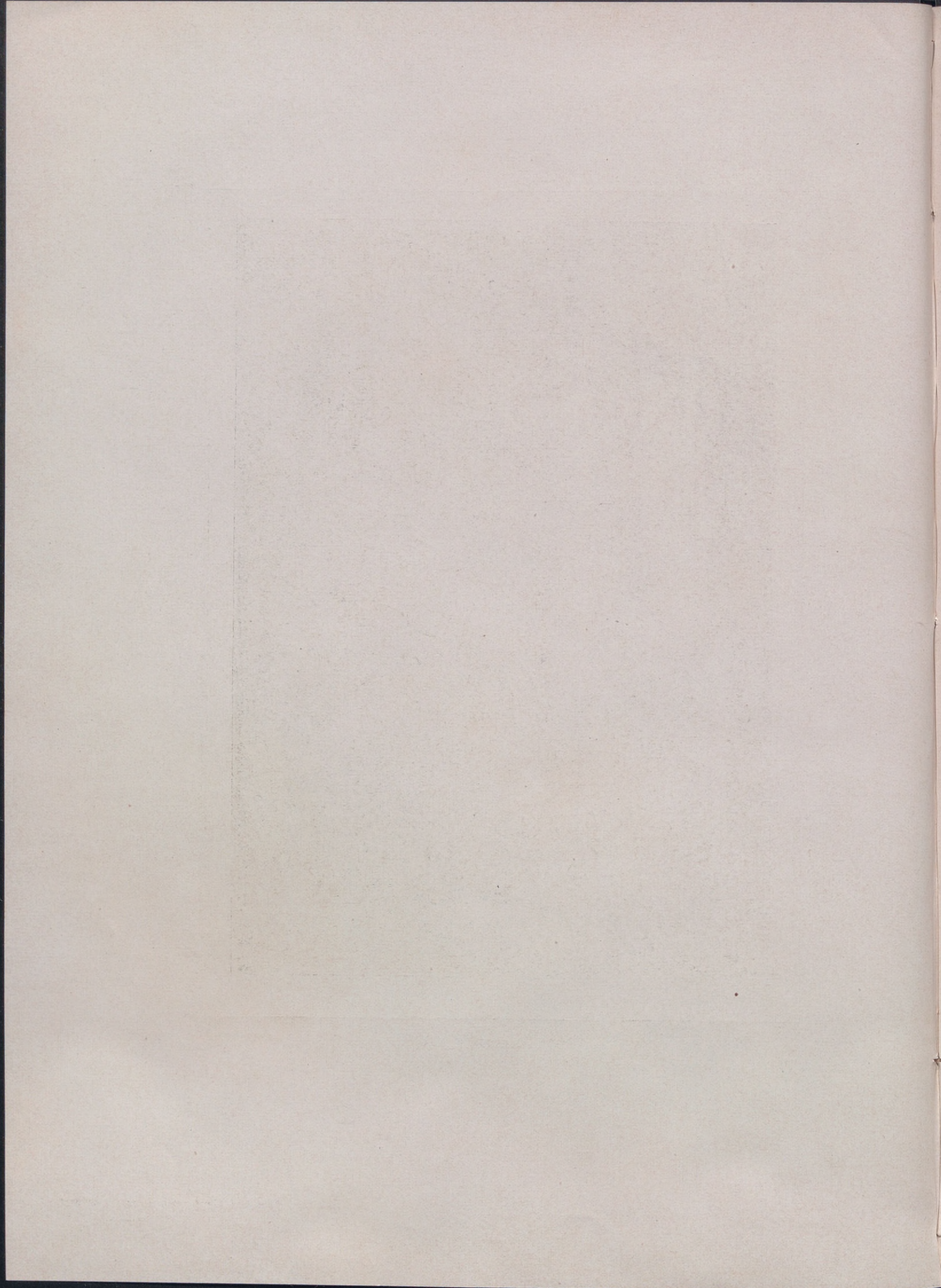
XLII

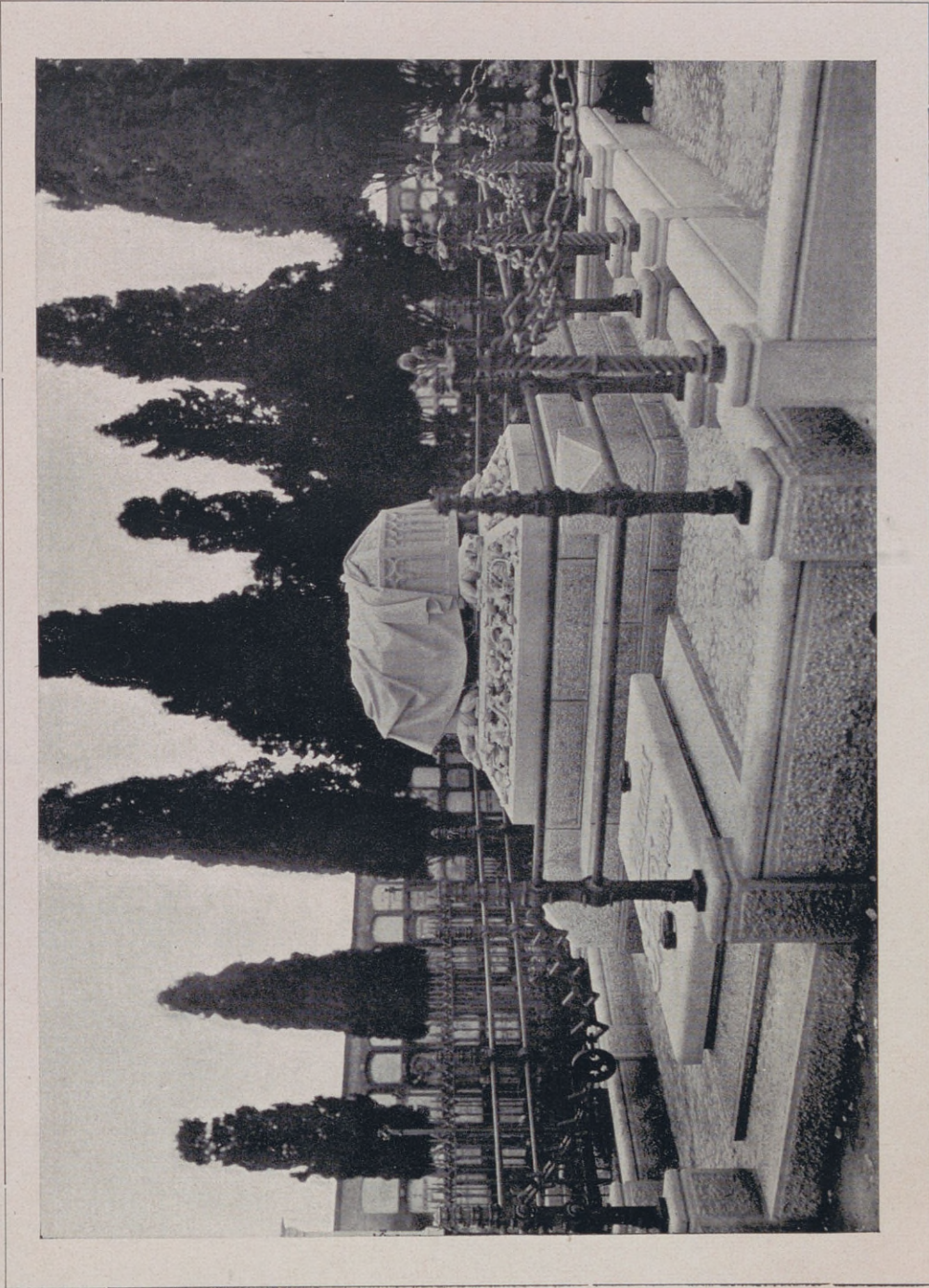




XLIII

Juan Bta. Pons y CA, S. en C., Editores.
Barcelona.





XLIV

