

869

Chambre des Commissaires-Priseurs
Envoi à la Bibliothèque de l'arsenal
le

192930
(2)

(420°)

CATALOGUE

MUSEO DEL PRADO
2931
BIBLIOTECA

ESTAMPES

DE DIFFÉRENTES ÉCOLES

Des xvii^e, xviii^e et xix^e siècles

VUES ET PLANS DE PARIS ET AUTRES

QUELQUES LIVRES A FIGURES

Environ 1,100 Dessins par lots

DONT LA VENTE AURA LIEU

HOTEL DES COMMISSAIRES-PRISEURS

RUE DROUOT, 9, SALLE N° 4.

AU PREMIER ÉTAGE

Le Jeudi 10 Octobre 1878

A UNE HEURE PRÉCISE

M^e MAURICE DELESTRE, Commissaire-Preneur,
successeur de M. DELBERGUE-CORMONT,
rue Drouot, 27,

Assisté de M. VIGNÈRES, Marchand d'Estampes,
rue de la Monnaie, 21 (ancien 13), à l'entre-sol,

CHEZ LEQUEL SE DISTRIBUE LE CATALOGUE.

PARIS — 1878

6852



CONDITIONS DE LA VENTE

L'ordre du Catalogue sera suivi.

Les Acquéreurs paieront CINQ POUR CENT en plus des enchères.

M. VIGNÈRES, dirigeant la vente, se charge des Commissions.

NOTA. Toute commission sans prix fixé ou sans limite déterminée sera regardée comme nulle.

M. VIGNÈRES se charge de faire marquer les prix aux Catalogues des ventes qu'il a faites. Les personnes qui le désirent peuvent s'adresser à lui *franco*.

Plusieurs Amateurs éloignés en ont reconnu l'utilité pour les guider dans leurs Achats sur les valeurs des Estampes.

Les Catalogues des Ventes à faire seront envoyés aux personnes qui en feront la demande *affranchie*.

Avis. — Nous prions MM. les Amateurs éloignés de ne pas attendre au dernier jour, pour que les lettres arrivent le matin de la vente; les lettres étant distribuées après mon départ.

Choix de Catalogues avec prix marqués.

M. VIGNÈRES se charge des commissions dans les Ventes de Livres et Estampes autres que les siennes.

21/1928

(420^e)

CATALOGUE

-
- 1 **Autographes** de Merlin de Douay, Talleyrand, Watteau, Éblé et autres, avec entête de la République. 50 p., plus des Fac-simile, des Assi-gnats, etc. Un fort lot.
 - 2 **Ademolli**. Scènes de l'Histoire de Rome. 8 p. grand in-fol.
 - 3 **Bega**, Ostade et autres. 25 p.
 - 4 **Benazeth** (D'ap.). La Liberté du braconnier. Très-grand in-fol. par Ingouf.
 - 5 **Berghem** (D'ap.). Wouvermans et autres. 35 p.
 - 6 **Blanc** (Charles). Histoire des peintres, Écoles française du xviii^e siècle et hollandaise. 22 livrai-sons, dans son portefeuille.
 - 7 — 14 livraisons du xviii^e siècle et autres, reliées. Vol. demi-rel. v. vert.
 - 8 **Boilly** (D'ap.) et autres. 8 p. grand in-fol.
 - 9 **Bois anciens**, divers. 34 p.
 - 10 **Bois** coupés de journaux, montés sur 432 feuilles, souvent plusieurs à la feuille. Collec-tion Cambon, décorateur.
 - 11 **Boissieu** (De). Le Pont Lucano et autres. 4 p.
 - 12 — Groupes de têtes, l'Écrivain public, etc. 12 p. par et d'après.
- *

