



AUSSTELLUNG DER MEISTERWERKE DES PRADO-MUSEUMS

UNTER DEM SCHUTZE DER SPANISCHEN REGIERUNG, DES SCHWEIZERISCHEN
BUNDESRAATES, SOWIE DES GENÈVRE STAATSRATES UND VERWALTUNGSRATES

MUSEUM FÜR KUNST
UND GESCHICHTE

GENÈVRE

VOM 1. JUNI BIS ENDE
AUGUST 1939