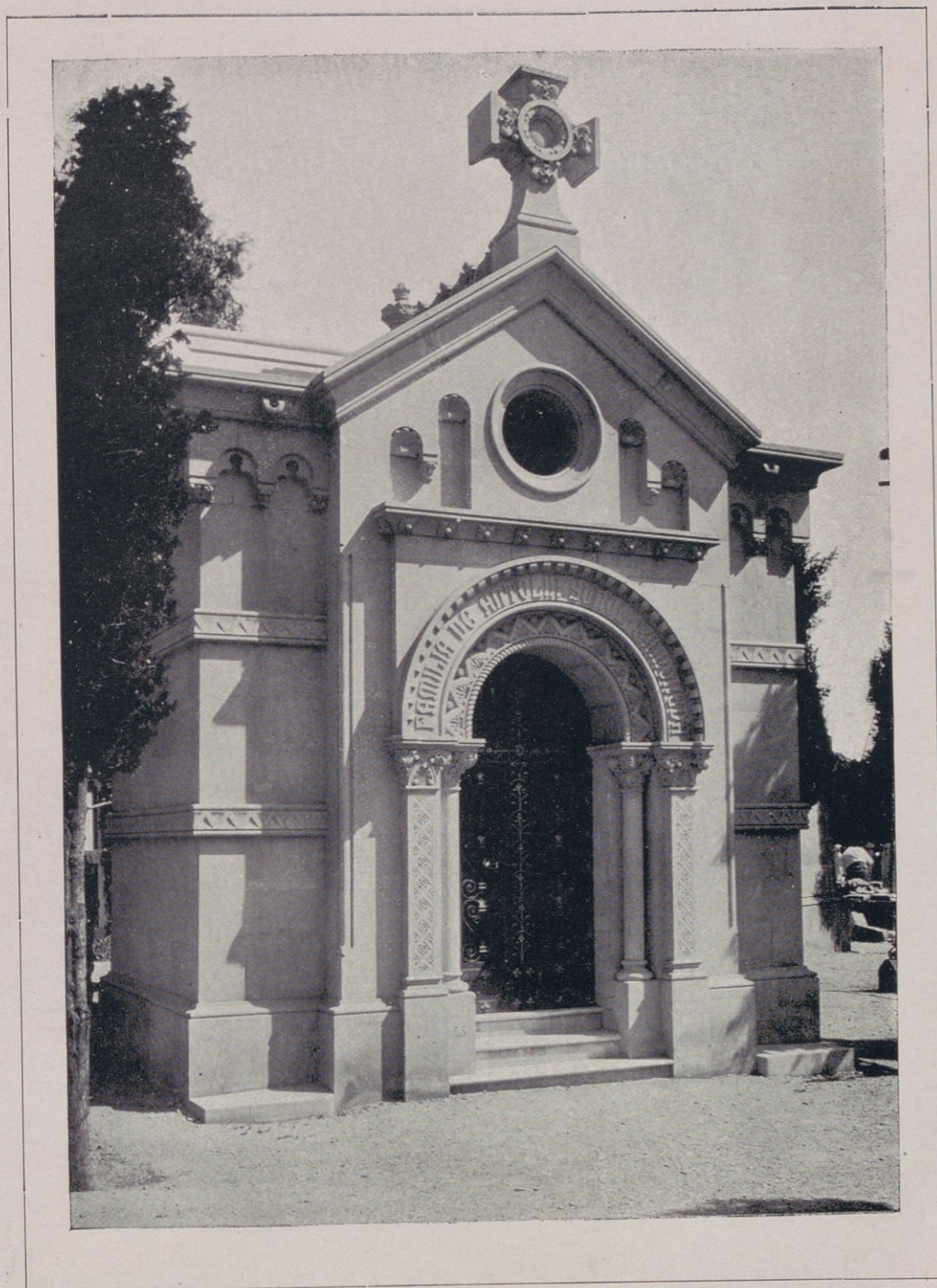
1871
1872
1873
1874
1875
1876
1877
1878
1879
1880
1881
1882
1883
1884
1885
1886
1887
1888
1889
1890
1891
1892
1893
1894
1895
1896
1897
1898
1899
1900