- 13 **Boucher** (D'ap.). Pastorales, etc. 12 p.
- 14 **Bounieu** (D'ap.). Henri IV et Sully, après la bataille d'Ivry. Grand in-fol.
- 15 **Bye** (Marc de). Les Lions, d'ap. P. Potter. 8 p.
- 16 — Les Ours, cahier de 20 et autre. 21 p.
- 17 **Callot**. Noblesse, Mendiants, Passion, etc. 130 p. par et d'après. 2 lots.
- 18 — La Foire de Florence. Grand in-fol.
- 19 **Camaïeux**. Andre Andreani, Jackson, etc. 11 p.
- 20 **Carpioni**. Les Éléments. 6 p. superbes.
- 21 **Carrache**, Caraglio, les Amours des Dieux, Léda, etc. 20 p.
- 22 — (D'après). Groupes d'amours, Cariatides et autres compositions. 55 p. 2 lots.
- 23 **Castiglione**. Eaux-fortes par et d'après. 19 p.
- 24 **Claude Lorrain**. Paysages tirés du Liber veritatis. 37 p.
- 25 **Cochin** (N.), l'ancien. Sujets de la Passion et autres. 22 petites pièces.
- 26 **Colin**. Études d'ap. les grands maîtres. 42 p.
- 27 **Corrége** (D'ap.). Plafonds, etc. 13 p.
- 28 **Coyvel** (Ant.). Petits Sujets religieux à l'eau-forte. 30 p.
- 29 **Copia**. Le Maréchal ferrant de la Vendée. Avant la lettre.
- 30 **Coyvel** (D'ap.). Don Quichotte. 19 p.
- 31 **Crayer** (D'ap.). Martyre d'un saint. 13 ép. in-fol.
- 32 **Cunego**, etc. Têtes d'études, d'ap. Raphaël. 26 p.

- 33 **Demarteau.** Études, principes de dessins, Sanguine. 37 p.
- 34 **Dominiquin** (D'ap.). Sujets bibliques. 6 p.
- 35 **Durer.** Fragments d'une grande composition. 2 p. in-fol. Superbes.
- 36 **Durer** (Par et d'après), Aldegraver. 18 p.
- 37 **Eaux-fortes flamandes.** C. Dusart, Fête flamande. — Jordaens, Mercure et Battus. — C. Schut, Conversion de saint Paul. 3 p., belles.
- 38 — Both, Swanevelt, Waterloo. 35 paysages.
- 39 **Eaux-fortes italiennes.** Cantarini, Guide, C. Maratte, etc. Sujets de Vierge. 60 p. 2 lots.
- 40 **École flamande,** d'ap. Berghem, par et d'après Rembrandt, Lairese, Téniers et autres. 40 p. in-fol. 2 lots.
- 41 **École flamande.** Honbraken, Lairese et autres, la plupart sujets gracieux.
- 42 — Fac Simile et Paysages en bistre. 24 p.
- 43 — Sujets divers, plus de 100 p., 3 lots.
- 44 **École française.** D'après Le Brun, Le Sueur et autres. 18 p. in-fol.
- 45 — Le Clerc, Le Brun, Le Pautre, etc. 35 p.
- 46 — Sujets mythologiques, Groupes d'amours. 36 p.
- 47 — Paysages divers, plus de 70 p. 2 lots.
- 48 — Sujets divers. 90 p.
- 49 — Thèses. 4 p. très-grand in-fol.
- 50 **École française** XVIII^e. D'après Boucher, Fragonard, Watteau, Greuze, Le Nain, Sicardi, Chenau et autres, 46 p. 4 lots.
- 51 — Sujets gracieux. 35 p.

- 52 — Sujets divers. 180 p. 4 lots.
- 53 — D'après Boucher, Fragonard et autres. 20 p. in-fol.
- 54 **École italienne.** D'après Raphaël. 30 p.
- 55 — D'après différents maîtres. 222 p. formeront 10 lots.
- 56 **École moderne.** Eaux-fortes, 48 p.
- 57 — Sujets gracieux, Odalisque, etc. 20 p.
- 58 — Sujets divers. 26 p.
- 59 **Fac-Simile.** D'après Raphaël, Michel-Ange et autres. 38 p.
- 60 — Paysages et Eaux-fortes, 18 p.
- 61 — Fête aux artistes exposants à Bruxelles, en 1848. In-fol. 16 lithog. et texte orné de sujets sur bois. Superbe ex. en feuille.
- 62 **Fleurs,** Oiseaux, etc., noir et couleur, 74 p.
- 63 **Franc-Maçonnerie.** Diplôme sur papier, sur vélin, avec cachets en cire, pièces relatives. 34 p.
- 64 **Galle (Ph.).** Sujets bibliques. 38 p.
- 65 **Gatine.** Costumes de Travestissements. 24 p. colorisées.
- 66 **Gautier Dagoty.** Cours complet d'anatomie. 15 p. gravées en couleur et texte grand in-fol. Volume.
- 67 **Genoels.** Paysages à l'eau-forte, 7 p.
- 68 **Géricault.** Petits Chevaux. 9 p.
- 69 **Girodet.** (D'ap.). Têtes d'études, d'après ses compositions. 9 p. grand in-fol.
- 70 — Têtes de l'Ossian. 16 p. sur chine. — Compositions tirées des *Géorgiques*. 4 p.