XLV



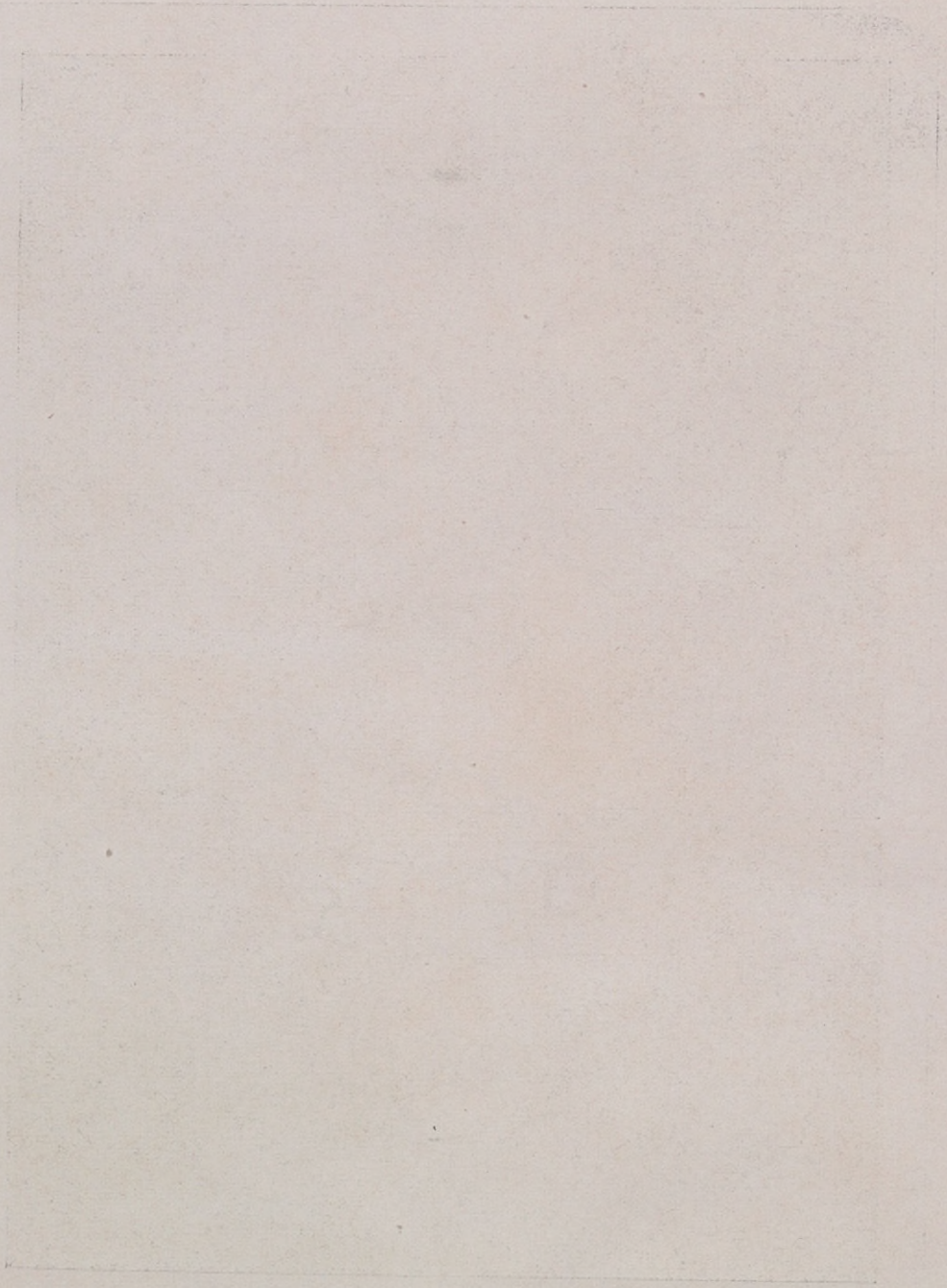
XLVI



XLVII

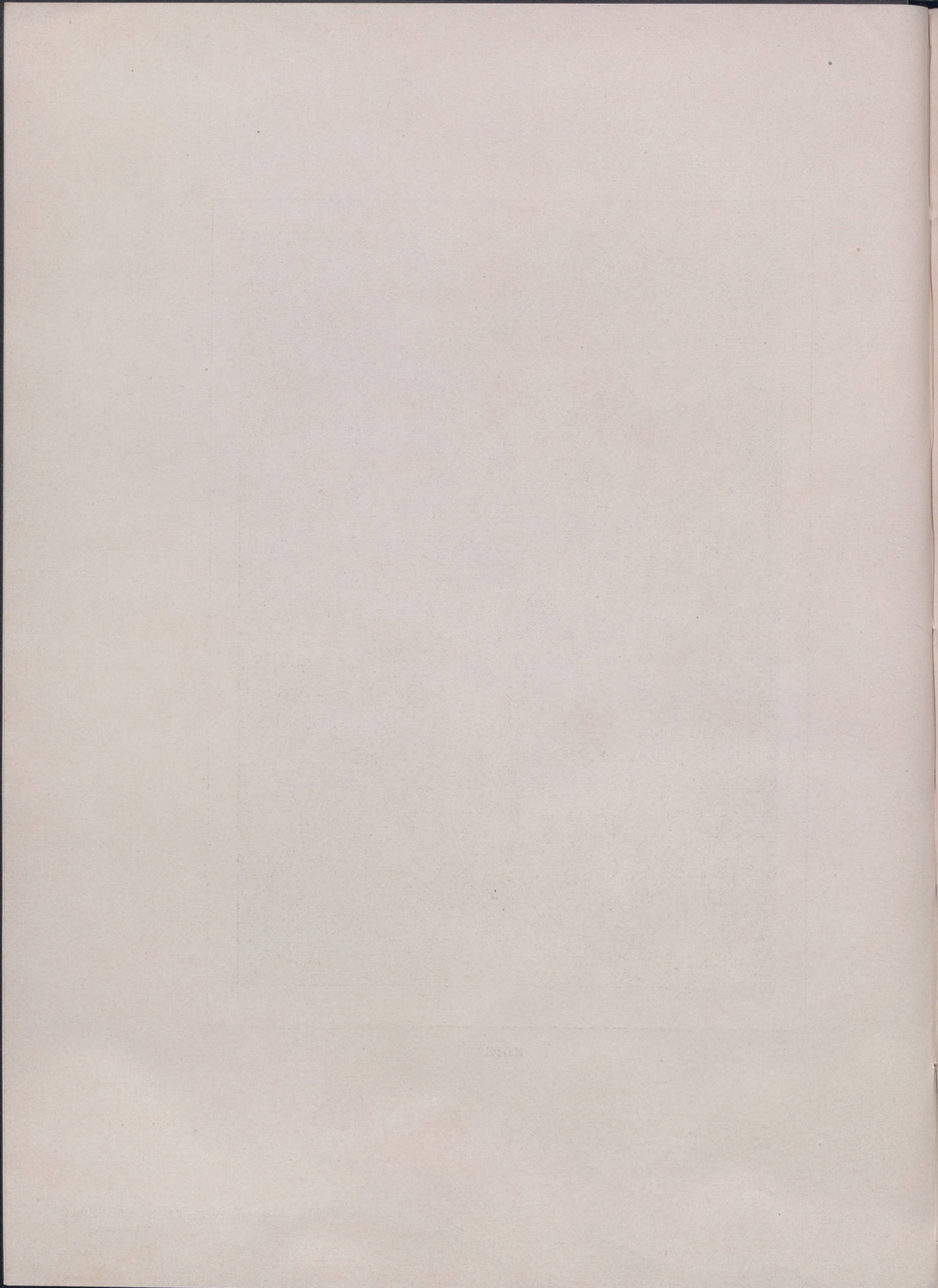