- 71 **Goltzius**. Sujets divers. 30 p.
- 72 **Hersent**. Contes de La Fontaine. 40 p.
lithog. in-4.
- 73 **Hogharth** et ses caricatures. 29 p.
- 74 **Huet**. Animaux et Sujets. 52 p.
- 75 **Janinet** et **Chapuy**. Vues de Paris, de 1 à
88, manque le n° 3. 87 p.
- 76 **Jolimont**. Les Mausolées français. 51 lithog.
et texte in-4.
- 77 **Jordaens**. Mercure et Battus. Eau-forte origi-
nale.
- 78 **La Belle**. Sujets militaires, Paysages en
rond. 48 p. très-belles.
- 79 — Sujets divers. 25 p.
- 80 — Le Pont-Neuf, Grand in-fol.
- 81 **Lairesse** (Gérard de). Sujets mythologiques.
16 p. in-fol.
- 82 **Le Barbier**. Fleurons et Planches de mé-
dailles, par Gaucher et autres. 23 p.
- 83 **Lithographies**. Sujets divers. 25 p.
- 84 **Loutherbourg**. (Par et d'après,) 43 p.
- 85 **Manglard**. Son OEuvre, Paysages et ma-
rines à l'eau-forte. 64 p. en 1^{er} et 2^e état.
- 86 **Marc-Antoine**. Son École, Caraglio, Ghisi, etc.
40 p.
- 87 **Meulen** (Vander). Le Roy à la chasse, à
Vincennes et autres. 40 p. très-grand in-fol.
- 88 **Mezzo-tinto**. La Passion de J.-C. 42 p. grand
in-fol. tirées en bleu. Cahier.
- 89 **Modes** et Coiffures. 48 p. coloriées.
- 90 — 1798, 1807, 1810, etc. 60 p. coloriées.

- 91 Musée cosmopolite, Costumes coloriés, in-4, 80 p.
- 92 Musée de la Caricature. Environ 60 p.
- 93 **Ornements** anciens et modernes. 44 p.
- 94 — En Dessins, divers, 9 p.
- 95 — Orfèvrerie au trait. 12 p. et autres.
- 96 **Os** (Van). Animaux à l'eau-forte, 1798, 6 p. coloriées.
- 97 **Otto Venius**. Sujets philosophiques. 34 p.
- 98 **Parmesan**. Apôtres. 3 p. originales.
- 99 — Eaux-fortes et Fac-simile. 22 p. par et d'après.
- 100 **Paysages**. Diverses Écoles. Plus de 130 p. 3 lots.
- 101 **Peters**. Vues de forts, marines. 28 p.
- 102 **Petits Maîtres**. Sujets bibliques, en rond. 11 p.
- 103 — Georges Pencz et autres. 14 p.
- 104 — Stephanus, Virgile Solis. 18 p.
- 105 **Photographies**. Portrait, Vues. 8 p.
- 106 **Pièces historiques** anciennes et modernes. 60 p. 2 lots.
- 107 — anciennes, étrangères. 32 p.
- 108 — Naissance du duc de Bordeaux. Avant toute lettre, toute marge.
- 109 **Pièces en couleur**. Sanguine. 10 p.
- 110 — Sujets gracieux, Baigneuses et autres, Sujets divers coloriés. 110 p. 3 lots.
- 111 Plans de Paris (1618) et autres. 6 p.
- 112 Trésor de Saint-Denis. 9 p.