XLVIII





XLIX





L



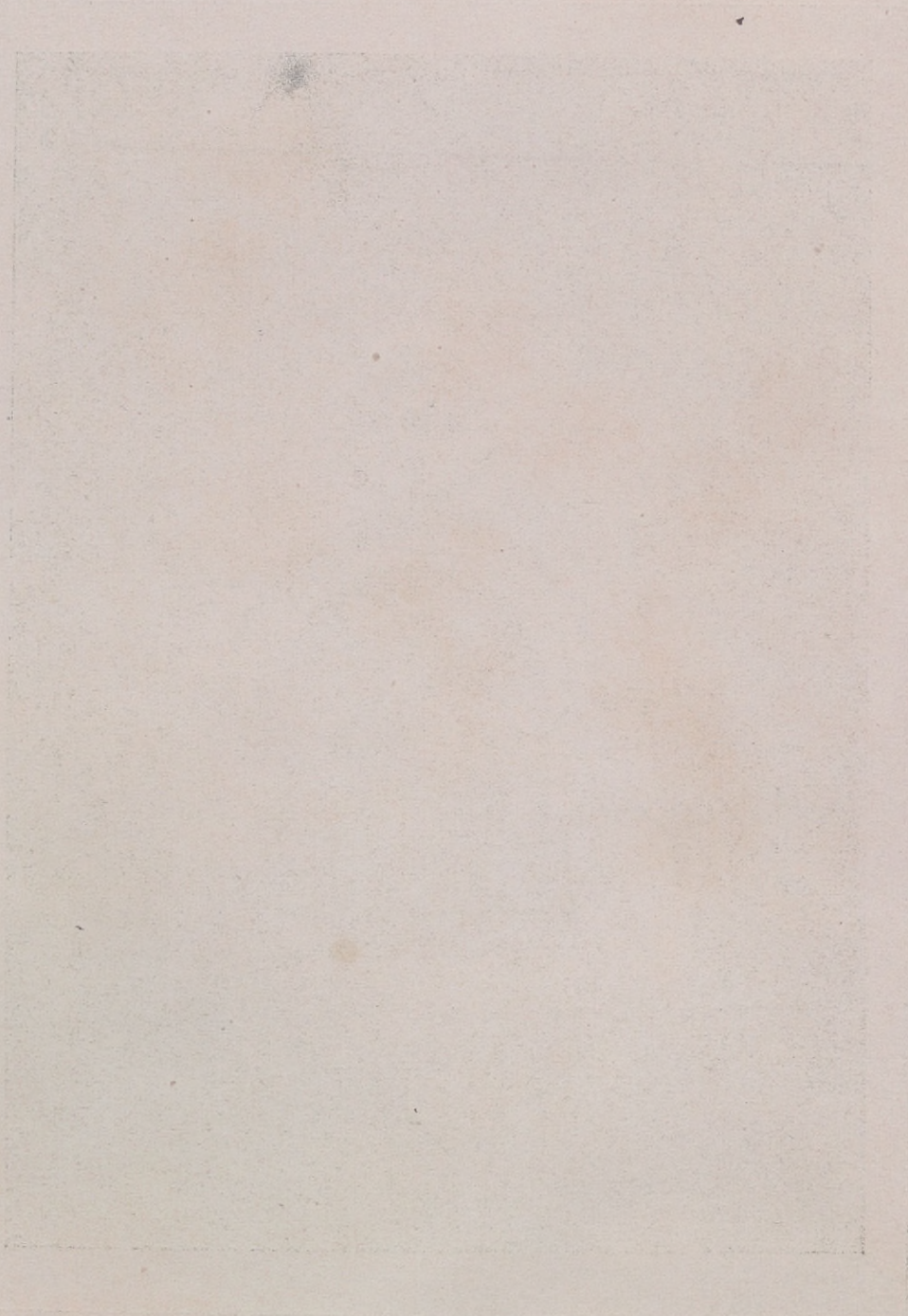
LI



LII



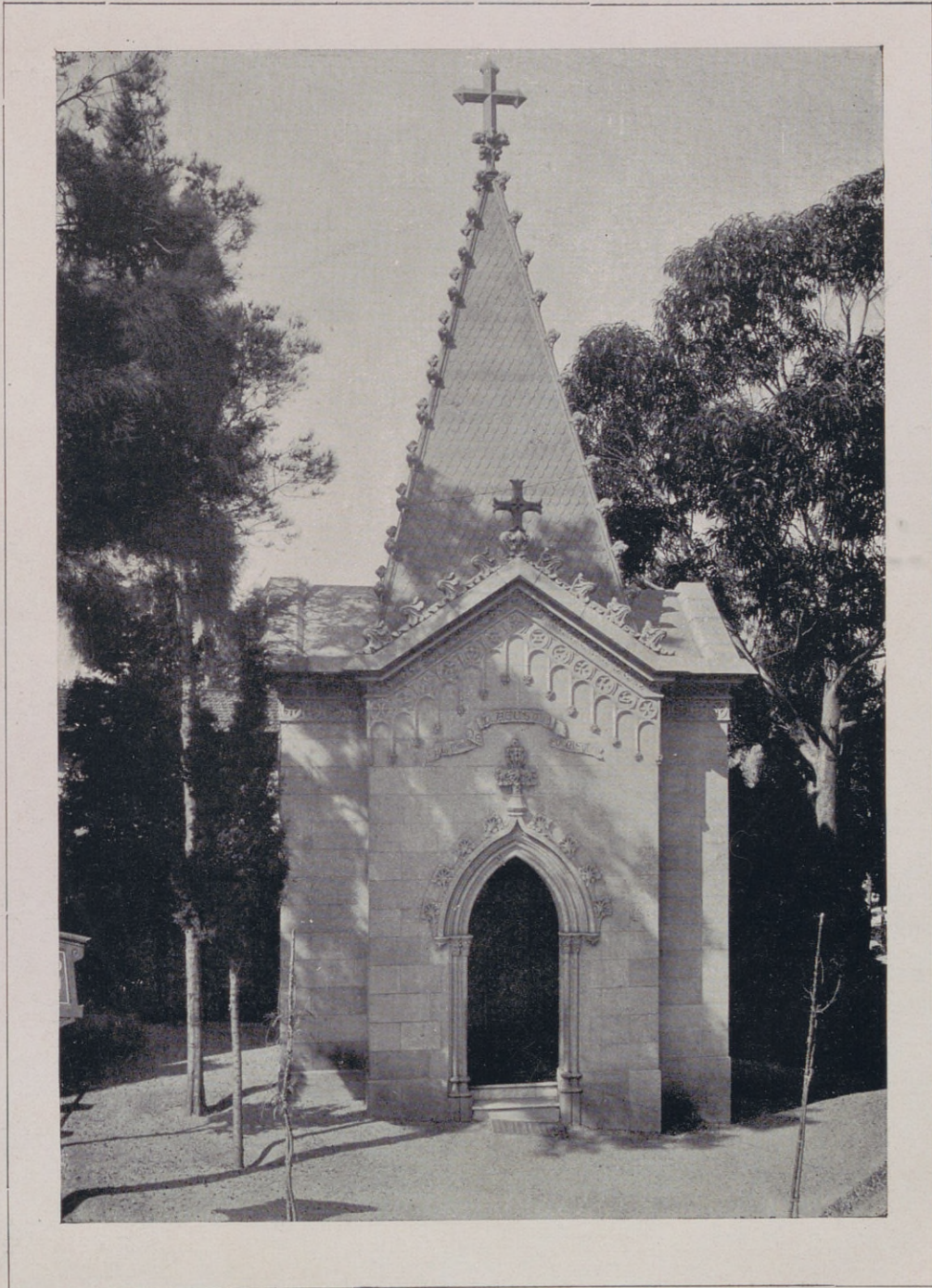
LIII



1771



LIV

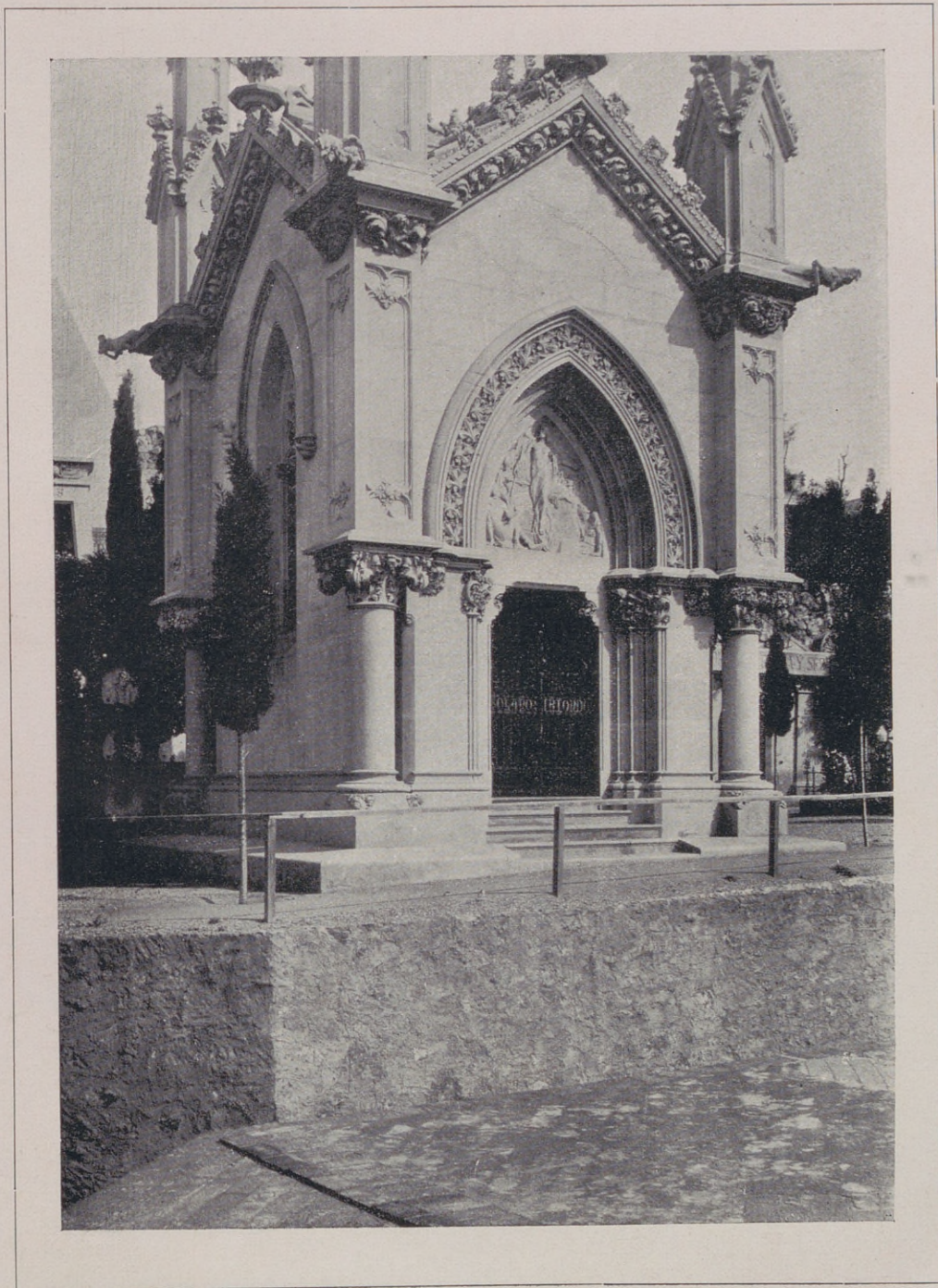


LV