- 113 Plans et Vues de villes de France, Cathédrale de Strasbourg, très-grand in-fol. Nancy, Orléans, etc. 21 p.
- 114 Vues et Cartes, Plans de villes de divers pays. 120 p.
- 115 **Portraits**. Célébrités diverses. Plus de 600 p. environ. 12 lots.
- 116 **Poussin** (D'ap.). Pyrrhus sauvé, Eudamidas, Léda et autres. 27 p.
- 117 **Prudhon** (D'ap.). Sujets divers. 40 p.
- 118 **Rembrandt** (Par et d'après). 18 p.
- 119 **Ricci** (Marc). Son Portrait et Paysages. 24 p.
- 120 **Richoux**. Album des baigneurs. 11 p.
- 121 **Rubens** (D'ap.). Sujets religieux, mythologiques, Chasse, etc. 22 p.
- 122 — Sujets divers. 13 p. in-fol.
- 123 — Satyre dormant près de verres et vases, coupés de toutes formes. 17 ép.
- 124 **Salvator Rosa**. Costumes militaires. 58 p.
- 125 **Schwartz**. Promenades de Paris. 5 p. et texte. — Jardin du Palais-Royal. 5 p. et texte. — Jardin-des-Plantes. 5 p. et texte. 3 cahiers oblongs. 15 p.
- 126 **Sichem** (C.-V.). Comtes de Hollande, en pied. 34 p.
- 127 **Silvestre** (J.). Vues de Paris et Châteaux, etc. 17 p.
- 128 — Vues de Saint-Cloud, Fontainebleau, Rome, etc. 11 p. grand in-fol.
- 129 **Sujets religieux**. Ancien et nouveau Testament. 50 p. in-fol.

- 130 — Scènes de la Bible. 32 p.
131 — Sujets de Vierges. 50 p.
132 — Nouveau Testament, Saints. 120 p.
133 — Descente de croix et autres. Grand in-fol.
4 p.
134 **Téniers** (D'ap.) et autres. 24 p.
135 **Testa** (P.). Sujets divers à l'eau-forte. 33 p.
grand in-fol. et autres. 2 lots.
136 **Thomassin**. Triomphe de l'Église, en 8 feuilles
non jointes. Manque le n° 8.
137 **Thulden** (Th.-V.). Histoire d'Ulysse. 62 p.
138 **Titres** de Th. de Leu, Léonard Gaultier et
autres. 25 p.
139 **Van Dyck**. Portraits par et d'après. 46 p.
140 **Vernet** (C.) et autres. Etudes de chevaux. 46 p.
141 **Vignettes** par Johannot, pour Werther, et
autres. 9 p. sur chine.
142 — Anciennes et modernes. 90 p.
143 **Vues d'optique**. La Foire de Saint-Germain
et autres coloriées. 6 p.
144 **Vues** et Plans du Panthéon. Cahier de 8 p. in-
fol.
145 — de France et autres lith. 27 p.
146 — Malmaison, Marly. 9 p.
147 — Barrières de Paris. 48 p.
148 — diverses de Paris. 50 p.
149 — de Paris, Perrelle, etc. 18.
150 **Vues** et Paysages. 25 p. in-fol.
151 **Watteau** (D'ap.) et autres divers. 12 p.

- 152 **Watteau** père, à Lille (D'ap.). Le Bombarde-
ment de la ville de Lille. Très-grand in-fol.,
marge.
- 153 Volume in-fol. contenant 176 Marines, Vais-
seaux, par Ozanne et autres, collées sur papier.
- 154 Volume in-fol. contenant 336 Estampes de
diverses Écoles, collées sur du papier brun.
- 155 Démonstration anatomique et pathologique.
16 pl. très-grand in-fol. et texte explicatif. Cahier
d'ap. les dessins de Camper.
- 156 Galerie des artistes. 52 portraits gravés par
Audran, Ficquet, etc., avec notices. Vol. grand
in-8. *Paris*, 1836, demi-rel. v. vert.
- 157 Nouveaux Statuts de la communauté des Chair-
cuitiers de Paris. *Paris*, 1755; in-4, rel. pleine,
maroq., filets, tranche dorée.
- 158 Herculanischen Endekungen, de J. Winkelmann.
Dresde, 1762; in-4, fig., rel. pleine, veau, aux
armes.
- 159 Oratio funebris de Louis dauphin, fils de
Louis XV, fig. d'après Cochin, — de Stanislas,
roi de Pologne. 3 oraisons in-4, veau marbré.
- 160 Sphæra Joannis a Sacrobosco, in-12. Colonia
Agrippinæ, 1610. Fig. en bois, carton. en parch.
- 161 Physiognomica et Chiromantica. A Rodolpho
Goclenio, 1652, fig. en bois, broché.
- 162 **Vasconi**. Il gran teatro di Venezia. — Vues de
Venise, grand in-fol. — Cérémonie à l'église
Maria della Salute, en 2 feuilles. — Régate,
en 1709, pour le roi de Danemark. 65 p., cahier
oblong.

163 DESSINS, Études, Paysages, Sujets religieux et autres, Aquarelles, Sanguine, à l'encre de Chine, etc. Plus de 1,100. Seront divisés par lots.