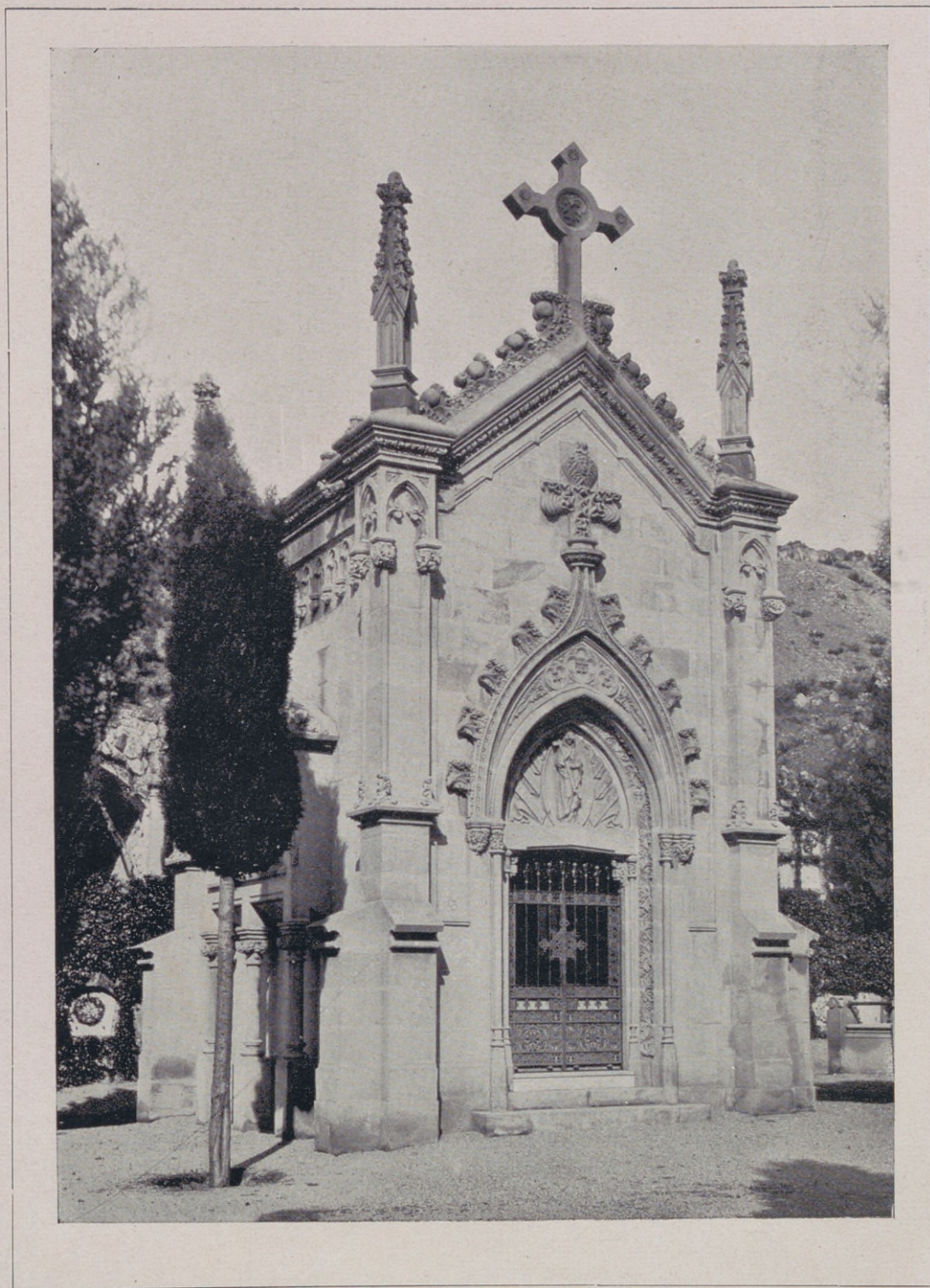




LVI



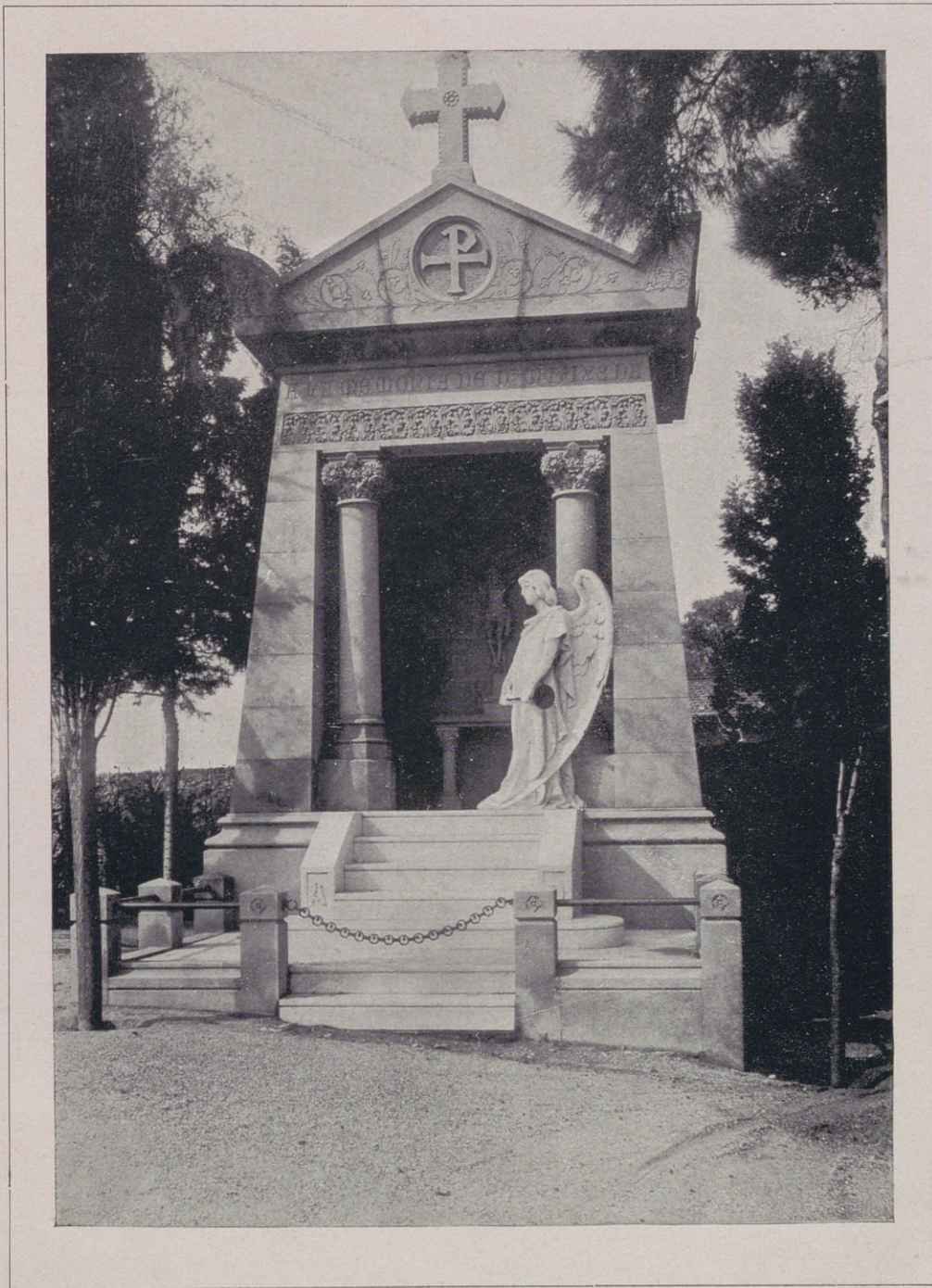
LVII



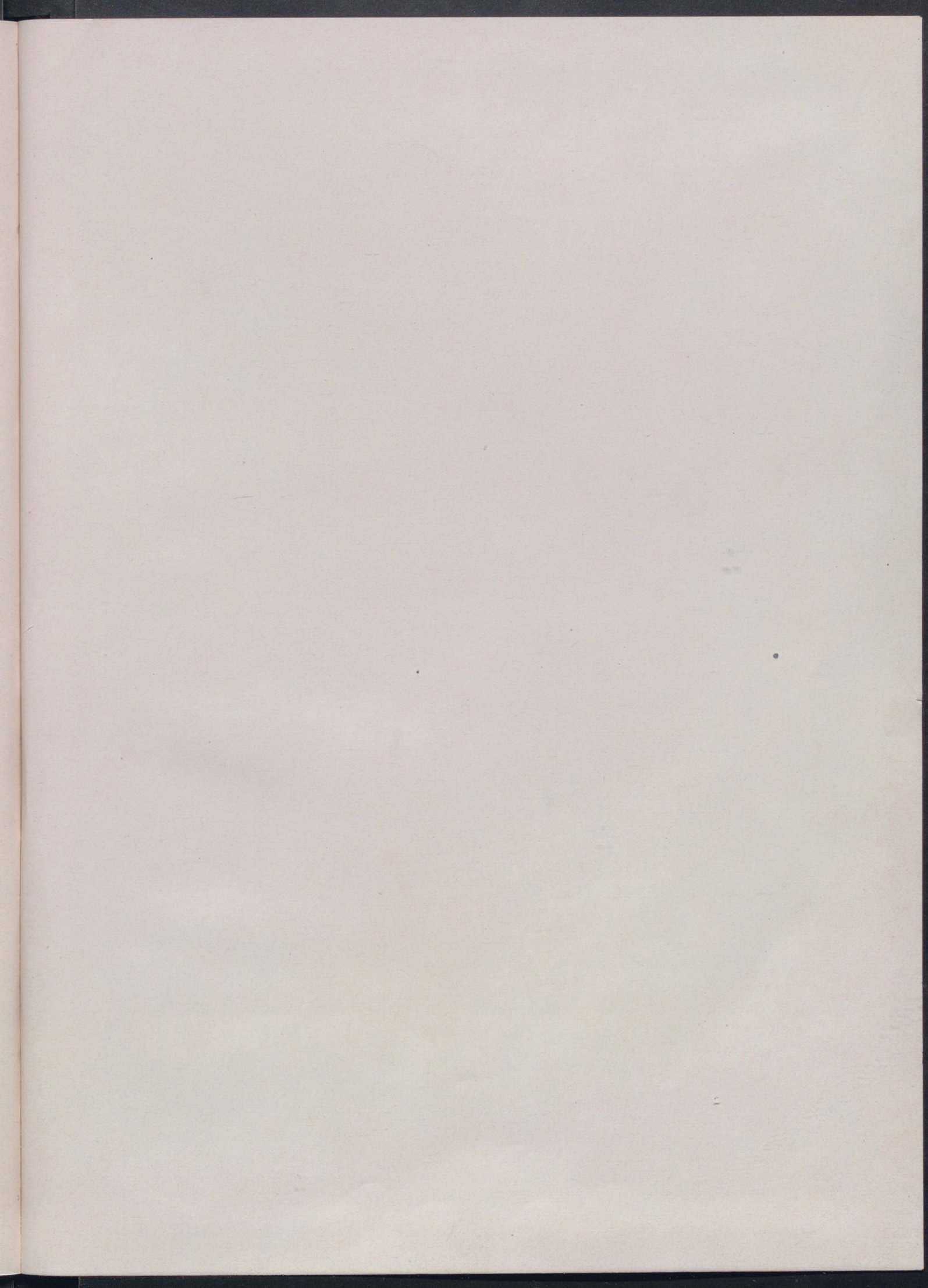
LVIII

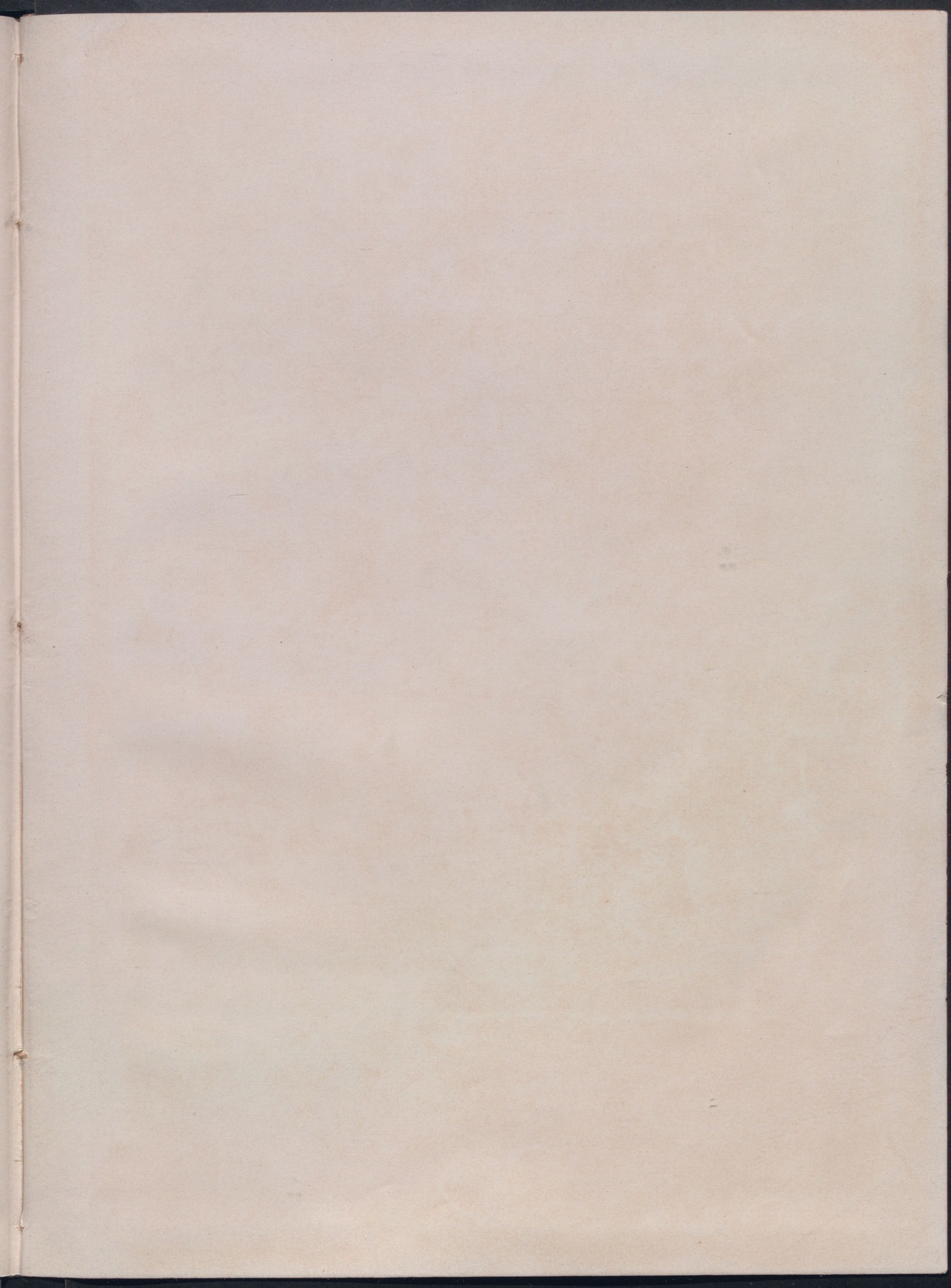


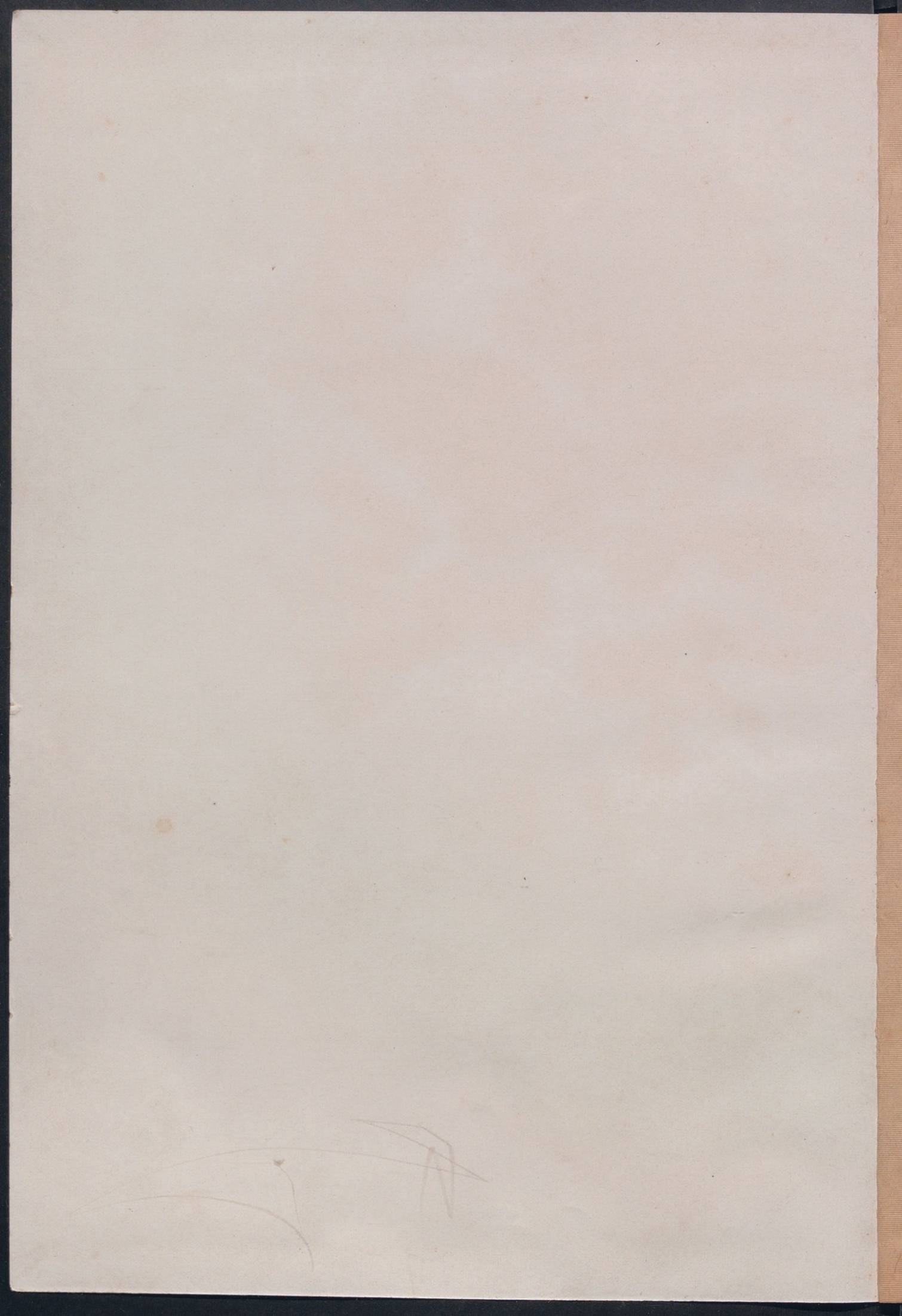
LIX



LX







MUSEO NACIONAL
DEL PRADO

Monumentos
funerarios

Corr/324



1108813

